



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



894

UNIVERSITY OF MICHIGAN



3 9015 03057 7376

1-3-
874



UNIVERSITY OF MICHIGAN

3 9015 03057 7376

874



UNIVERSITY OF MICHIGAN

3 9015 03057 7376

فهرس

٣١

- ١ قصة جيقار الحكيم في اللغة العربية ولغة اهل قلك في طور عدين
- ٢ حكايات ونوادير في لغة الاطبارية وغيرها من اللغات السريانية الجديدة ٢٩
- ٣ مجموعات في اللسان الفليبي .

١ حكايات

- ١ حكايات في لغة اهل عنكوا نقلها ارميا شامبر . . . ١٩١
- ب حكايات ونوادير في لغة القوش الغيا

القس منصور سورو . ٣٣١

ج قصة قهرمانه وترجمانها وشاب ابن الملك

للشماس فرنسي ميري النلكبي . ٣٣٢

٢ اشعار

٣٤٦ اشعران دينيان اولهما للقس يوسف النلكبي

٣٨٦ والثاني لمار حنا بنشوع الروستاقى

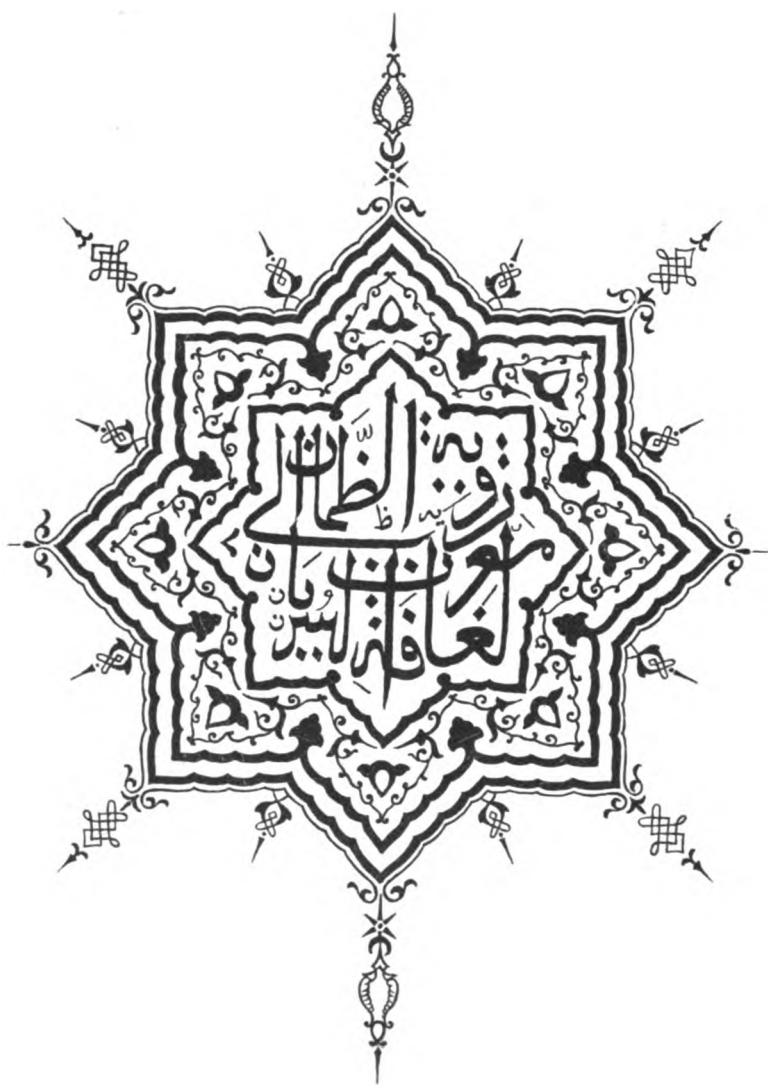
ب اغان دونها فرنسي ميري وترجمها ارميا شامبر

٣ محاطبات في اللغة العربية والسريانية والكردية

لارميا شامبر . ٤٥٩

اصلاح الاعتلاط

٤١٠ صفة الحكمة ١٦٠٠ صفة النعمان ١١٠٠ صفة النور ٩٩٠ صفة
 ١٠٠٠ مضمون ١٠٩٠٠ مضمون ١٢٦٠ صفة النور ١٠٠٠ صفة النور
 صفة ١٤٠٠ صفة ١٢٦٠ صفة ١٩٩٠ صفة ٢٠٠٠ صفة
 ٢٠٩٠ صفة ٢٠٦٠ صفة ٢٠٦٠ صفة ٢٠٦٠ صفة ٢٠٦٠
 ٢٥٢٠ صفة ٢٢١٠ صفة ٢٢٢٠ صفة ٢٢٣٠ صفة
 ٢٢٦٠ صفة ٢٢٩٠ صفة ٢٢٩٠ صفة ٢٢٩٠ صفة
 ٣١٨٠ صفة ٣٣٣٠ صفة ٣٣٣٠ صفة ٣٣٣٠ صفة
 ٤١٥٠ صفة ٤٤٢٠ صفة ٤٥٦٠ صفة ٤٧١٠ صفة



ا

كتاب اللغة العربية ولفظها
 Cod. Sach. 339.
 كتاب اللغة العربية ولفظها
 * * *

ا

كتاب في اللغة العربية ولفظها
 Cod. Sach. 339.
 كتاب في اللغة العربية ولفظها
 * * *

قصة حيقار الحكيم

كان في ايام سنخاريب ابن سرحادوم ملك
 اثور ونيوى . كنت انا حيقار وزيره وكتابة
 وما كنت شابا قالوا لى السحرى والمنجمين
 والعرافين . انه ما يرزق لك ولدا . وكان لى مالا كثير
 واستمكت رزقا عظيم وتزوجت من النساء وبنيت لهم
 ستين مقصورة عظيمة بهيات حسنة . وبوت كبرا
 وبعيت ابن ستين سنة ولم يرزق لى ولدا . حينئذ
 انا حيقار قربت ذبايح وقرايين للاوتار
 وبخرت لهم البان والقرفة والصورو والكمكام .
 وقلت يا ايها الالهة ارزقونى ولدا حتى افرح
 فيه . واذا اموت يرثنى . وهو يغض عيني
 ويدفنى . ومن يوم الذى اموت انا والى يوم يموت
 هو كل يوم قنطار ذهب ان يكون ينفق ويبيد .
 مالى لم يفرغ ورزقى لم ينقص . فلم
 يجيبونى الالهة . فتركنهم وحننت وتألمت .
 ورجعت بقولى وتضرعى الى اله السما

٥

١.

١٥

فَرُوا وَسَبَّوْا اَوْ سَخَبُوا ❖

فَدَا حَهَّ شَدَا وَصَسَّيْتِ اَحَا وَصَسَّوْا وَه اَهْلَا
وَإِدَا وَه تَبَا . فَهَبْ اُنْ سَبَّوْا اَهْ اَبَوَّوْا هَا فَهَبَّوْا .

5 هَابَعْلَا وَفَهَبْ مَلَعَا مَلَبَّ اَنْقَلَا هَا سَتَا
هَا اِنْبُوتَا . لَأ فَمَلَبَّ اَحَا . هَفَهْمَكِبْ صَلَا يَلْخَلَا .

هَامَلَجَبْ وَام وَحَا هَزَا وَنَا حَقَقَا هَا حَلَبْ ثَلَا
أَعَدَبْ مَقْرُوَا وَخَا حَرَّةٌ وَذَا عَقَبْنَا . هَحَا وَخَا

هَحَمَلَا اَحَا وَاعَدَبْ اَعْتَا . هَلَا وَامَلَكَبْ اَحَا حَبَّوْا
1 اُنْ سَبَّوْا اَمَعَهْ مَكِبْ وَحَتَا هَمَّةٌ وَحَتَا كَرِيْلَتَا

هَامْحَبَّيْنَكِبْ حَصَلَا هَمَفَدَا هَمَّوْهْ هَمْعَمَامر .
2 هَمَبَكِبْ نَا اَلْتَا هَمَهْمَكِبْ اَحَا || وَهَمَفَرَسَلَا

حَهَا . هَاوَصَبَدْنَا وَنَبَبَكِبْ . هَمَهْهَا اَمْتَمَرِي حَتَب
هَمَهْ وَكِبْ . هَمَر نَمَعَا وَصَبَدْنَا هَمَلَا لَمْتَمَعَا وَهَبَّ

10 هَمَهْهَا فَلَا نَمَعَا فَمَلْنَا وَوَمَهَا اَنْ وَحَمَّ هَا حَا .
اهْمَلَا وَبَبَبْ لَأ فَدَا هَاهَا وَامَبَبَبْ لَأ فَضَمِي هَلَا

مَبَبَبْنَا اَمَكِبْ اَلْتَا . وَنَبْنَا مَتَا هَمَفَبَكِبْ هَفَهْمَكِبْ
هَاهْمَكِبْ . هَمَبَبْنَا حَمَمَبَبْ هَاهْمَكِبْ مَهْهَلَا وَنَمَعَا

فجاني صوت يقول لي . حيث اتكلمت على الالهة .
 وجعلت رجالك عليهم وقريت لهم القرايين .
 لاجل ذلك ها انت بلا بنين وبلا بنات . بل هذا
 نادان ابن اختك . اجعله لك ابن وعلية علمك
 وهو يترك . فاخذت نادان ابن اختي الى
 كان طفلاً سلمته الى ثمانية نساء مرضعات
 ليرضعه ويديروه . واسمته بالسمن والعسل
 والزبدة . والبسته للحرب والارجوان . وارقدته على
 الطنفسات اللينة وعلى المخامل . ونشئ وكبر نادان .
 ونمي مثل الارز المجيد وعلمته الكتابة
 والحكمة والفلسفة . ولما اتى سنخايب
 الملك من سيرانه وطريقه في بعض الايام
 دعاني انا حيفر كائنه ووزير . وقال لي
 يا ايها الصاحب الامجد والمحب المبجل والحكيم الماهر
 خاتم سري وعارف في سرايري قد طغنت في السنين
 وشخت وقرت موتك . قول لي من تريد
 يخدمني بعد موتك . فقلت له يا سيدى الملك
 نعيش الى الابد والدهر . هوذا لي ابن .

٥

١٠

١٥

اَبَّ مَلَا فَعَزَّ كَب . حَبَوَ وَانْجَبَلَا مَلَا اَنْلَكْتَا .
 مَصْعَلِيْ مَذْجَلَةُ اَبَّ اَلَلْتَا ه اَمْعَزْهَلِيْ لَكَلَا مَذْوَحَلَا .
 لَعَمَّ هَوَجَا هَوَا حَايِدْ وَلا اَحَلَا هَوَلَا اَحَلَا . اَلَا هَوَا
 نَاوَلْ اَحَوَ نُدِيْ . مَعَمَلَا لِيْ اَحَا هَمَهَلَا لَفَا تَمَلَقِيْ
 ه هَوَهَا نَزِيْنِيْ لِيْ . اَعَقَبَلَا نَاوَلْ اَحَوَ نُدِيْ لِيْ حَب
 ه هَدَا هَلَا || اَمْعَلَا لَعَلَا لَكَلَا تَبَلَا مَعَمَلَا
 ه مَهَلَا تَقَبَلَا ه اَمْعَزْ حَبَلَا ه مَهَلَا مَكَب حَه مَعَمَلَا ه هَوَهَا
 ه اَبَّ حَا . ه مَهَلَا مَلَلَا نَسِيْ ه اَوِيْ ه مَهَلَا مَكَب لَكَلَا
 لَمَعَمَلَا وَفَبَلَا ه مَلَكَبَا قَلَا . ه نَه ه مَهَلَا وَحَا
 نَاوَلْ . ه نَه جَه اَوَا مَعَمَلَا ه مَهَلَا لَعَلَا اَبَّ حَه ا
 ه اَبَّ حَبَلَا ه اَبَّ لَصَقَا . ه اَبَّ مَلَا وَ اَبَّ مَسَلَا وَ بَد
 مَلَا مَعَمَلَا نَبِيْ ه مَهَلَا وَ حَا حَا مَسَهَلَا ا
 ا مَلَلَا اَلَا سَبَلَا ه اَفَلَا نَبِيْ ه اَه اَبَّ نَبِيْ . مَهَلَا لَكَب
 نَا مَلَا مَعَمَلَا ه هَوَهَا مَعَمَلَا ه سَبَلَا مَهَلَا . اَه
 جَلَا ه هَوَهَا وَ بَبِيْ ه اَه اَوَلَا وَ فَمَلَا نَبِيْ ا ا ا حَا مَلَا
 ه مَعَمَلَا ه مَهَلَا مَهَلَا . مَكَب مَم فَصَلَا
 وَ جَمَلَا حَبَوَ مَعَمَلَا . مَهَلَا لَكَلَا نَا مَهَلَا مَلَا
 نَه هَوَا مَلَا مَلَعِيْ . || هَا فَذَكَب اَحَا

٥
٣

١

١٥

٤

اختي مثل ولدي . قد علمته على وهو
 حكيم عارف . فقال سبدي الملك امضى وجيبه
 لانظر انا . وان كان يصلح يخدمني . وهو يقوم
 امامي ويخدمني وانت اطلق سببك وارحلك
 من تعبك . حتى تبذر شيوخينك بكرامة .
 حينئذ انا حيقار اخذت نادان ابن اختي الى قدام
 الملك سنجاريب احضرته . ولما نظره
 الملك فرح به وقال الرب يحفظه
 وبما خدمتني وخدمت سرحادوم ابى وكنت
 تقضى اشغالنا هكذا يكون نادان
 ابنك بعدك يقضى اشغالنا اعزم
 واكرمه لاجل خاطرنا وانعم عليه .
 فسجدت للملك وقلت يعيش سبدي الملك
 الى الابد والدهر اشتهى منك يا سيدى
 ان تطول روحك على نادان ابن اختي وتكون
 تسامح له غلطاته حتى يكون يخدمك
 كما خدمتك وخدمت والدك من قبلك . ثم
 سنجاريب اعطى له يمين وحلف له . انه يكون

٥

١٠

١٥

عنده بكل صرامة ووقار . وان يجعل معه كل
 خبر . فانا حيقار قبلت يد الملك . واخذت
 نادان وكنت اعلمه الليل والنهار . حتى اشبعته
 علم وحكمة ومعرفة اكثر من الخبز والماء .
 هكذا كنت اعلمه واقول له الامثال يا ابني
 الخ .

انا حيقار كنت اظن كل شيء علمت لنادان
 ابن اختي وحفظه ومسكه في قلبه . وكثير
 استفاد به . وهو يريد ان يكون عوض
 قدام سنخاريب الملك ويخدمه . وما عرف
 ان كل شيء علمته وما حفظه ولا استفاد
 منه شيئا . ولا سمع كلامي . ولا حفظ او امرى
 بل بدا يستهزى بي . ويقول ان حيقار كبر وشاخ
 وضاع عقله وسهل وزاغ . ولم يعرف شيء .
 وبدا نادان يبدد المال ورزق حيقار .
 وبضرب العبيد والجواري . ويبيع الخيل
 والابغال ويتصرف في جميع ما يملك حيقار .
 فلما رأيت انا حيقار ان نادان ليس له مشقة على

صَبِيًّا حَفَلًا أَخْرَجَ وَأَبْعَثْنَا. هَامٌ وَصَمَرٌ أَيْضًا فَلَا
 جَبْرٌ هُوَ أَوْلَىٰ سَبْعًا؛ أَيْعَلْبُ أَبَوَاؤُهُ مَلَخُوا. هَاعْبَلْبُ
 نَزَامٌ وَقَدْ هَبَّ مَمْلَعًا لَللَّامِ وَأَبْعَثْنَا. هُوَ لَا وَصَمَمَلْبُ
 مَلَفْنَا وَسَجَمَلْبُ هَايَبَدْنَا أَوْ مَمْلَعْنَا هَامَمْنَا.
 هَاهُ جَبْرٌ مَمْلَعُنَا لَمْ هَامَمْنَا نَمَلْنَا أَمْعَدْنَا لَمْ أَخْبَرْ
 هَمَعْنَا .:

أَوْلَىٰ سَبْعًا سَعْنَانَا فَلَا جَبْرٌ مَمْلَعًا لَللَّامِ
 أَخْبَرْ سَبِيًّا هَاهُمَنْ لَمْ هَامَمْنَا حَلَخًا هَاهُمَنْ
 هَاهُمَنْ سَبِيًّا حَاهُمَانَا. هَاهُمَانَا فَصَلًا هَاهُمَانَا مَجْرَبٌ
 ١. هَاهُمَانَا مَمْلَعًا مَمْلَعًا مَمْلَعًا. هَاهُمَانَا
 فَلَا جَبْرٌ مَمْلَعًا لَمْ هَاهُمَانَا هَاهُمَانَا هَاهُمَانَا
 مَمْلَعًا هَاهُمَانَا. هَاهُمَانَا جَبْرٌ. هَاهُمَانَا هَاهُمَانَا
 أَوْلَىٰ حَاهُمَانَا وَصَمَمَلْبُ حَاهُمَانَا. هَاهُمَانَا هَاهُمَانَا
 هَاهُمَانَا مَمْلَعًا مَمْلَعًا مَمْلَعًا. هَاهُمَانَا هَاهُمَانَا
 ١٥ هَاهُمَانَا مَمْلَعًا مَمْلَعًا مَمْلَعًا مَمْلَعًا مَمْلَعًا
 هَاهُمَانَا هَاهُمَانَا هَاهُمَانَا هَاهُمَانَا هَاهُمَانَا
 هَاهُمَانَا هَاهُمَانَا هَاهُمَانَا هَاهُمَانَا هَاهُمَانَا

رزقي . وعلى اهل بيتي . فقلت له لا تقرب لما
 اقنتي . لا تعيق لاهل بيتي
 وعبيدي كلما انا حي . وعرفت للملك
 سخايب بكلما جرى من نادان في بيتي .
 فقال له الملك ما دام حبقار في الحبوة احد
 لا يتصرف في بيته وماله . وليس لاحد عليهم
 حكم . وكان الى نادان اخا صغير يسمى نبوزرادان
 فاخذته الى وبيته وبدبت اعلمه
 حكمتي ومعرفتي . وعلمته ولدي . فلما
 نظرت نادان حسداً وغار وحرذ وغضب غضب شديد
 وبدا يقول ان حبقار قد زاغ وسهى وبطلت حكمته
 وضاع عقله ومعرفته . حيث سلم ماله
 وبيته لاني نبوزرادان وهو صبي صغير
 بلا عقل ولا معرفة . وطرقت انا من بيته .
 ولما سمعت كل هولاً منه انا حبقار قلت
 حيف على حكمتي . كيف رذلها ابني
 نادان . فحضى نادان وهو غضبان جداً الى باب
 الملك سبدي وجلس يكتب ويشنكى على حبقار

٥

١.

١٥

مَلَا أُنْقَلَا وَهُصَدْبِي . مَن لَبَلَه لَأُفَرِّدَه لَفَضْرًا
 وَامْتَلِكْ هَلَا مَتَّبَعًا مَلَا اَهُه هَلَا وَهُصَدْبِي
 هَا بَعْدَ حَبِيْبٍ هَلَا وَفَدُلَا اُنْ سَلَا . هَعَه وَيَلْبَلُ لَفَضْلًا
 هَسَا وَبِحَدِّ حَفْلًا مَبْرًا وَهَوَّهَبَ هُنَا وَرَا حَفْصَدْبِي .

11 مَن لَأَلِكَه اَهُصْلًا حَبِيْ وَفَدُلَا تَبَعًا وَحَسْرًا نَعْلًا
 لَأُصْفُو حَفْصَدْبِي هَا هَا مَلْبِي . مَلَالًا لَعْلًا لَأَلِكَه
 عَمَلِيْ . هَفَدُه لَأَلُوْا اُنْ تَبَعًا هَعَه نَحْفًا وَرَا .

هَعَه حَلْبٍ لَهْرَابٍ هَا حَلْبٍ . هَا حَبَابٍ فَعَمَلِيْ
 اَبْجَعْدْبِي هَا اَبْجَعْدْبِي . هَصْعَلٍ اَحْبٍ . هَا اَبْمَلًا

1 وَاسْلًا لَأَلُوْا هَصْعَبٍ هَا اَبْحٍ هَفِيْ وَفِيْهَا عَبْنَةُ وَرَا
 هَا حَبْلًا هَعَه تَبَعًا اَحْبِيْ هَا هَعَه هَا حَبْلًا اَبْجَعْدْبِي
 هَا حَبْلًا هَعَه اَبْجَعْدْبِي هَا اَبْجَعْدْبِي هَا اَبْجَعْدْبِي
 هَا حَبْلًا لَأَسْحَبٍ نَحْفًا وَرَا هَا هَا هَا هَا تَبَعًا
 وَرَا هَعَه هُوْلًا اَبْجَعْدْبِي . هَعَه فَمَلْبَلُ اُنْ هَفْصَدْبِي .

10 هَا اَبْمَلًا وَهَعَه هَا هَا هَا هَا هَا هَا هَا هَا هَا هَا
 سَه مَلَا اَبْجَعْدْبِي . اَبْ وَرَا مَن رِبْلًا هَا اَحْبٍ
 لَأَلُوْا . اُنْ لَأَلُوْا هَا هَا هَا هَا هَا هَا هَا هَا هَا هَا

8 اَهُه صْلًا مَوْبٍ مَذَه اُوْخَدَه هَعَه مَلَا تَبَعًا

وينزور عليه كذب وظلم. وكتب رسالتين
 لملوك اعدا سنخايب . رسالة واحدة الى اخاشر الملك
 ابن ساحلم ملك الفرس . وكتب
 فيها هكذا من سنخايب الملك ومن حبقار
 كائبه ووزير سلاما تم وتحيات واكرام
 ونقبيل الايادى والاقدام السلام بيني وبينك يا ايها
 الملك المعظم . في حين وصول هذه الرسالة اليك
 تقوم عاجلاً ولا تبط . وتعال الى
 اثور واسلم لك الملكة بلا تعب .

وكتب رسالة اخرى باسم حبقار الى
 فرعون ملك مصر وهكذا كتب فيها . السلام
 بيني وبينك يا ايها الملك وفي حين ما تصل هذه الرسالة
 اليك انعم الى بقعه نسرين .
 خامس وعشرين في شهر آب . وانا
 ادخلك الى اثور ونينوى . واسلم لك
 الملكة بلا تعب . وشبه خطه
 الى خط حبقار وختم الرسالة بختم
 حبقار وخصوصه والقاهم في بيت الملك

هَامَاةٌ وَأَمَلَةٌ وَفَنِيْلَةٌ وَبَلَمٌ . هَاخْدَةُ لَا لُؤْمًا لِيَنْبِيَا
 كَعَلَقًا نَسَاوُ وَفَعَسًا وَبِح . آيَنْبِيَا لَلْجَارِ مَلَخَا
 أَحَدٌ وَصَلَّاسِكِمِ اَهْمَلَخَا وَاقْصُتَا . هَاخْدَةُ لَا
 حَبِيْلًا هَوَجَا مَصَّسُوْا وَبِح اَهْمَلَخَا هَسَبَقَا
 اَهْمَلَخَا هَاوَاهُ اِيْبَا عَمَلًا فَعَبَلًا هَعَبَلًا هَابُقَا
 هَانْعَلًا وَهِيْبِيَا هَوَهْبِيَا اَعْمَلًا حَبِيْلًا هَحْنِيْرًا
 مَلَخَا وَطَا . حَمْتَبِيْلًا وَصَلَّاسِكِمِ اَبْلَانِيْبِيَا لَلْجَارِ
 وَصَعْدًا جَارِبًا هَلَا فَالَمَا . هَلَمِيْرًا لَحْصِيْبِيْبًا هَوَا
 اَبُوهُ هَوَهْبِيَا مَصَّسَكِمَا لَمِيْرًا اَبْعَلَفَتَا وَلا لَمَحَا .

۱. هَاخْدَةُ لَا لِيَنْبِيَا اَسْمَا طَاعِمًا وَسَبَقَا هَوَا
 فَصِيْفًا اَهْمَلَخَا وَصَرِيْرًا مَوَجَا اَخْدَةُ لَا حَبِيْلًا اَهْمَلَخَا
 حَبِيْلًا هَحْنِيْرًا نَا مَلَخَا . مَحْمُوتَبِيْلًا وَصَلَّاسِكِمِ اَبْلَانِيْبِيَا
 ۱۰ ۱۱ لَلْجَارِ اَسْلِيْبًا لَحْصِيْبِيْبًا هَوَا لَمِيْرًا وَصَعْدًا
 نَعْمَلًا هَتَّصِيْبِيْبًا حَمْتَبِيْلًا وَادُ وَخَدْنَا وَحَصَبًا هَاوَا
 هَوَهْبِيْبًا لَمِيْرًا هَوَا اَبُوهُ هَوَهْبِيَا . هَوَهْبِيْبًا مَصَّسَكِمَا
 لَمِيْرًا اَبْعَلَفَتَا وَلا لَمَحَا . هَا مَصَّسَكِمَا اَبْعَلَفَتَا هَا
 وَابِيَا كَبْعَلَفَتَا وَسَبَقَا هَوَهْبِيْبًا وَلا اَبْلَانِيْبِيَا حَمْتَبِيْبًا
 وَصَبَقَا هَا بَجَعِيْرِيْبًا هَا مَسْلَمِيْلًا حَمْتَبِيْلًا وَهْمَلَخَا

حيث يجدوهم اهل بيت الملك لكر
يرووهم الى الملك .:

وكتب رسالة اخرى باسم سنخاريب
الملك سلامًا الى حيقار المكرم وزيرى وكانى
وخاتم سرى حينما تصل هذه الرسالة
الك جمع العسكر الذى عندك واخرج والنقين
فى جبل واحو . واسبقنى الى بقعة نسرين
خامس وعشرين يوم فى شهر آب . ولما
زاني قد وصلت الى قريكم اجع العسائر
مقابلى مثل رجلاً يريد يقانلنى ويضرب
معى مصاف . لان عندى رسول من ملك
مصر من فرعون حتى يصرون وينظرون ويعرفون قوّة
عساكرنا . ويخافون منا . لانهم اعداينا
ومبغضينا . وانفذ الرسالة مع رجلاً
من عبيد الملك سيدى . من بعد ذلك اخذ
الرسالة التى كتبها الى فرعون على فى مثل من
قد نظرها فى تلك الساعة وقراها نادان على الملك سنخاريب .
ولما سمع الملك ما فى الرسالة

أَبْنَةُ خُبْرًا وَسَاتِلًا أَوْهَاتًا وَهَكَذَا وَهَمْزًا لَمْ
 وَصَمَاءٌ لَمْ تَصْلَحْ .:

وَإِذْ قَالَ لِيَزْنِيَا أَزْنَياً حَامِصَةً وَصَمَاءُ وَبَد

مُخْلَفًا أَعْلَمًا لَسَبْعًا أَوْ صَمَاءُ أَوْهَاتًا أَوْ هَكَذَا

أَوْ هَكَذَا وَهَمْزًا وَبِئْسَ حَمِيذًا وَهَلْ أَبْلَى بِلِئَالِيهَا

لِصَبِيٍّ وَصَلْبَةً أَبْصَحُ وَصَبِيٍّ هَإِنَّمَا مَمْلُوكٌ

حَمِيذٌ وَهَسَا . أَوْ صَحْمَبٌ أَوْ لَبَّهَلًا وَنَصْرَةٌ

تَصْفًا وَنَصَبٌ نَهْمًا حَمِيذًا وَبِئْسَ . أَوْ بَيْعًا

وَسَانِدٌ وَبَعِيذٌ أَوْ لَهْمَةٌ وَهَبِيذٌ مَلِكٌ أَبْصَحُ

مَعْلُومًا وَبِئْسَ جِي زَهْوًا فَحَمًا وَإِعْمَالًا أَلْمَب

هَسَا مَرَا . أَلَا فَبِئْسَ صَبِيٍّ أَعْلَسًا مَمْلُوكٌ

وَمَرَا مَفْرُوحًا لَمْ وَنَسْ هَسْبٌ هَإِنَّمَا أَوْ تَبَّ أَسْأَلُ

وَبِئْسَ وَبِئْسَ . هَإِنَّمَا مَبِيذٌ مَفْرُوحًا أَسْأَلُ وَبِئْسَ

هَإِنَّمَا مَبِيذٌ . هَإِنَّمَا وَبِئْسَ بِأَعْمَرٍ زَهْوًا

مَدْحًا وَهَمْزًا أَوْ هَمْزًا . هَمْزًا وَهَمْزًا أَعْمَالًا

أَبْلَى بِلِئَالِيهَا وَإِذْ قَالَ أَوْ قَاتِلًا أَوْ قَاتِلًا قَاتِلًا وَبِئْسَ

تَمَلُّ حَمِيذٌ هَمَلًا لَزَّارًا أَوْ هَمْزًا مَمْلُوكًا مَمْلُوكًا

هَإِنَّمَا وَنَصْرَةٌ أَوْ هَمْزًا وَبِئْسَ جِلَّازِيهَا

٥

f. 10

١٥

حار حبة عظيمة واغتم جداً وقال يا
 الهى ايشر اخطبت الى حيقار حتى كتب
 هولا الحروف الى فرعون ملك مصر عدوى
 ومبغضنى حتى يكافبنى هذه للكافات . فقال نادان
 الى الملك سنخايب . لا نغتم بل قوم
 بنا نسبر الى بقعة نسرين . ذلك اليوم
 الذى ذكر فى الرسالة . ونعلم صحة الخبر صحح هو
 ام لا . فانطلقوا سنخايب الملك ونادان ابني الى
 بقعة نسرين ووجدوني والعسكر حولي
 بجمع . وانا حيقار لما رايت وابصرتوا قد قريوا
 ووصلوا الى قرينا . مثل ما كتب واوصى
 فى الرسالة . فعلت وهيجت العسكر حتى يضربون
 مصاف معهم . ولما نظر سيدى الملك سنخايب
 قد فعلت هكذا فرغ وخاف منى جداً .
 وظن انى قد تخالفت عليه وقد
 صح عندى بان لى كلام مع اعدايه . وانا
 لم اعرف حبة التى قد عملها مع نادان : فقال نادان
 الى الملك هوذا قد عرفت صحة الخبر

اَمْسَانَتَا سَيِّئًا فُحْدًا هَا اَلْاَسْلَا يَبْعُلُ يَبْلُخَا هَعْنَلَا نَا
 اَلْمَهَبَ فَمَ اَسْمِيْدَا سَهِيْلًا شَبْمَاذِ وَهَهَبَ وَاَخْبَدُهَلَا
 اَصْلَهَتَبَّ مَوْلَا فَمِنْفِ اَهْصَلْخَا وَصَوِّيْ وَاهْتَاذِ وَبَسِيْبِ
 هَفِيْزِخْرِيْبِ لَكَمْ وَصَبِيْحَةُ اَهْلَا وَبَدِيْعَتَا هَعْنَلَا نَاوَالِ
 ٥ لَهْمَلْخَا فَصَلَاوَبَدِ . لَا اَلْمُحْتَلِبِ يَبْعُلُ اَلَّا || مَعْمَرُ ١١
 حَسَلَا وَصَهْلَجِيْلَا مَوْلَا لَبِيْعَتَا وَنَصَفَتْ حَهْمَهَصَا
 وَصَفِيْحَتَا حَبْلِيْنِيْلَا هَاوَبِيْنَا اَهْمَلْمَا وَهَجْدَا اَمْعَامَلَا
 نَا لَلَّ . اَلْمُ فَصَلَاوَبَدِ صُلْخَا هَلَاوَالِ اَحْبَبَ مَوْلَا
 كَهْمَلَا وَنَصَفَتْ هَاَسَلْلَالِبِ هَاَبْنَصَفَتْ سَبِيْرُوَبِ
 ١ صَلْبَقَا . هَاوَالَا سَبْمَاذِ اَنْمَلَا وَاسْمَلْبِ هَسْنَلَبِ فَمِيْبِيْ
 هَصَلْمَ لَهْمَهْ وَهَبِيْمَ . جَبِيْ اَهْتَاذِ وَاَخْبَدُهَلَا هَمَهْوَالَا
 حَبْلِيْنِيْلَا . فَصَعْبَ هَمَهْوَالِبِ اَبْنَصَفَتْ لَكَمْ وَصُشْ
 هَوَاوَالِ اَنْصَتَا . هَاَبْنَمَلَا وَاسْمَلَا اَهْمَهْتَبِيْبِ فَصَلَاوَبَدِ
 مَلْخَا وَصَعْبَ مَوْلَا اَنَّا اَهْتَاذِ اَهْتَاذِ مَدَّبِ اَهْتَاذِ وَحَدَا
 ١٥ هَاَسْمَهَلَا وَاِنَّا مَجْلُوْبِ هَمَجَلَبِ اَلْمَهَبِ . هَاهَهَبِ
 اَمْعَامَرِ صَعْبَا وَاِنَّا فَذَلْبِ جُحْرَا حَمْرَا اَسَاذِ وَبِيْرَا هَاوَالَا
 لَّا فُحْدَلَا اَبْسَلْمَهْ وَصَعْبَهْ هَاَحْبَلَا اَحْبَبَ نَاوَالِ
 ١٢ هَعْنَلَا نَاوَالِ لَهْمَلْخَا مَوْلَا || اَوْبِيْنَا اَهْجُدَا اَمْعَامَلَا

انت لا تخزن بل ارجع الى منزلك ولا الملكة
 ولا تخاف انا اجيب لك حيقار مكنوف
 مقيد بالسلاسل . حيث يحى عليك . وعدت
 عينيه عليك . ملك سنخايب رجع الى بيته
 وهو حزين مغموم . ونادان ابني الى وقال
 لي كثير فرح بك لل ملك . ومجداء
 ووصفك حيث فعلت ما اوصاك في رسالته
 لان قد رسلني خلفك لتخضرات وانا وحدنا عنده .
 واطلق امر العسكر ليضرب كل واحد الى بيته
 بالسلام . فاطلقت العسكر وجيت انا ونادان ابني
 الى عند الملك وسلمت عليه . ولما
 رأني الملك قال لي انت اثبت يا حيقار
 كاتبى ومدبر مملكتى . الذى كنت عندى
 محبوب واطلقتك حتى تستريح . والان قد جيت
 على وقد بقيت من اعداى . حينئذ اخرج
 واعطاني الرسايل الذى كنب نادان ابني على لساني
 ومثل خط يدى وقد ختمهم بخانمى . ولما
 قرئتهم نجلت وقد ارتخوا اعضاء وبقيت ارجف

٥

١٠

١٥

هَايِدُ لَأُفْنِكِي أَلَّا أَوْتِدَ هُوَا صَدِي هُوَا لِبِخْلَفِي
 هُوَا أَخْرِي أَلَّا زِيْجِي صَدِي لِي سَبَا وَ أَخْرِي
 هُوَا مَعْبِي كَاتِلِي . آيِي هُوَا فِرِي بِي أَلِي . مَحَبِي
 مَنَا أَلِي . مَسَا وَ بَد مَلَا وَ بَد هُوَا لِفَصِي
 هُوَا حَسِي هُوَا مَلَا هُوَا أَدَبِي أَلِي لِحَبِي مَعَلَا
 كَب . يَلَا أَخْرِي حَبِي أَلِي مَلَا هُوَا مَعْلَلِي
 هُوَا هُوَا هُوَا فِرِي . مَع مَلِي حَمِي وَ مَلِي حَمِي
 أَلَّا أَمَعِي وَ لَلَبِي حَمِي وَ مَلِي هُوَا هُوَا حَمِي وَ صِي .
 مَع قَبِي أَلَّا وَ بِي مَعِي وَ أَلَّا لِفَصِي
 حَمِي مَلَا مَع قَلَبِي أَمَعِي هُوَا لَلَبِي أَلَّا هُوَا أَدَبِي
 هُوَا مَع مَلَا هُوَا وَ لَلَبِي أَمَعِي أَلَّا . هُوَا مَلَا
 وَ أَلَّا لَلَبِي أَلَّا مَلَا مَلَا هُوَا هُوَا لَلَّا مَلَا سَبَا
 أَلَّا هُوَا مَلَا هُوَا مَلَا وَ بِي مَلَا . وَ هُوَا مَلَا
 أُوَسْعِي مَع قَلَبِي لَمَعِي وَ مَلَا . هُوَا أَلَّا
 أَلَبِي هُوَا مَلَا مَلَا مَلَا وَ مَلَا . حَمِي هُوَا مَلَا
 هُوَا لَلَبِي أَلَّا مَلَا وَ أَلَّا مَلَا أَدَبِي لَلَّا لَمَلَبِي .
 هُوَا أَلَّا مَلَا وَ أَلَّا هُوَا مَلَا مَلَا وَ مَلَا . هُوَا مَلَا
 وَ مَلَا مَلَا هُوَا مَلَا مَلَا مَلَا هُوَا مَلَا مَلَا

o

1.

13 f.

10

واخاف وانعقد لساني وارثت ان احدث كلمة ولحذ
 من كلام المعرفة والحكمة فما قدرت . فصرخ
 بي نادان وقال لي ميل من قدام الملك يا
 شيخ السوء . واعطى يداك الكنف ورجلك الى
 الشد . وقيدني بالسلاسل والقيود والملك
 رد وجهه مني وغضب علي . وقال لي السيف قوم
 امضي واقتله في باب بيته وابعده راسه
 من جشئه مائة ذراع . حينئذ انا حيقار بجدت
 للملك وقلت له تعبر الى الابد . اذ قد اخبرت
 قلبي نعم يكون اختيار الله . وانا اعرف ما لي
 خطية ولا ذنب مع سبدي للملك بل
 ارجو من الملك ان يامر حتى في باب
 بيتي بقتلي ويعطي جسدي لعبيدي واهل
 بيتي حتى يدفونني ويكون فداك . فقال
 الملك لي السيف امضي اقتل حيقار في باب
 بيته . واعطى جسده ليدفوه . وانا حيقار من بعد
 ما خرجت من قدام الملك . رسلت الي
 عند اشفغني زوجتي وقلت لها لنخرج للقائ وتخرج

هَانَا هَامَصَّبِ لِبَعْبِ هَاوَدَّ وَوَدَّ لَنَا بَحْرًا
 مَجْزِيًا وَيَبْرَدًا هَابْتَجَعِدَا لَمْ يَزَلَا أَمْرَهُ وَوَدَّ
 لِنَابِ نَارًا هَمَوْلَا لِكَيْ يَصْعَدَ مَا وَوَدَّ لَنَا
 صُحَا صَعْلًا . هَاهُ أَبِي بَيْرٍ لَهْفِيهَا . هَوَالِي هَا
 لَهْفِيهَا . هَامَصَّبِ لِكَيْ يَصْعَدَ مَا هَوَالِي . هَوَالِي
 مَبْنِي لَهَا قَدْ تَبَّ ۥ هَوَالِي لِنَابِ نَارًا مَصْفُورًا
 أَبِي هَامَوْلَا حَمًا وَوَدَّ وَوَدَّ لَنَا هَمَوْلَا وَوَدَّ
 مَبْلَغِيهَا مَالًا أَوْوَدَّ . حَمًا هَا أَنَا تَبْفَاذِ أَصْبِيهَا
 لَهْمَلَا هَمَوْلَا لَمْ يَزَلَا هَا لَمْ يَزَلَا . أَوْوَدَّ
 حَمًا مَلْبِي أَبِي هَاهَا أَوْوَدَّ وَوَدَّ لَنَا لِنَابِ
 أَسْبِيهَا هَا مَصْفُورًا هَمَوْلَا هَمَوْلَا لَنَا
 فَمَوْلَا أَنَا مَوْلَا وَوَدَّ أَمْرًا لَمْ يَزَلَا وَوَدَّ
 وَوَدَّ لَنَا وَوَدَّ هَا هَمَوْلَا لِنَابِ نَارًا مَوْلَا
 وَوَدَّ لَنَا لَمْ يَزَلَا أَبِي هَمَوْلَا تَبْفَاذِ حَمًا وَوَدَّ
 وَوَدَّ لَنَا . هَاهُ هَمَوْلَا وَوَدَّ لَنَا . هَاهَا تَبْفَاذِ حَمًا
 مَبْنِي مَعْمَلًا ۥ وَوَدَّ لَنَا . هَمَوْلَا هَا
 صَاعِقِيهَا أَبِي . هَمَوْلَا وَوَدَّ لَنَا لَمْ يَزَلَا هَمَوْلَا

٥
١٤

١

١٥

١٥

معها الف بنت عذرى وثلثهم ثياب
 الحرير والاحوان والرفير حتى يبكون ويولولون على
 وبعثوا الى بكى وعزرا قبل موت . وانت يا زوجتى
 ارجعى الى بيتى واجعلى مائة خبز للسياف
 والفرس والاثوريين الذين معه . واخرجى الى بيتى
 واعدى امامهم وقدامهم ماكولا طيب ومشروبا هنى .
 وامزجت لهم خمرًا واستقيم . واخدمهم انت .
 واشفغنى امرأتى كانت امرأة فهيمة صاحبة صاحبة
 معرفة عظيمة . عند ذلك فعلت بكل ما اوصبناها
 وهيئة المائة قدامهم ومزجت لهم نبيد .
 واكوا وشربوا وهى كانت تخدمهم وسكروا
 وناموا فى مواضعهم . حينئذ انا حيقار قلت الى
 السياف الذى كان اسمه يوسميك . ارفع الى نظرك والى
 السماء واذكر الخبز والملح الذى اكلنا جميعًا .
 واعرف انه ليس لى ذنبًا ولا خطية . ونادان ابنى
 مكربى وغشنى . ولا تدخل فى خطيتى
 وتغتنى وانا مظلوم . واذكر انت ايضا وجيب
 على بالاك يوم الذى غضب عليك الملك سرجادوم

أَمْعَنَةُ لَمَّا أَصْبَا حَبَّةً لَبًا مَمْلَةً بِمَلَّةٍ بِمَلَّةٍ
 وَنَبِيٍّ هُوَ فِيهِمْ هَذِيحٌ لَمَّ وَحَجٌّ هَامَلَةٌ لَبٌ لَبٌ
 مَصْبِيغٌ حَجٌّ مَدٌّ مَقَرٌ وَمَبْدٌ هُوَ إِذْ نَا لِبَدَبٌ
 أَوْ ذِي لَمَّ صَدًّا مَصْمَرٌ وَهَدِيٌّ وَكَسْبًا لَمَّ بِمَلَّةٍ
 هُوَ أَفِيضَةٌ هُوَ إِذْ هُوَ تَلٌّ وَقَدْ نَا لَمْعَةً هُوَ لَمَّ لَمَّ بِمَلَّةٍ
 هُوَ أَمْسِيٌّ مَهْمَلَةٌ مَهْمَلَةٌ حَصْبًا مَعْدَلًا مَهْمَلَةٌ
 هُوَ أَجَلٌ لَمَّا نَعْمًا مَعْدَلَةٌ . هُوَ أَجْمَعٌ هُوَ إِذْ
 هُوَ أَفْقِيْبٌ أَيْدِيٌّ فَهَذَا أَيْدِيٌّ فَهَذَا أَيْدِيٌّ مُنْزِلٌ
 أَيْدِيٌّ وَحَدًّا . هُوَ حَمَلَةٌ تَلٌّ مَصْلًا فَلَا مَنَّا وَمَهْمَلَةٌ
 هُوَ أَمْسِيٌّ وَكَلْفٌ أَيْدِيٌّ مَهْمَلَةٌ هُوَ أَمْسِيٌّ لَمَّا لَمَّا نَحْبِي .
 هُوَ أَجَلًا هُوَ أَعْدَلًا هُوَ بِنَا فَهَذَا جُبُّ مَمْلَةً . هُوَ هُوَ
 هُوَ مَصْبِيغٌ حَبَّةٌ فَهَذَا . حَبَّةٌ هُوَ أَلَّا سَبَا وَمَنْ لَمَّ لَمَّ بِمَلَّةٍ
 وَفَهَذَا أَعْمَهُ نَحْمَلَةٌ مَصْبِيغٌ . مَصْبِيغٌ مَنِّي لَأَقْبَهُ هُوَ
 أَيْدِيٌّ مَصْبِيغٌ هُوَ كَسْبًا هُوَ بِلَسْلَسًا وَاجْمَعٌ نَعْمَ أَسْبَوًا .
 هُوَ أَيْدِيٌّ وَبِلَا مَكَبٍ مَعْدَلٌ هُوَ لَمَّا أَسْبَدًا . هُوَ نَا وَنَا أَحْبَبٌ
 أَمْسِيٌّ مَنَّا كَالْمَا هُوَ مَصْبِيغٌ هُوَ لَمَّا نَحْبَرًا حَسْبِيغٌ بِمَلَّةٍ
 هُوَ مَهْمَلَةٌ هُوَ أَلَّا أَوْ كَسْبًا . مَصْبِيغٌ هُوَ إِذْ هُوَ مَهْمَلَةٌ
 نَمَّا حَلْبٌ هُوَ مَنَّا وَوَيْهٌ لَمَّا هُوَ مَصْلًا مَنَّا مَنَّا

٥

١٠

١٥

ابو هذا الملك . وامرني حتى اقلنك . وحيث
 عرفت انه ليس لك ذنب اخفينك وما قتلتك وتركك
 حتى حتى سكت وهدن غضب الملك ورضي
 عليك وامرني واحضرتك قدامه وانعم
 عليك واعطاك مواهباً جزيلة . والآن انت
 ايضا اخفيني وكافيني بخير وجود مثل ما فعلت
 انا معك . وها لي عبد مذنبٌ ملق
 في السجن ويستحق القتل والموت . لانه له
 ذنوباً كثيرة اخرجته والبسه ثيابي وامر لهولا الرجال
 الذين معك ويخرجون سكارى ويقتلوه . ولم يعرفون
 قد قتلوا . وبعد راسه من جثته مائة ذراع . واعطى
 جسده حتى يدفنوه ويشيع الخبر في اثور ونيوى
 وكل البلاد ان جيقار قد قتل . فقام يبوسميك
 ومعه زوجتي وعملوا لي موضع مخفي تحت
 الارض وحفروا لي سرداب طوله اربعة عشر اذرع
 وعرضه سبعة اذرع . وعلوه خمسة اذرع
 وجعلوه تحت عتبة باب بيتي وادخلوني
 اليه . وجعلوا خبز وماء كثير عندي وتركوني

٥

١.

١٥

مطمورا في تلك الحفيرة وانطلقوا من بعد ما قتلوا
 العبد واعلموا سيدي الملك انه حيقار قد قتل
 مثل مرسومك. ولما شاع الخبر اني قد قتلت. وسمعو
 في اهل المدينة كلهم خدشوا وخرمشوا
 وجوههم [و] ولولوا قائلان يا حيف عليك يا الكاتب
 الماهر عارف السراير ومفسر الكلمات المشكلات مع
 التحفيات ويلنا عليك اين نجد مثلك من ابن
 بقي بصير فهم وعارف وحكيم مثلك حتى يقوم
 في موضعك. ودعي الملك الى نادان ابني وقال له امفي
 انت واعمل بكى وعز على حيقار والدك
 ومريك ونوح واحزن. ولا عمل حسب امر
 الملك. ولما اتى نادان الاجمق لا بكى ولا
 حزن ولا عتر ذكرى بفيه. الا وجمع له
 اناس فاسقون ومفسودين شرهين مثله. وبدوا
 ياكلون ويشربون ويرقصون ويفنون. وبدا نادان يمسك
 عبيد وجوارى ويعريهم ويجلدهم
 ويضربهم ويعذبهم اشد العذاب ويدوقهم كل الاسباب
 ولا استحي من زوجتي الذي ربتة مثل ولدها بل اراد

أَلْمَعْبَرُ صَبَهُ مِنْهُ وَأَسْفَرُوا وَأَنَّ مَحَبَّةً مَعْمُومًا
 أَلْمَحَبُّرُ صَبَهُ مِنْهُ وَأَسْفَرُوا وَأَنَّ مَحَبَّةً مَعْمُومًا
 جِبَّةُ الْمَنْبُورِ . هَآبِعًا وَجِبَّ أَلْمَحَبُّرُ . هَآبِعًا
 حُلَا أَلْمَحَبُّرُ وَبَعَلَا فَهَلَاكُهُ أَلْمَحَبُّرُ هَآبِعًا
 كَبَّرَتْ هَآبِعًا مَلِكًا مَعْمُومًا وَآلَا سَوَّ سَوَّ أَلْمَحَبُّرُ مَا فَجَّرَتْ
 مَعْمُومًا أَلْمَحَبُّرُ وَهَآبِعًا هَآبِعًا مَعْمُومًا وَآبِعًا مَعْمُومًا
 أَلْمَحَبُّرُ هَآبِعًا مَلِكًا أَلْمَحَبُّرُ أَلْمَحَبُّرُ جِبَّةً مَعْمُومًا
 فَجَّرَتْ مَعْمُومًا هَآبِعًا مَعْمُومًا هَآبِعًا مَعْمُومًا . أَلْمَحَبُّرُ
 حَبَّةً فَجَّرَتْ . هَآبِعًا أَلْمَحَبُّرُ مَلِكًا وَآبِعًا . هَآبِعًا
 هَآبِعًا هَآبِعًا هَآبِعًا مَعْمُومًا مَلِكًا سَبَقُوا حَآبِعًا
 هَآبِعًا مَعْمُومًا هَآبِعًا هَآبِعًا مَعْمُومًا . هَآبِعًا مَعْمُومًا
 وَهَآبِعًا . هَآبِعًا وَآبِعًا نَآبِعًا أَلْمَحَبُّرُ . هَآبِعًا هَآبِعًا
 أَلْمَحَبُّرُ هَآبِعًا هَآبِعًا مَعْمُومًا وَهَآبِعًا مَعْمُومًا . هَآبِعًا
 نَقَلَتْ مَعْمُومًا مَعْمُومًا مَعْمُومًا مَعْمُومًا . هَآبِعًا
 فَجَّرَتْ هَآبِعًا هَآبِعًا هَآبِعًا . هَآبِعًا نَآبِعًا فَجَّرَتْ
 أَلْمَحَبُّرُ هَآبِعًا مَعْمُومًا هَآبِعًا مَعْمُومًا هَآبِعًا
 هَآبِعًا هَآبِعًا مَعْمُومًا هَآبِعًا مَعْمُومًا هَآبِعًا مَعْمُومًا
 هَآبِعًا مَعْمُومًا هَآبِعًا مَعْمُومًا هَآبِعًا مَعْمُومًا . هَآبِعًا

النفس ان يقع معها في الخطية . وانا حيقار
 في اللطومة اسمع جلد عبيدى
 وبكايهم والعقوبات الذى يقاسون من نادان ابني وانا اسمع
 واتكبد وابكى واحزن عليهم وعلى نفسى
 وعلى ما جرى لى وقد اتى على . وبعد هذا
 رجعت الى الرب وقلت يا رب فوج لى وبكبت
 بكى مرًا .

وبعد ايام قليلة اتى الى يبوسميك
 الملالا ودخل على وسأل عن حالى وجرب
 قلبى وعزائى . واجاب لى ايضا خبز وماء
 ولما اراد ان يخرج من عندى قلت له قرب صلوة
 وتضرع عوضى الى الله . ثم فرعون ملك مصر
 لما سمع باناه قد قتل حيقار فرح جدا . وكتب
 رسالة اذ يقول فيها . من فرعون ملك مصر الى ملك
 اثور، وينيوى سلام وتحيات اليك . اعلم يا ايها الملك ان قد
 انتهيت ان ابني لى قصر بين السما والارض . واريد
 حتى تبعث لى من عندك رجلا بئرا فاسول ليعرف بينها كما
 اريد . وايضا ليعرف حتى يجاوبنى على كل مسألة الذى اسأله .

٢٠. اَهُصَلُّمُنَا اَوْ نَقْلًا اَمَعَهُ حَسْبِيْذَا. هَا اِلَّا اَسْبَقَاوْ
 حَبِيْهُمُنَا اَلْمَعْبِيْ اَفْعَصُنَا اَهُرِيْذَا. وَاِئْتَحِبْ سَبِّ
 هَا هُجَبِيْذَا هَا اَعُوْ وَا اَفْلَمْ حُنَاوَا اَحْبِيْ هَا اَفْعَصُنَا
 هَا اَفْعَبْقَلَانَا هَا اَفْحَجَانَا هَا اَفْحَسُنَا يَبْعَثُنَا مَرْبَعِيْ نَقَبِ
 هَا مَلَا اَهُتَبِيْ فِرِيْ يَحَبْ هَا اُوْ اِيْرِبْ اَلْمَلِكِ. هَا حَبِيْ وَا مَلَا
 وُنَدِيْ لَمَعْنِيْ هَا مَعْنِيْ لَنَا وَا مَعْنِيْ هَا اَلْمَلِكِ هَا حَبِيْ
 حَبِيْ حَبِيْ

هَا حَبِيْ وَا حَمِيْذَا مَلِكَا اِيْرِبْ لَمَعْنِيْ نَحْمَعْنِيْ
 اَهُرِيْذَا مَنَحْ لَمَحَبْ هَا اَعْتَلَا مَلَا مَلِكِيْ يَبِيْ هَا اَمِيْ حَلَا
 ١. لَحَبْ هَا اَمَعَلَا لَبْ. هَا مَعْنِيْ لَنَا هَا مَعْنِيْ لَمَلِكِ لَمَعْنَا
 هَا اَبَعَلَا وَا اَحْتَلَا وُنَقَبْ مَعْنِيْ مَدَلَا اَمَعْنِيْ اَمَعْنِيْ اَمَعْنِيْ
 هَا اَلْحَا مَعْنِيْ وَا حَبْ لَمَلِكَا. حَبِيْ وَا مَعْنِيْ اَهُصَلُّمُنَا وَا مَعْنِيْ
 اَبَعَلَا وَا مَعْنِيْ وَا مَعْنِيْ سَبَقَاوْ اَحْوِيْ يَكْتَلَا. هَا اَفْعِيْذَا
 ٢١. اَنْزِيْذَا حَمِيْ حَبِيْ. مَعْنِيْ هَا اَهُصَلُّمُنَا وَا مَعْنِيْ هَا اَلْمَلِكَا
 ١٥. وَا اَهُ وَا مَعْنِيْ اَعْلَمَا مَعْنِيْ لَمِيْ. اَبِيْ لَنَا مَلِكَا وَا مَعْنِيْ
 اَوْصَلْنَا لَبْ مَعْنِيْ وَا حَبِيْ وَا مَعْنِيْ هَا اَبَانَا. هَا حَبِيْذَا
 وَا مَعْنِيْ مَلِكِيْ مَعْنِيْ يَبِيْ وَا حَبِيْ مَلِكَا وَا مَعْنِيْ وَا حَبِيْ
 حَبِيْذَا هَا وَا مَعْنِيْ وَا مَعْنِيْ اَلْمَلِكِ فَا اَعْبَلَا وَا مَعْنِيْذَا.

ان كان تعرف ان تبعث لي من بيني الى القصر ويعمل
الذي اقول له . نزل لكم معه كسيم
مصر . وكل بلادها وتخومها ثلاثة سنين . واما
انتم ارسلوا لنا مع هذا الرسول الذي بعثنا
اليكم كسيم اثور ونيثوى ثلاثة سنين . ولما
وصلت الرسالة وقروها قدام الملك حينئذ جمع
كل الاحرار والفلاسفة والحكام والنجمن الذين
في مملكته . وقروا تلك الرسالة قدامهم . قال لهم
اي واحد منكم يستطيع يمشي الى مصر ويجاوب
فرعون . اجابوه قائلين يعلم سيدنا الملك . ان هولا
المسائلات ليس يوجد في عهدك وايامك فقط الا في ايام
والدك كل المسائلات والمشكلات حيقار الحكيم
وحد فقط كان يفهمهم ويحلهم ويشرحهم ونحن ما
نفهم مثله ولا نلحق علمه ولا معرفته .
والان هوذا نادان ابن اخيه ها قد علمه علمه
وحكته ومعرفته . ادعوه واسالوه هو
بجل هذه المسألة . لاننا نحن ما نعرف شرحها . فدعا
الملك . فلما حضر نادان قدام الملك

٥

١٠

١٥

أَمْ مَهَبَ يُؤَيِّدُكُمْ وَأَصْعَبُ وَإِن كَبَّ مِمَّ وَكُنَّا لَأَثَمَةٌ وَإِنْ هَضَمْتُمْ
أَثَمَتُمْ وَأَمَّنَّا لَكُمْ نَبِيٌّ وَمَعَهُ بِنُورٍ لَجْمٌ أَلَمَّ بِهِ أَوْ فَصَّبِم
وَمَعْرُوفٌ . هَذِهِ مَبْرُؤٌ وَبَلَسِيْبُ وَنَهْ فَكَلَا أُنْبَلَا أَعْتَدَا . هَلَمْ لَأ
هَلْ يَدُ أَصْعَبٌ وَتَكْم لَمَّ أَوْ عَكْسًا هَلَمْ وَأَصْعَبٌ وَكَلَمْ

لَحْصَبٌ جَمْعٌ . أَوْ فَصَّبِمٌ وَابْدَاءُ وَهَبَدَا أُنْبَلَا أَعْتَدَا . أَيْعَلَا
وَمَعْلَمًا أَيْلَازًا . هَلَمْ لَأ مَعْلَمًا مَعْلَمًا وَهَمْ مَعْلَمًا حَبْدًا وَهَلَمْ مَعْلَمًا

|| أَسْبَبًا فَكَلَا هَلْ فَصَّبِمٌ هَلْ سَخَبْتُمْ هَلْ سَخَبْتُمْ هَلْ سَخَبْتُمْ وَهَلَمْ
حَبْمَلًا حَبْمَلًا . هَلَمْ لَأ أَيْلَازًا بَلَسِيْبُ مَعْمَلًا . هَلَمْ لَأ كَمْ

أَيْلَا لَمْ تَبَسَّجْتُمْ أَفْعَبٌ : وَإِنَّا هَلَمْ مَعْرُوفٌ هَلَمْ لَأ كَمْ
كَبْدَمٌ . مَبْدُوتًا لَكُمْ هَلَمْ مَعْرُوفًا حَبْدًا أَوْ مَعْرُوفًا أَوْ مَعْلَمًا هَلَمْ

الْعَلْبَابُ كَلَمْ لَمْ حَفْتُمْ نَبِيٌّ هَلَمْ مَعْرُوفًا كَبْدًا أَلَمْ حَبْمَلًا
: حَبْمَلُ الْعَلْبَابُ فَكَلَا هَلْ أَجَحْتُمْ مَعْرُوفًا سَخَبْتُمْ أَوْ سَخَبْتُمْ

حَبْمَلًا وَهَلَمْ كَبْدَمًا مَعْرُوفًا مَعْرُوفًا . هَلَمْ لَأ
فَكَمْ مَبْدُوتًا حَبْدًا هَلْ فَصَّبِمٌ أَيْلَازًا هَلْ أَيْلَازًا .

هَلَمْ لَأ هَلْ لَأ وَهَلَمْ لَأ هَلْ مَعْلَمًا أَيْلَازًا هَلْ مَعْلَمًا
هَلْ مَعْلَمًا هَلْ مَعْلَمًا . هَلَمْ لَأ هَلْ مَعْلَمًا هَلَمْ لَأ هَلَمْ لَأ

عَلْمًا لَعْلَمًا . هَلَمْ لَأ حَبْمَلًا أَوْ مَعْرُوفًا . هَلَمْ لَأ
أَوْ مَعْلَمًا لَأ وَهَلَمْ لَأ . هَلَمْ لَأ وَهَلَمْ لَأ . هَلَمْ لَأ وَهَلَمْ لَأ

٢٣

وقرى الرسالة . اجاب وقال الى الملك . انرك
 الناس يفشرون ويهدون . من يستطيع بنى بنيان بين السماء
 والارض . ولا الالهة يقدمون يفعلون هذه هذيان
 هي هذه الرسالة . فلما سمع الملك كلام نادان
 حزن حزناً عظيماً . وبكى بكاءً شديداً ونزل عن
 كرسيه وجلس على المسح والمارد وبكى قايلاً
 يا حيف عليك يا حيقار الحكيم الماهر يا عارف السرور
 والمسائل يا حيف عليك يا معلم بلدى
 ومدير مملكتى اين اجد مثلك . واين ادوس
 عليك . الويل لى عليك كيف اهلكك وعدمتك
 بكلام صبيهاً جاهلاً بلا معرفة ولا علم
 ولا دين ولا مرق . انا الان اتأسف عليك الى
 ما اموت . من كان وهبك لى الان وكان
 بشرى انه حيقار هوجى . كان قد اعطته
 نصف مملكتى .

فلما سمعت هولاً انا ببوسميك الجلال والسباف
 ورأيت حزن الملك وبكاه علم
 حيقار . تقدمت وسجدت لللك وقلت له يا

هَامِلًا اَهُصَفَهُ مَبْرُكًا هَمَلًا لَمَلًا مَلَا . اِهْرَبْ
 اِنْقَلَا خَصْفَعَبَّ هَمِيمٍ مَعَ اَضْفُوْ وَحُنَا حُنَا لِحَا وَاعْقَلَا
 هَابِلًا وَاَمَلًا . هَلَا اَلْمَلَكَةُ اَضْفُوْبٍ وَصَصَبَ هَمَلًا اَمُوْبَا
 خَمِيمٍ اَمَا اَبْلَهِيْمَا . اَبْعَلَا وَفَعَلَا اَهُصَلَا اَبْعَلَا وَنَاوَلْ
 اَهْتَلَلَا يَهْلُ وَحَلَا . هَجَبَ حَبًا تَبِيْرًا . هَسَدًا
 اَهُصَلَا وَصَسِيْرًا هَلَا اَهُصَلَا هَا اَهُصَلَا هَجِيْ هَمَلًا
 نَا سُو اَلَيْكِي نَا تَبَعَاوُ سَخَبَلَا حَمَلًا اَهُصَلَا وَهُصَلَا
 هُوْ عُلْبَلَا نَا سُو اَلَيْكِي نَا مَعْلَقَلَا هُوْ هُوْ اَبُوْ سَبِيْ
 هَامِحِحُنَا وَبِعَلْفَهْ اَبِيْبٍ اَخْلَا زَبِيْسُنَا جَبِيْبٍ . هَاخْلَا فَجَبَلَا
 اَلَيْكِي . مَكَبَ اَلَيْكِي اَبِيْ وَحَلَا مَهْمَلْفَيْكِي هَا اَبِيْ مَكَبِيْ
 حَصَلَا وَهَلَلَا يَبْعَلُ اَبَا مَلَا وَنَا اَبِيْبِيْ هَلَا مَعْلَقَلَا
 هَلَا وَبَلَا هَلَا اَمْرَهَا . اَلَا اَلْمَلِكُ فَصَسَعَلَا اَلَيْكِي هُوْ
 لَمَلَهَا . مَهَلَا وَهَمَلَهَا حَلَلِكِي نَا جَبُوْبٍ اَحْبَا
 هُوْ مَحْفَمُكِي وَفَدَلَا تَبَعَاوُ وَاَلَا هَسَلَا زَبِيْ اَحْتَمَلَهَا
 فَهَلَا وَبِعَلْفَهْ اَبِيْبٍ .
 اَبْعَلَا وَفَعَلَا هَمَلًا اَلَا حَمَصَصِيْبٍ اَهْلَا اَبِيْبِيْ
 اَسْبَكِي اَهُصَلَا هَا اَهُصَلَا وَهُصَلَا هَا اَهُصَلَا هَلَا
 تَبَعَاوُ اَصْفَمُكِي هَا اَصْفَمُكِي لَمَلًا مَلَا هَمَلًا نَا

۵

۱

۲۲

۱۵

سيدي الملك ارسم العبيد ان بصلبوني انا عبدك
 المذنب حيث خالفت امرك ومرسومك لان كل عبد
 اذا يخالف مرسوم وامر سيده يستحق الصلب .
 انت في غضبك بقتل حيقار ولم تبحث
 على ذنبه . انا عرفت بانه يلحقك ندامة على
 قتله . وعرفت ما كان له ذنب وها هو حي
 تحت الارض مخفي ومطهور في حفرة مثل قبر بل
 قد اخطيت حيث خالفت مرسومك وامرك ام
 اصلبني ام اعف عني وسمح لي ذنبي . ولما سمع
 الملك فرح فرحا عظيما . وقال يا عبدا صالحا فان
 كان حديثك هو صحيح اريد اغنيك . بلي
 فقط ان كان زوبني حيقار حي اعطيك الى نصف
 مملكتي ومائة قنطار من الذهب وخمسين قنطار
 من ثياب الارجوان واللؤلؤ . فقال ببوسميك السياف الى الملك
 يا سيدي اقسم واحلف لي بالله الحي انك لا تذكر لي
 هذه الخطية والذنب . خلف له الملك واعطى له
 بمهين ان لا يضمن . وفي تلك الساعة والوقت ركب
 ببوسميك ومثل الريح التي تهب وصل الى .

٥

١.

١٥

وفتح الحفيرة وطالعتني وصعدت انا حبقار
 من المطمونة حيث بالله وترجيت وما اخزيت .
 فاخذني بيوسميك [و] واصلني الى عند الملك .
 ولما حضرت امام الملك سقطت على الارض
 وسجدت الى الملك . وكان شعر راسي قد طال
 ونزل على الكف . ودقني قد نزلت على صدري . واطافبري
 قد بقوا مثل اطافبر النسر . وجسمي قد تجل في الثراب
 ونبلبل . ولون وجهي قد تغير ويلي وبق مثل لون
 الرماد وشبه بشري فقط بقيت . ولما نظر
 الملك فيّ طويل ورأني قد تبلبل حسني حزن
 الملك عليّ . وبكى واخزنا . ولو يقدر يحدثني
 وهو يبكي بكاءً عظيم وقال لي يا
 حبقار انا ما اسيت اليك بل نادان الذي ربيتته
 مثل ولدك هو اساء اليك . فقلت الى الملك
 تعشر يا سيدي الى الابد . بعد ما ارواني الله وجهك
 شيئاً ما عاقني ولا ضرتني شيء . فاجاب الملك
 وقال نبارك الرب . وقال لي اذهب يا حبقار يا
 مظلوم امضي اسمح في الحمام واحلق شعر راسك

٥

١.

١٥

٥ اَدَسَلَا اَبْدُهُمُا هَمَّه فَمَلِكِب هَنَصَمَا اَنَّا سَبَعَاو
 سَبْدُهُمُا . مَه وَبَك كَلِكَا هَا مَنِي رَلِكِب هَا لَّا اَمَنَعَمَا .
 اَعْبَلَاكِب نَحْه صَمَعِب هَمَّه كَلِكِب لَمَعَه مَلَا .
 هَا اَبَعَلَا وَنَسَوْنَا مَدَّمَا وَهَمَّ مَلَا نَقَلَا كَلَا اَبَاوْنَا
 هَا مَنِي رَلِكِب لَمَّه مَلَا . هَا هَذَا اَهْصَدَا وَنَمَب اَبَجَا
 هَا نَسَدَا كَلَا هَذَا هَب . هَا مَمَب نَسَدَا مَلَا وَوَوَب . هَا هَذَا كَتَب
 كَبَب جَب وَنَقَلَا وَهَذَا هَا . هَا نَمَعَب اَمَلَا مَمَدَا
 هَا وَوَب . اَهْ وَنِي وَفَدَب اَمَعَلَا هَا وَوَب هَا هَذَا جَهْ وَنِي
 وَهَذَا مَمَلَا هَا وَوَمَلَا وَنَمَلَا قَمَلَا . هَا اَبَعَلَا وَنَمَلَا
 ١٠ لَمَّه مَلَا كَلَا حَمَّه وَجَا هَا اَسَلَاكِب كَب عَهْ هَب اَبَعَلَا
 لَمَّه مَلَا رَمَب هَا كَب هَا اَمَنَعَا . هَا لَمَّه وَنَمَلَا
 اَمَمَب هَا هَذَا اَنَحَجَا حَجَا وَحَا هَمَّه لَكِب نَا
 سَبَعَاو اَنَّا لَّا صَمَلِكِب نَمَلَا . اَلَّا نَلَاوَلَا وَاَمَنَعَلَا
 جَب اَحَبَر هَا هَذَا صَمَلَا حَب نَمَلَا . مَمَب لَمَّه مَلَا
 ١٥ نَسَدَا نَا مَدَّب هَا لَّا نَمَلَا . هَا وَنَسَدَا لَكِب اَمَلَا فَدَب
 مَمَلَا لَّا مَمَلَاكِب هَا لَّا مَمَلَا وَلَكِب مَمَلَا . مَمَلَا لَمَّه مَلَا
 هَمَلَا اَحَبَجَلَا اَهْ مَمَلَا . هَا مَمَلَاكِب اَب نَا سَبَعَاو نَا
 اَنَكَبَلَا اَب اَمَمَب حَمَّه مَمَلَا هَا لَمَّه مَمَلَا مَمَب

وقصّ اظا فبرك وكل واشرب واتعمم مئة اربعين يوم .
 حتى تتقوا نفسك و يرجع حالك ويردون وجهك . وبعد
 ذلك تعال الى . فانطلقت الى بيتي و فعلت ما امرني
 الملك و مكثت عشرين يوم لان امر وشغل
 الملك كان عاجلاً . ولما حضرت بين
 يدي الملك و سلمت عليه حينئذ اخرج
 المسائل التي بعثوا له المصريين . وقال لي خذ
 يا حيقار انظر ايش قد بعثوا وشيعوا لنا المصريين
 بعد قتلك . لان قد قهرونا واحزنونا
 ولكل اهل بلدنا . وجميع اهل البلد
 انتقلوا و هربوا الى بلد مصر من خبز المال
 والكسب الشديد الذي يطلبوا منا . ولما
 قرى الرسائل حيقار فهم ما فيها .
 اجاب وقال للملك فلا تخزن انا امض
 الى مصر واعطى جواب فرعون و اشرح له
 هذه المسائل واجيب الكسب و المال من مصر
 ومن تخومها وارد كل الذين هربوا الى
 بلدكم . واخزي كل اعداك بعون

مَعْرِضِيْهِ هَا جَعَلَا هَا عَدَدٌ هَا مَحْتَوٍ هَا وَجَا هَا وَاقْتَدَبَ نَهْتَا
 لَعَمَّ وَهَمَّ نَحْفِيْ هَا بُوْنَتِ سَلْبِ هَا بُوْنَتِ وَنِي هَا هُوْدِيْ هَا مَحْتَوٍ
 مَلَا جَا اَبْدِيْ هَا اَبْنَا لَهْ صَدَّيْبِ هَا مَعْتَلَبِ جِي هَا مَلَا لَكَبِ
 ٤٨ هَا جَعَلَا هَا خَلِكِنَا هَا تَصَبَّبَ نَهْتَا اَلَا هَا اَمْرًا هَا اَمْعَرِيْ
 هَا وَهَمَلَا هَا مَلِيَا هَا اَبْعَلَا هَا سَرِيْنَا حَسَا
 اَبِيْنَا هَا وَهَمَلَا هَا اَوْقَبَ اَعْلَمَا اَلَا هَا حِدُوْنَا هَا مَهْمَلَا
 اَصْعَدُ اَلَا هَا اَمْعَرِيْ هَا اَمْعَرُوْنَا هَا مَلَا لَكَبِ اَعْمَلَا
 نَا سَبْعَا هَا سَمَّ اَمْعَرُوْنَا هَا اَمْعَرُوْنَا لَسَا اَمْعَرُوْنَا
 حِدُوْنَا هَا مَهْمَلَا هَا اَلَا اَمْرًا هَا اَلَمَّ هَا مَهْمَلَا هَا رِيْمَا
 ١ هَا اَمْرًا هَا وَهَمَلَا هَا فَعَلَا هَا اَمْرًا هَا وَهَمَلَا هَا فَعَلَا
 اَلَا هَا مَهْمَلَا هَا لَهْمَلَا هَا مَعْرُوْنَا هَا جَحَا هَا وَهَمَلَا
 هَا اَمْرًا هَا مَهْمَلَا هَا وَهَمَلَا هَا فَعَلَا هَا مَهْمَلَا هَا اَبْعَلَا
 وَاقْتَدَبَا اَلَا سَبْعَا هَا اَمْرًا هَا مَهْمَلَا هَا وَجَحَمَ
 مَهْمَلَا هَا مَهْمَلَا لَهْمَلَا لَهْمَلَا لَهْمَلَا لَهْمَلَا اَبْنَا
 ١٥ هَا مَعْرُوْنَا هَا اَحْمَلَا هَا اَمْرًا هَا مَهْمَلَا هَا مَهْمَلَا
 اَصْعَدُ اَلَا هَا مَهْمَلَا هَا اَمْرًا هَا مَهْمَلَا هَا مَهْمَلَا
 هَا مَهْمَلَا هَا مَهْمَلَا هَا مَهْمَلَا هَا مَهْمَلَا هَا مَهْمَلَا
 ٢٩ هَا مَهْمَلَا هَا اَمْرًا هَا مَهْمَلَا هَا مَهْمَلَا هَا مَهْمَلَا

الله ودولتك وسعادتك . ولما سمع الملك
 هولا الاقوال فرح فرحاً عظيماً . واعطى مواهب
 كثيرة لى الملك والى الامراء والاكابر . واما ببوسميك
 السيف اجلسه فى درجة عالية . واعطاه مواهب
 عظيمة . وبعد يوم انا جبار الحقيير كئبت
 رسايل وبعثتها الى عند اشغفى زوجنى . وقلتها
 فى حين وصول هذه الرسايل اليك امرى الصيادين ان
 يصيدوا لنا فرحين من النسوق . وقول لصناع القطن ليصنعوا
 لنا شريطين قطن ويكون غلظ اصبع .
 ويكون طول كل واحد الفين ذراع . وقول
 الى النجارين حتى يعملوا لنا صناديق كبار . واعطى نوحال
 وطبشليم الصبيان الذى لنا لسبعة نساء مرضعات حتى
 يرضعوهن ويترهن . وكونوا تذبخوا لهم كل يوم
 خروف . واطعمى الى النسرين ليكبروا ويسمنوا وكوفى
 كل يوم ان ترعى الصبيان على ظهورهم اى على ظهور النسرين
 كلما هم صفار بلا ثقل واعقدى الشرطان فى ارجل
 النسرين وطيرى النسرين فى الجوى والصبيان
 على ظهورهم ركاب قليل يتعودون بجمالهما .

٥

١٠

١٥

وَابْعَلًا وَبِعْتًا اَوْ مَلْحًا
 اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا قَرِيْبًا وَحَبًا . اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا
 اَوْ مَلْحًا اَوْ مَلْحًا لَانَا مَلْعَبِيْنَا مَلَا وَخَا . اَلَا نَحْنُ مَعْنَا
 اَوْ مَلْحًا اَوْ مَعْنَا حَبٌّ فَوْقًا تَلْمًا . اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا
 وَحَا . مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا
 اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا وَبَعْدَ اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا
 حَمِيْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا
 لَإِنَّا كَرِيْمًا مَعْنَا مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا
 لَمْ اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا .
 هُوَ هُوَ اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا . هُوَ
 لَلْمَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا
 مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا
 مَعْنَا اَوْ مَعْنَا . اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا
 قَاوًا . مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا
 مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا
 اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا
 اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا
 اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا اَوْ مَعْنَا

٥

١٠

30

١٥

ومَّا يصعدون النسرين ليطيروا في الجوى والفضاء
 على الصبيان ليصرخوا ويقولوا مع طيرانها
 وهم على ظهران النسرين ان يصرخان ويقولان وصلوا لنا
 حص وكلس وطين ولان وحجارة . لان البنائين
 والفعول قايمين بظالين وبيريدون ان يبنون قصر
 الى الملك بين السماء والارض . وكوفى جوى
 ونزل الطيور والصبيان البك حتى اجم .
 واشفغنى زوجتى كانت امرأة حكيمة ماهرة . لبس كان
 في نساء بلدنا مثلها وكلها اوصبتها فعلمت
 وعلمت . وبعد ايام قليلة انا حيقار قلبي
 الى الملك اذن لى يا سيدى حتى انطلق الى
 مصر . لان وصل وقت الذى امضى . ومَّا اعطاني امر
 واخذت معى عسكر عظيم . وانطلقتُ رحله يوم
 وامرتُ العسكر فوقفنا في بقعة وسبعة جددًا
 مفتوح بهبة . واخرجتُ النسرين من الصندوقين
 وعقدتُ الشرطان بارجلهم وركبتُ الصبيان
 على ظهرها وطاروا في الجوى وصعدوا الى علو عظيم
 حتى ما كان يترايوا الى الناس . ومع صعودهم صرخوا الصبيان

وَأَبْعَلًا وَنُصَبَ الْأَوَا نَعْمًا وَهَبَّ حَابٌ حَقْفَرًا
 صَمَكٌ الْأَوَا مَلَاتًا وَأَصَدَّ وَبِ وَأَصْبَ لَمَرِ الْأَهْلِيَّةَا وَهَبَّ
 مَهْتًا مَلَا نَسْرَتَا وَالْأَوَا نَعْمًا وَصَدَّ وَبِ وَأَصْبَ لَمَهْذَلِ
 نَحْصًا مَقْلَعًا وَهَبَّ هَمَّ مَبِيَّةَا مَقْلَعًا. إِلَّا أَحَانَتَا
 وَأَفْعَلَتَا مَبْعَلًا حَلْبَلًا مَفْحَمٌ وَطَامٌ مَعْرُؤًا
 لَمَهْصَلًا ۥ حُنَا ۥ أَعْمَلًا وَأَهْلَانِيَّةَا مَصْرٌ وَنَسْمَعَا
 مَسْمَلِيَّةَا أَلْمَنَا وَأَهْلَانَا لَمَصَّبِيَّةَا مَلَا ۥ وَالْأَوَا
 وَأَعْقَبِيَّةَا أَيْدَابٌ فَذَهَا أَيْدَابًا نَحْمَدُ مَهْذَلًا. كَلَاهَا
 حَابِعًا وَهَلْبَا وَجَهْبَا هَاهُ مَبَا وَمَهْرِيَّةَا. مَحْبُوهَا
 مَصْبَعُهَاهَا. مَحْبُوهَا مَحْبُوهَا أَلَّا سَبَقَا مَنَكَبِ
 لَمَهْصَلًا. مَهْكَبِ ۥ مَصْدَوهَا نَا مَلَا وَبِ لَمَعٌ ۥ وَأَهْلَانِيَّةَا مَلَا
 مَعْرُؤًا. إِلَّا مَلَكَبِ أَاهُ مَهْذَلًا ۥ وَأَهْلَانِيَّةَا. هَاهُ لَمَكَبِ أَمْنَا
 أَعْقَبَكَبِ أَمْعَبِ نَحْمَدُ ۥ وَطَامٌ. هَاهُ أَيْدَابٌ وَهَسْلًا وَنَهْمَلًا.
 مَنَكَبِ كَبَيْصَخُ فَطَلَمُ حَبَهْمَا أَاهُ مَلَا مَهْلَخَا
 حَمْمَانَا مَقْبَلًا. مَهْمَقَمَكَبِ الْأَوَا نَعْمًا مَرِيَّةَا مَقْلَعًا
 وَأَمْنَكَبِ الْأَوَا مَعْدُ وَبَلَا حَمْمَلَا مَنَجَهْلَا أَهْلَانَا
 مَلَا نَسْرَتَا. هَاهُ لَمَبِيَّةَا حَقْفَرًا مَنَصَّبَبِ مَلَا مَهْلَانَا وَطَامٌ
 مَلَا ۥ وَلَا مَسْرٍ ۥ لِأَنْقَلَا. مَحْمَرٌ وَنَصَّبَبِ أَمْنَاهُ وَوَا أَهْلَانَا

٥
 ٣١
 ١
 ١٥
 ٣٢

قائليين وصلوا لنا جسر وكس ولبس وحقان لان
البنانيين قائمين بطالين . ويهدون بان بنوا قصر الى الملك
بين السماء والارض . فجزيتهم وسعد
انزلهم الى وابصرتهم مثلما يريد خاطرها .
حينئذ مدحت لاشغفى زوجتي التي اصحت كل
شيء مثل ما امرتها وكل وصية الذي اوصيتها فعملها جيداً
ولما سمعوا الاثوبيين واهل نينوى الذين
كانوا قد هربوا الى مصر لما رأوا جميع ما عملت
وصنعت فرجعوا الى بلادهم

ذكر دخول حبقار الى مصر الى عند
فرعون الملك . . .

ولما وصلت انا حبقار وعسكري الى
مصر مضيت الى باب فرعون الملك واكلمته
اعلموه وعرفوه بي وقالوا له ان قد رسل لك سخايب الملك
رجالاً مثلها طلبته . ايش يكون مرسومك . فامر
الملك واعطونا موضع ونزلنا فيها اننا
وكل العسكر الذي معي . وامر فرعون

هُفَعَدَّ بِأَمْرِهِ لَمْ يَنْصَحْ هُفَلَعًا هُفَمَّيْنَا هُفَرَقْنَا . أَلَا
 أَخْلَانَا قَبْعًا حَالِبًا . هُفَحَمَّ أَوْطَانٌ مَعْرُوفًا لَمْ يَخْلُقْ
 حُنْدًا وَابْعَضْنَا هُزَابَيْنَا . أَمْ يَحْبِبُّ هُجْدُوهُ أ
 هُجْدَلَبٌ لِمَصْبُورٍ هُاسْمَالِبٌ فِي فُحْنًا جَارِيَةً وَبَيْبٍ .
 هُجْدُوهَا هُثَلَبٌ أَدْوِي وَهُفَاقِيَّتَبٌ أَيْدَابٌ وَصَعْلَانَةٌ فُلَا
 هُجَا فِي مَدَالِكَةٍ هُفَلَا هُتَيْسَلٌ وَهُزَيْلَبٌ مَعْبُكَلَةٌ هُمَا .
 هُأَيْعَلًا وَهُعَيْبَبٌ أَلْبَاهُوتَانَا هَاهَاهَا وَبَيْدَا هَاهَب
 وَصَوَاهُ لَلَا هَاهَا مَعْرُوزٌ هُأَيْعَلًا وَاسْمَالَلَا فُلَا هُجَا وَصَعْلَب
 هَالْحَبِيبُ وَتَيْبٌ لَمْ يَهَبْ وَبَلْبَا



33

هُذَجُونَا وَنَحْوٌ سَبْعَاوُ هَاهَا مَعْرُوزٌ هَاهَا
 هَهَفَانَدَا هَاهُفَلَا

هُأَيْعَلًا وَصَهَيْلَا أَلَا سَبْعَاوُ هُأَيْبَصَخٌ وَبَيْبٍ هَاهَا
 هُتَعْرُوزٌ أَرَبْنَا هَاهَا لَمْ يَهَبْ هَاهَا وَهَيْدَمَا هَاهُفَلَا هَاهُفَلَا هَاهُفَلَا
 هَاهُفَلَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا
 هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا
 هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا
 هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا هَاهَا

وادخلوني اليه . ولما حضرت قلامه سجدت له
 وسلمت عليه . فقال لي ما اسمك يا ايها الرجل
 قلت له عبدك ابيقام نملة من نمل سخايب
 سيدي . فلما سمع فرعون هذا الكلام تأسف
 وقال هكذا انا حقير عند سيدك حتى نملة رسل
 لبحاويني . فقال امضي يا ابيقام الى منزلك ومحاك
 وبالغد تعال اليّ . فمضيت وفرعون امر لكل
 الكابر ان يبالغد جميعكم البسوا ثياب البرفير
 الامر وتعالوا اليّ . ولما اصبح الصباح لبس
 الملك ثوب ارجوان وجلس على كرسيه
 وكل عظماء قاموا قدامه وحوله . فامر
 وادخلوني اليه . فقال لي فرعون يا ابيقام لمن
 اشبه انا والكابر لمن يشبهون . قلت له
 تشبه انت يا سيدي لبيل الصنم والكابر
 لخدمته . فقال لي يا ابيقام امضي الى منزلك ومحاك
 اليوم وبالغد تعال اليّ . وامر فرعون لعظمائه
 ان كلهم بالغد البسوا ثياب بهز من الكتان
 وتعالوا اليّ . وفرعون لبس ايضاً ثوب من حوبر وجلس

٥

١٠

١٥

مَدَحَ اللَّبَّ لَصِيْبًا . هَابَعْلًا وَسُوْرًا مَعْمَدَه اَصْحَبِي لَيْلَه
 هَاوُوكِب اَعْلَقَا اَلْمَلِكَه . مَدَلَّاب مَدَا اَعْمِيْب نَل زَهْوَا
 مَدَلَّامَه اَتَحْبِيْبِيْ اَحْبَا مَرَعْمَدُه مَقْعَدُه مَقْعَدُه مَقْعَدُه
 اَتَحْبِيْبِيْب . اَبَعْلًا وَفَعْدًا فَعْدًا اَجَدَّ اَبَّ اَسْعَمِيْبَه
 مَدَلَّالَ ۥ ۥ هَاوُوكِبَا اُنَّا وَابِلَا مَعْمَدِيْب اُوْعَعْدُه اَمْعِيْبِيْ ۥ ۥ 34
 وَاصْحَبِيْهَ حَلَب . مَدَلَّالَ اِيْب نَا اَحْبَا مَرَعْمَدُه اَتَحْبِيْبِيْب هَاَلْحَدِيْم
 هَاوُوسَعْلَا اِيْب لَصِيْبِيْب . اَرَبِيْبَا مَقْعَدًا مَدَلَّالَ لَوُوكِبِيْ
 فَعْلًا وَسَعْلَا فَعْلًا فَعْلًا اَلْمَعْمَدَه اَبَعْلًا وَحَقِيْبَه
 صَبْعًا هَاوُوكِبَه لَصِيْبِيْب . هَابَعْلًا وَهَاتَب وَفَا اَلْمَعْلَا
 اَتَحْلَلُ اَبَعْلًا وَاَوُوكِبِيْبَا مَدَدَه مَلَا اَتَحْفَه وَصَايَا
 هَاوُوكِبِيْبَا فَعْلًا مَبْعَا مَعْمَدَه مَلَسِيْبُوَا . مَدَلَّالَ
 مَدَحَ اللَّبَّ لَصِيْبًا . مَدَلَّاب مَدَا اَحْبَا مَرَعْمَدُه نَا اَحْبَا مَرَعْمَدُه
 اَفْعَدُه اُنَّا هَاوُوكِبِيْب لَعْم اَفْعَدَه . مَدَلَّامَه
 فَعْدَه اِيْب هَاوُوكِب نَا مَدَحِيْب لَحْبَلَا اَتَحْلَلُ هَاوُوكِبِيْب
 لَلْجُوْدَه مَدَا . مَدَلَّاب نَا اَحْبَا مَرَعْمَدُه اِيْب هَاوُوكِبِيْب مَدَحِيْب 10
 اُوْعَعْلَا ۥ ۥ هَاوُوسَعْلَا اِيْب لَصِيْبِيْب . مَدَلَّالَ فَعْدًا لَوُوكِبِيْب 35
 فَعْلًا مَرَعْمَدُه وَسَعْلَا اَلْمَعْمَدَه اَبَعْلًا نَهْوَا مَعْمَدًا
 مَرَجَه لَصِيْبِيْب هَاوُوكِبِيْب مَدَلَّالَ مَعْمَدِيْب مَدَدَه

على كرسبه وعظمايه قدامه قائمين . وامر لي
 فدخلت اليه . فقال لي يا ايقيم لمن اشبه
 انا واكبرى لمن يشبهون . فقلت له تشبه
 انت الشمس واكبرك يشبهون لشعاعها . فقال لي
 امضى اليوم الى منزلك وقوم بالغد وتعال الى
 ورسم فرعون الى اكبره انه بالغد البسوا ثياب سود
 من قز وفرعون لبس ثوب قرمزي وجلس
 على كرسيه . وامر فادخلوني قدامه فقال لي
 لمن اشبه انا وعظما من يشبهون . فقلت له
 انت تشبه القمر وعظمايك يشبهون الكواكب .
 قال لي فرعون امضى يا ايقيم الى مكانك وبالغد
 تعال الي . وامر الملك لاكبره انه بالغد البسوا
 ثياب ملونين من كل لون وصنف . وستور الهيك
 لازم يكونوا حمر . وفرعون ايضاً لبس ثوب طنفسة
 وجلس على كرسيه . ورسم فادخلوني اليه .
 فقال لي لمن اشبه انا وعظما من يشبهون .
 فقلت له انت تشبه لشهر نيسان وعظمايك
 يشبهون لزهو وببونه . ولما سمع

مَلَا اَوْفَةً وَصَصِيًّا ه اَوْوَحِيًّا مَعًا مَبْقًا . مَعَالِكِب
 حَخْنُلًا لَصِيًّا . مَعَالِكِب نَا اَصْفَام لَلْم اَفْحَدُونَا
 اَنَا ه اَوْوَحِيَّب لَمَم فُحَدَب . مَعَالِكِب فُحَدَايِد
 مَوَايِد لَمْعَعَا ه اَوْوَحِيَّب فُحَدَب لَلَا اَلْبَقِيْرَه . مَعَالِكِب
 اِي اَبْتَه مَلَا اُوَا حَصِيْب . مَعَمَر وُصْعَا ه اِيْدِي لَصِيَّب
 ه اَفْدُوَا فَيَدَم لَا وُحِيَّا وُصْعَا اَلْمَعَه اِيْلَا فُطَا
 حَمَر ه فَيَدَم اَلْمَعَل اِيْلَا فَيَدَا صَبْعَا مَدُو
 مَلَا اَوْفَةً وَصَصِيًّا . مَعَالَا مَحَالِكِب مَعَا || مَعَالِكِب
 لَلْم فُحَدَب نَا اَنَا ه اَوْوَحِيَّب لَمَم فُحَدَب . مَعَالِكِب
 مَوَايِد فُحَدَايِد لَمَوِي وَا ه اَوْوَحِيَّب فُحَدَب اَفْحَدَفَا .
 مَعَالِكِب فَيَدَم اِي نَا اَصْفَام اُوَا زُوْفِيْب ه وُصْعَا
 اَبْتِي لَصِيَّب . مَعَالَا اَوْفَلَا لَا وُحِيَّا وُصْعَا اَلْمَعَه
 اِيْلَا اَبْعَايِد مَم فَا اَبْعَم مَوِي ه اَوْفَعُوَا زُوْمَا
 لَلَا مَر وُصْعَا مَعْمَعَا . ه فَيَدَم اَلْمَعَل اُوَا زُوْمَا
 مَدُو مَلَا اَوْفَةً وَصَصِيًّا . مَعَالَا مَحَالِكِب لَصِيَّب .
 مَعَالِكِب لَلْم فُحَدَب نَا اَنَا ه اَوْوَحِيَّب لَمَم فُحَدَب .
 مَعَالِكِب مَوَايِد فُحَدَايِد لَمَوِي نَا وُيْبَعَم ه اَوْوَحِيَّب
 فُحَدَب لَلْحَحْحَه نِيَّا ه لَلَا ه وُيْبِيَّا . ه اَبْعَلَا وُصْعَا

36

1

10

فرعون هولاء فرح فرحاً عظيماً . وقال لى يا
 ابيقام ان المرق الاول شبهتى ليل الصنم
 واكبرى لخدمته . والثانية الى الشمس واكبرى
 لشعاعها . والثالثة الى القمر وجنودى للكواكب .
 والرابعة الى شهر نيسان واكبرى الى زهرج بل
 قول لى سيدك سخايب لمن يشبه واكبره لمن
 يشبهون . فصرخت بصوت عظيم وقلت حاشا
 منى ان اذكر سيدى سخايب الملك وانت
 جالس على كرسيك . بل قوم على رجلك
 فاقول لك لمن يشبه سيدى . فقام فرعون من
 على كرسيه . فقلت له سيدى يشبه الى اله
 السما واكبره الى البروق الذى لما يشاء تهب الريح
 وينزل المطر ويجبل الطين ويصعد الخبارت
 الى مملكته وايضاً يامر فبرعدون الرعود ويهرقون .
 ويعطل الشمس حتى لا تشرق وشعاعها لا
 يترايا . ويوقف الليل الصنم واكبره حتى
 لا يسلكوا فى الشوارع ويسف القمر والكواكب
 حتى يضوا . وان يخنار يامر ناحية الشمال وتهب

قَدِيمًا هَاتِبَ أَحْيَسَ قَوْلًا وَظُلًّا ۥ مَعْدَلَابَ نَا 37
 أَحْبَابًا أَبْعَلًا فَصَدًّا أَمْعَدَه مَبِ كَب لَحَبَلًا اَوْزَلَعًا
 ٥ اَوْزَحَبَّ لَلْجَبِّ هُصْتِيَا ۥ وَنَلَا وَنَا كَبْعَعْلًا ٥ اَوْزَحَبَّ
 لَلْاَلْبَسِيَا ۥ وَنَلَا لَهْزِيَا ٥ اَلْمَصْحَدُ وَنِيَا لَلْفَخْه فَا
 ٥ وَنَدَحَا لَهْزِيَا وَبَيْعَم ٥ اَوْزَحَبَّ لَهْزِيَا وَنِيَا ٥ اَلْمَا
 مَكَب اَوْزَحَبَّ مَسَا وَبَد لَلْمَم فَعَدَه ٥ اَوْزَحَبَّ لَمَم
 فَعَدَه ٥ اَمَه وَنَب حَفَلًا وَظُلًّا ٥ مَكَب مَلْعَا مَع
 مَب اَوْزَحَبَّ اَوْزَحَبَّ مَسَا وَبَد مَلْعَا ٥ اَوْزَحَبَّ
 نَدِيَا مَلَا اَوْزَحَبَّ وَصَبَّيَا ٥ اَلْمَه مَلَا وَنَلِيَا
 ١ اَوْزَحَبَّ لَمَم فَعَدَه اَوْزَحَبَّ ٥ مَم قَدِيمًا مَم
 مَلَا اَوْزَحَبَّ وَصَبَّيَا ٥ مَدَلَلَا اَوْزَحَبَّ فَعَدَه لَهْزِيَا
 وَنَعْلًا ٥ اَوْزَحَبَّ لَلْحَقْلًا وَنَبْعَلًا وَاحِدًا فَعَسَا لَبِيَا
 ٥ اَوْزَحَبَّ اَوْزَحَبَّ ٥ اَوْزَحَبَّ اَوْزَحَبَّ ٥ اَوْزَحَبَّ اَوْزَحَبَّ
 لَبْعَلًا ٥ هَفْعًا فَعْنُ وَنَسَب اَنْزَحَبَّ ٥ اَوْزَحَبَّ
 ١٥ هَفْعَلًا اَبْعَعْلًا لَمَم ٥ اَلْمَعْلًا ٥ اَلْبَسِيَا ٥ مَلَا
 اَمَحَبَّ ٥ اَوْزَحَبَّ اَوْزَحَبَّ اَوْزَحَبَّ ٥ اَوْزَحَبَّ لَمَم
 ٥ اَمَحَبَّ حَلْعَةً ٥ اَوْزَحَبَّ اَوْزَحَبَّ ٥ اَوْزَحَبَّ
 لَمَم ٥ اَلْمَلِي ٥ اَوْزَحَبَّ اَوْزَحَبَّ ٥ اَوْزَحَبَّ

وتظمر وتضرب الريح والعواصف ويامر فباني
المطر والبرد . وتخبط نيسان وتنثر زهره
وبهبونه . فلما سمع فرعون هولاً مني حار
حبرت عزيمة وتأسف واغناظ وقال عرفني وقول لي
الصحيح ما هو اسمك . حينئذ قلت له . انا هو
حيقار الكاتب لسيدى سنخاريب الملك . فقال لي
فرعون غن قد سمعنا ان حيقار قد قيل . وانت الان
بالحيوت . قلت له الحمد والشكر لله الرحم الذي سمع دعي
مكسورى القلوب وبنحى المظلومين وبكىت الظالمين . لان
كان قد صار على حيلة وظلم من اناس شريين وكذبوا
على قدام سيدى وامر بقتلى . ورتب نجاني
من القتل . طوي لكل من يتكل عليه ويترجا
به ويستعين فيه لان هو يخلصه وينجيه .
فاجاب فرعون وقال لي امضى اليوم الى منزلك وبالغد
تعال الى . وقول لي كلمة ما سمعتها ولا سمعتها
احد من اكبرى . ولا اسمعت في بلدى ابداً . فغضبت
الى منزلى وافنكرت في نفسى اى كلمة اقول
لهؤلاء القوم وما يكون قد سمعوها ابداً . فجلست انا هكذا

٥

١٠

١٥

هَذَا صَاحِبُهَا وَأَخْضَسُ أَبِيهِمَا هَلْبَلْنَا. هَلْبَلْنَا قُلْبًا
 اَهُمَّهَانَا هَاهُ كَبِيرًا وَأَخْضَسُ هِي بَيْعُ مَصْدُوقِ اِهَاهِ وَتَرَا
 هَا حَاحَهُ نَبِيًّا. أَبَيْعًا وَقَعْدًا فَزِدْهُمْ هَا أَبَ تَدَبُّ اَسْلَابِ
 سَبَا وَحَدًا. هَا مَسْبُوعًا هُوَ زَيْبُ هَا عَدْلًا مَهْ يَدْبُ هَا مَسْبُ
 اَهُ نَسَبِ هَاهُ اَعْمَلًا مَسَا اَعْمُبِ. حَادُوهُ هَا تَدْلَاكِهِ اِنَّا
 سَبَعًا اَهْلُهُ هَا لَهْ مَدُنِيَّةٍ مَسَا وَتَدَّ || مَخْلُوقًا مَسْلُوكًا
 فَزِدْهُمْ اَسْمًا مَعْتَبَلًا سَبَعًا اَهْمَلِيًّا. هَاهُو اِيهَ اَنْدَا
 حَاسْتًا. مَدْلَاكِهِ مَعْمَدِيْنَا اَكْثَرًا اَهُ مَسْعُوعًا وَقَعْدًا اَهُ يَلَا
 وَبَلَاغًا اِهَيْبَتَا هَا فَصَجَلِي اَنْزِكْتَا هَا ضَمْعًا حَبِ اَنْزِلْتَا اَلَا
 اَهُ لَ اَلْبَبِ سَبَلًا هَا نَزَلِ مَسْلَقًا مَسْخَلًا هُوَ نَزَلًا هَا مَسْزَلَاتَا
 اَلْبَبِ مَسْزُ مَسْبُ هَا مَسْلُوعًا اَلْحَقْلَبِ. اَللَّهَبِ مَجْلُو اَلْبَبِ
 مَسْزَلًا. هَاهَا لَخْلَا مَسْ وَتَدْبُجًا اَللَّهَبِ هَا مَسْزَلَا
 حَاهَا هَاهُو اَهُ لَا مَسْمُ حَاهَا. هَاهُو اَهُ نَزَمَجْلُو اَهُ اَهْلِيًّا
 مَسْبَدَلًا فَزِدْهُمْ هَا مَدْلَاكِهِ اِيهِ اُوْتَمَدًا اَوْ لَا حَكْمُ هَا مَسْمَدَا
 اَبْدِيٍّ اَلْحَبِيْبِ. هَا مَسْ كَبِ مَلْبَا وَلَا مَعْمَدًا هَا لَ عَمَلًا
 10 نَالًا مَسْ اَبُو وُيْبَرِ هَا لَ اَعْمَبِلًا حَاهُو هَا وُيْبَرِ اَحَبِ || اَبَا اَبْنَا
 هَا وُيْبَرِ هَاهَا اَعْمَلًا خَبِ مَسْ مَلْبَا اَمْنًا
 لَلَّهَبَاتَا هَا لَ اَهُ بِ اَوْ عَمَلًا اَحَبِ. نَدُوهُ اِنَّا هَاهَا

39

1

10

40

وكتبت رسالة من فرعون الى سخايب السلام.
 تعلم يا اخي ان اخوق يحتاجون الى اخوة . وملوك
 الى ملوك . والان انا في هذا العسر انا معوز نفقة واريد
 من محبتك ان تقرضني تسع مائة قنطار من الذهب .
 وبعد قليل زمان ارد لك ذهبك .
 وطويت الرسالة . وبالغد حضرت بين يديه . ثم
 قال لي فرعون قول لي يا حيقار كلمة ما سمعت
 في بلدي ابدا . فاخرجت الرسالة واعطيتها له .
 ولما قرؤها تعجبوا وقالوا بالصدق هذه الكلمة ما
 سمعناها ابدا . فقلت لهم بحق الحق قد بقي
 لاثور وينيوى دبن موجب على مصر . فلما سمعوا
 هولا تعجبوا وحار عقلهم . وثبت عليهم دبننا
 حال فقبلوا . بل اجاب فرعون وقال لي يا
 حيقار اريد منك حتى تبني لي قصرا واحدا
 عجيب مفتح بين السماء والارض . ويكون علوه
 من الارض الفين ذراع . فقلت له السمع والطاعة
 لامرك يا سيدك الملك . ابني لك قصر كما
 تريد بل يا سيدك اريد ان يكونوا البنيائين مني

وَأَخْبَهُ ذَلَّ أَنْ يَبْرَأَ مِنْكُمْ أَمْ لَا فَعَسَا رَبُّدَ أَعْلَمُ .
 فَبَيْنَا مَا أَلَمْنَا لِسِنَانِنَا فَمَعصَمَانَا لَأَسْبَغْنَا . وَمَلَّحْنَا
 لَمَلَّحْنَا . وَأَلَمْنَا مَا أَلَمْنَا مَتَّبِعْنَا وَنَقَلْنَا فَحَدَّثْنَا
 مَعَهُ مَصْصِيْبِيْنًا وَأَمْعَبْنَا ذَلَّ يَيْقُلْنَا فَمَلَّحْنَا مَعَهُ وَمَا هُوَ .
 مَعَهُ وَمَا حَارَعْنَا وَمَلَّحْنَا أَحَلَّ حِينَ مَعْدِنَا لِيْمَ أَوْهَمَ مَعَهُ .
 وَاللَّبَّ الْعَبَابُ أَوْ مَعْفَدُ حَرْفًا سَوَّى لَمْ حَمَّ أَبْرَأَ . وَحَدِّ
 مَعَهُ لَلْبَ فَمَدَّ مَعَهُ نَا سَفَرًا مَلَّحْنَا وَأَلَّ مَعْدِنَا
 حَرْفًا وَمَا وَبَّرَ أَحَدًا . مَعَهُ فَعَلَّبْنَا أَوْ مَعْفَدُ مَعَهُ لَلْكَلَا .
 41 .
 وَأَبْلَعْنَا وَمَنْ بَدَّلَهُ أَلَّ مَعْدِنَا مَعَهُ وَأَلَّ أَبْلَعْنَا لَلَّ
 1 .
 فَمَعْبَلُكُمُ أَحَدًا . مَعَهُ لَلْمَ حَرْفًا مَعَهُ وَفَدَّ لَمْ قَائِمًا
 لِلْبَدِّ ; مَبْدَأًا وَمِنَّا بِإِحْدَائِكُمْ لَمَّا مَنَّى . أَبْلَعْنَا وَمَعْبَبَ
 مَعَهُ مَعْدِنَا مَعَهُ وَأَمْعَبْنَا مَعْفَدًا . وَمَبْحَدُ لَمَلَّحْنَا وَمِنَّا
 حَرْفًا مَعْفَدًا . أَلَّ مَعْدِنَا فَمَدَّ مَعَهُ لَلْبَ نَا
 سَفَرًا فَحَدَّثْنَا مَنَّى وَمَنْ لَمَلَّحْنَا مَعْرُوءًا حَارَعْنَا وَمَا
 10 .
 مَفْرُوحًا فَصَلَّحْنَا وَبَعَعْنَا وَمَبْدَأْنَا . مَعَهُ أَوْ مَلَّحْنَا
 مَبْدَأْنَا أَلَّ وَمَا لَمَلَّحْنَا وَمَنْ . مَعَهُ لَلْمَ أَوْ مَعْفَدًا . أَبْلَعْنَا
 لَلْمَعْدِنَا نَا مَعْدِنَا نَا مَلَّحْنَا . نَبْحَدْنَا لِيْمَ مَعْرُوءًا وَجَبَّ
 فَحَدَّثْنَا أَلَّ نَا مَعْدِنَا فَحَدَّثْنَا أَوْهَمَ أَحَادَثًا مَعْدِنَا

والجص والكسر والطين والحجارة وبقى ما يريد
 ويلزم يكون منك . فقال فرعون هكذا يكون .
 وفي الوقت اخرجت النسر من الصناديق وعقدت
 الشريطين بارجلهم وركبت الصبيان على ظهورهم وطاروا
 النسر والصبيان على ظهورهم وصعدوا الى علوا مرتفع
 حتى ما كان يتراىوا للناس . وبدوا الصبيان يصرخون
 ويقولون وصلوا لنا جص وكسر وطبن وحجارة . لان
 صناع الملك والبنائين قائمين بطالين . ويريدوا ان يبنوا
 قصرًا لفرعون الملك بين السماء والارض . وكانوا ايضا يقولون
 يا ايها الخدام امزجوا لنا الشراب لتشرب . فلما رأوا
 هولاء فرعون واكابر حاق عقولهم وتعجبوا
 ونجلوا . اخذت انا وعسكرى عصي فبهدنا
 نضرب الى الكبر لبوصلوا حجارة وكلما يطلبون
 الصناعات والبنائين بطالين . فضربناهم حتى انقهروا
 وهربوا من عندنا ودخلوا بيوتهم . فانزعج
 فرعون وقال انت جفد جنون قد جنيت من
 يقدم يصعد ويوصل في هذا العلوشية يطلبون هولاء .
 فقلت لهم انتم الجانين . لو كان سيدى سحايب

٥

١٠

١٥

٤٢
 ٥
 ١٠
 ٤٣
 ١٥

٥٥٠ ٤٤٠ ٤٣٠ ٤٢٠ ٤١٠ ٤٠٠ ٣٩٠ ٣٨٠ ٣٧٠ ٣٦٠ ٣٥٠ ٣٤٠ ٣٣٠ ٣٢٠ ٣١٠ ٣٠٠ ٢٩٠ ٢٨٠ ٢٧٠ ٢٦٠ ٢٥٠ ٢٤٠ ٢٣٠ ٢٢٠ ٢١٠ ٢٠٠ ١٩٠ ١٨٠ ١٧٠ ١٦٠ ١٥٠ ١٤٠ ١٣٠ ١٢٠ ١١٠ ١٠٠ ٩٠ ٨٠ ٧٠ ٦٠ ٥٠ ٤٠ ٣٠ ٢٠ ١٠ ٠

٥٥٠ ٤٤٠ ٤٣٠ ٤٢٠ ٤١٠ ٤٠٠ ٣٩٠ ٣٨٠ ٣٧٠ ٣٦٠ ٣٥٠ ٣٤٠ ٣٣٠ ٣٢٠ ٣١٠ ٣٠٠ ٢٩٠ ٢٨٠ ٢٧٠ ٢٦٠ ٢٥٠ ٢٤٠ ٢٣٠ ٢٢٠ ٢١٠ ٢٠٠ ١٩٠ ١٨٠ ١٧٠ ١٦٠ ١٥٠ ١٤٠ ١٣٠ ١٢٠ ١١٠ ١٠٠ ٩٠ ٨٠ ٧٠ ٦٠ ٥٠ ٤٠ ٣٠ ٢٠ ١٠ ٠

ههنا قصرين كان قد بنا في يوم واحد. فاجاب فرعون
وقال لي اعب الان من عن بنيان القصر ما لنا
حاجة اليه. ثبت عندنا انك تقدم تبني
مقاصير كثيرة. بل امضى اليوم الى متراك وبالغد
تعال الي. فقد مضيت واما كان الصبح اتيت
اليه. فقال لي فرعون يا حيقار كيف هو هذا الامر
ان الفرس الفحل الذي لسبدك يصلح هناك في اثور ونبؤ
ويسمعون صوتة خيلنا ههنا يطرحون ما
في بطونهم. فتركته وخرجت من عنده. فامرته لعبيدك
ان يمسكوا لي صنوق واحدة من صنوبر بيت فرعون وامرت
العبيد ان يجلدوها جلداً شديداً حتى صرخت صراخاً
شديداً. حتى سمعوا كل المصريين صوتها واعلموا فرعون.
فدعاني فرعون وقال لي لاي سبب تجلدوا هذه الصنوق.
فقلت له يا سيدي الملك ان اسية كبرة عملت هذه المفسودة
وكثير ضرتني. كان لي ديكا عجيب صاحب صوت
حلو كان قد اعطاني هو سيدي سخايب الملك وكان
يعوفني ساعات الليل والنهار. فخصت هذه المفسودة في هذه
الليلة الى اثور ونبؤ وقطعت راس الديك واتت. اجاب

٥

١٠

١٥

فرعون وقال لي يا حيقار. ابصر ك كما تكبر
 تنقص حكمتك وتقل معرفتك. لان بين اثور
 ونبيوى الى مصر اكثر من ثلثمائة الف فرسخ كانت
 تقدر تمضي هذه الصنورة في ليلة واحدة في هل قدما بعد
 وتقطع راس الديك وتجي. فقلت له اذا كان بين
 مصر الى اثور ونبيوى كان هذا البعد فكيف يصل
 فرس سيدى الملك ويطرحون خيولكم
 هنا. فلما سمع هولاء فرعون نجل وعرف
 انه قد شرح له مسأله. فقال لي اشرح لي هذه المسأله
 واحد بنا له اسطوانة بناها من ثمانية الف
 وسبعماية وثلاثة وستين حجر. وعقدتها بثلثمائة
 وخمسة وستين حجراى لبنه. وغرس فوقها
 اثني عشر شجرة ارز وعمل في كل ارض ثلاثين قضيب.
 وصار في كل قضيب عنقودين اثمار واحد ابيض
 وواحد اسود. فقلت لي فرعون هذا المثل رعوان بقر
 اثور ونبيوى يعرفوه. لان البنا هو حق سبحانه
 تعالى الذي خلق الخلاق. والاسطوانة هي السنة. وجعل
 ساعات السنة الف وسبعماية وثلاثة وستون ساعة

قَدِمْتُ مَعَهُ لَدَى نَا سَبْعَاةٍ . اَفْسَرْتِي قَلَا وَبُهُ وَوَدِي
 خَفِي اَبْسَخَسِيهِ وَاَعْمَلَا اَبَاوَيْدِي بِي . حَسَا وَابَاةُ وَ
 مَبِيَدَا مَعَا مَيِّوَا وَمَا لَمَلَا مَلَا مَلَا قَدَمِي . فَهَمَطَ
 مَبِيوَا وَاِيَا اَبْعَهْ مَبِيَا حَسَا لَنَا مَعْصِيهِ وَهَمَطَ
 مَهْلَا مَبِيَا وَوَيْبَا هَابَا . مَعَالِكِهِ اَمَ وَبُهُ حَسَا
 ٥ وَهَيَّوَا هَابَاةُ وَ مَبِيَدَا اَهُ وَهَمَطَا اَبِيوَا ۥ اَفْسَرْتَا
 اَهُ مَعْصَا وَمَبِيَا اَهُ مَلَا هَا فَهَمَطَا اَهُ مَبِيَا بِاَبَاةُ
 مَعَا . وَقَالَا اَبْعَلَا وَمَعْصَا مَبِيَا قَدِمْتُ اَمَلَا هَاوَا
 وَاعْتَسَلَا لِكِهِ اَبْعَلَا نَبَا . مَعَالِكِهِ اَعَسَبَا اَبْعَلَا اَبَا سَا
 ١٠ اَحْتَلَا لِكِهِ نَمْعَا وَا نَا مَعَا حَسَا لَكِهِ مَعَا اَمَلَا مَلَا
 هَا مَعْصَا هَا لَكِهِ هَا مَبِيَا قَالَا . هَا مَبِيَا لَكِهِ حَسَا
 مَبِيَا هَا مَبِيَا قَالَا نَا مَعَا وَمَبِيَا هَا اَبَا لَنَا مَبِيَا
 لَمَلَا وَمَبِيَا مَبِيَا وَاوَا . مَعْصَا حَسَا اَوَا لَنَا وَمَبِيَا
 هَا هَا حَسَا حَسَا وَمَبِيَا لَمَلَا مَعَالِيَا وَمَبِيَا سَا سَا
 ١٥ سَا مَبِيَا . مَبِيَا لَمَلَا اَهُ مَبِيَا لَمَلَا اَوَا مَبِيَا وَا
 وَابَاةُ وَ مَبِيَدَا مَبِيَا . اَلَا اَهُ حَسَا مَبِيَا مَبِيَا
 لَمَلَا وَا حَسَا اَبَا ۥ ۥ اَبْعَلَا مَبِيَا اَبْعَلَا مَعْصَا
 ٢٠ اَصْلِيهِ وَمَبِيَا اَبَا هَا مَعْصَا هَا مَبِيَا مَبِيَا

وجعل ايام السنة ثلثماية وخمسة وستين يوماً .
 واثني عشر ارض هم اثني عشر شهراً وفي كل قضيب
 عنقودين واحد اسود وواحد ابيض هما الليل والنهار
 فقال لى فرعون يا حبقار اقل لى جبلين من رمل
 البحر . فقلت له ارسم حتى يخرجوا لى جبل من الزانة
 حتى اعمل مثله . فقال لى فرعون انك عنك
 هذا الكلام . ان كان ما تعمل هولاء الجبال والا كسب
 مصر ما اعطيه لك . ففكرت فى قلبى ومضيت الى وده
 وقفا بيت الملك . ونقبت فى الحايط نقبين
 ودخلت الشمس فى النقبين ومضيت وملبت
 حفنتى من رمل البحر وجيئت وبدت فى النقبين .
 فبقي بين ينقتل . فقلت لفرعون ارسم
 لعبيدك ان ياخذون هولاء الجبال ومهما تريد اقل لك
 فنجب فرعون واكابرهم . فقال فرعون لنا
 ههنا حجر رجم وى شئ عجب وقد انكسرت اريد
 منك ان تخطيها . وامر لعبيدك ان يحضروها قدامى .
 فنظرت فى قريهم ايضاً حجر اخر مثلها
 مكسورة مضيت وحملتها والقبتها قدام فرعون .

٥

١٠

١٥

مَصْحَلًا أَنَّهُ مُبَا وَيَبْعَايَا أَنَا لَمْ مَدَا مَسْعُو هَاعَدَبَ نَعْمًا
 هَلَا وَيَصْفِي أَوْثَا هَتَا لَأَوْصَفِي نَشَا مَحْفَلَا وَهَمَلَا لَأَوْ
 صَمْرِي لَنَا فَمَا هَسَا نَسَا هَا هَا لَكُلَا هَا هَا اِبْعُطَا
 مَالِكَبَ قِنْدَمُ نَا تَبْعَاو أَحْمَكَبَ لَأَوْ نَسَا هَا هَا مَعَا وَهَمَلَا
 وَهَضَنَ . مَالِكَبَ هَا هَا أَمْعَا وَمُفَعِّبَكَبَ نَسَا مَبَجْرَسَا
 لَعَمُ وَصَعْنَا جِهْ هَاهَا . مَالِكَبَ قِنْدَمُ مَحْقَبَ فَمَا
 مَبَجْرَتَبَ . أَمْ وَلَا صَعْلَانَا أَنَّهُ لَلْبِ أَلَا اؤْفَهْبِي وَهَمَلَا
 لَأَوْ فَمَالَا لَبِي . اَمْعَفْزَكَبَ طَلَبَ هَا اُرْبِنَا هَا هَا هَا
 وَهَضَلَا وَهَضَلَا . اَمْعَلَبَ حَمْ صَمْرِي لَأَوْ نَعْمَا
 هَمْعَضَكَبَ || اِبْعَمْعَا حَلَاوَا نَعْمَا . هَا اُرْبِنَا هَا اَمَلِكَبَ
 اِبْرَبَبَ مَعَا وَهَمَلَا وَهَضَنَ هَا اُرْبِنَا هَضَكَبَ حَلَاوَا نَعْمَا .
 فَمَا فَمَحَلَمُ وَنَهَضَنَ . مَالِكَبَ لَقِنْدَمُ مَحْمُ
 لَلْزَيْنَتِي وَفَعْلَبَ أَنَّهُ لَلْبِ هَا هَا وَاحْلَانَا نَبِي حَمَلَكَبَ
 اَمْعَرَدَ قِنْدَمُ هَا اَوْحَيَا . مَالِكَبَ قِنْدَمُ فَمَلَمُ
 هَا هَا قَرَفَا وَنَسَا هَسَا مَبَا مَبَا مَبَا هَاهَا هَاهَا . فَمَحَلَا
 مَبِي وَنَسَاهَا لَكَبَ . هَمَلَا لَلْزَيْنَتِي وَهَمَلَا لَحْمَبَ
 هَسَلَبَ مَبَا لَكُلَا فَبَا قَرَفَا اَسْمَا جِهْ هَاهَا
 اَمَهْ هَمَلَا اُرْبِنَا هَاهَا مَالِكَبَ هَاهَا مَالِكَبَ مَعْمَا وَفَمَلَمُ

٥

١٠ ٤٥

١٥

وقلت له تعلم يا سيدى انى انا ههنا رجلاً غريب وما
 جبتُ معى آلة الاسكفة . اريد منك ان تأمر
 صدقائك للاسقيفة الذى لك فى المدينة ان يشدوا
 من هذه الحجرة حتى اخبط الحجر الذى لحضرتى لى
 فضحك الملك وكل اكاربه وقالوا لى تبارك
 الرب الذى اعطاك هذا العلم والمعرفة . ❖ . ❖ . ❖

خروج حيقار من مصر ورجوعه

الى اثور وبنوى . ❖

١. فلما رأى الملك واكاربه انهم قد انقلبوا
 وانا حيقار شرحتُ لهم كل امثالهم فوهب لى
 فرعون مال كسب مصر وتخومها مئة
 ثلاثة سنين . واعطانى تسعمائة قنطار من الذهب الذى
 كتب فى الرسالة ليستقرضوا من سيدى واعطانى
 ١٥ مواهب كثيرة لى ولسيدى واخلعوا على وعلى كل من كان
 معى من العسكر . وقبالتُ يد فرعون ورجعتُ الى عند
 سيدى . فلما سمع خبر رجوعى فرج لى لقيه
 وفرح لى . واجلسنى عن يمينه على كرسى .

مَعَهُ لَلَّذِي خَرَجَ لَنَا مَدِينًا أَنَا وَمَوْجِدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا
 مَعَهُ لَلَّذِي خَرَجَ لَنَا مَدِينًا أَنَا وَمَوْجِدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا
 لَلَّذِي خَرَجَ لَنَا مَدِينًا أَنَا وَمَوْجِدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا
 مَعَهُ لَلَّذِي خَرَجَ لَنَا مَدِينًا أَنَا وَمَوْجِدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا
 نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا
 نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا

اَهُدُفًا وَسَبْعًا وَمِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا
 مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا

١. اَبْنَعْلًا وَأَسْمَاءُ لَمْ يَخْلُقْهُ أَوْ وَحَيًّا مَعَهُ وَالرَّحَبَ
 اَهُدُفًا وَسَبْعًا أَعْسَلَبًا مَعَهُ لَلَّذِي خَرَجَ لَنَا مَدِينًا
 مَعَهُ لَلَّذِي خَرَجَ لَنَا مَدِينًا أَنَا وَمَوْجِدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا
 نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا نَهْدًا
 ٥٠ اَبْنَعْلًا وَسَبْعًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا
 مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا
 مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا
 مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا مِئَاتًا

وقال لي اطلب كل شيء الذي تريد فاعطيك ايها.
 فقلت له كل شيء الذي تريد بان تنعم علي
 اعطيه لي بهوسميك لان بعد الله هو وهب لي
 هذه الحيوه . وبدا الملك يسألني عن كل شيء
 الذي فعلت قدام فرعون . وبقبت احداثه وهو يسمع
 لي وينعجب . واخرجت المال والكسبه
 والمواهب ولالحج والذهب الذي جبت له . حينئذ
 قد فرح . وقال لي قول ايش اعطيك منه . فقلت له
 اريد سلامتكم ما لي حاجه به . بل اسمع
 واعطيني نادان ابن اختي حتى احكم فيه بامرى
 ولا تطلب دمه مني فرسم وامر فاعطوني نادان
 واخذته ومشيت الى بيتي وربطته وشدبته
 في سلسله من حديد وبيدت اجلد جلد قاسى
 مر شديد . وضربته الف عصى بين اكثافه .
 والف على ظهره . والف على رجليه . والف على فؤاده .
 وثم القبته في بيت الرفق لبستنشق رايحه النمن.
 وكانت امضى على باب الدار . وكنت اعطيه
 خبزا وماء شيئا قبل بالمشاقبل

مَعَالِيكَ أَيُّهَا فَتَى أَهْلِي وَأَهْلِي فَحَدِّثْنِي بِمَا أَحْبَبْتِ
 مَعَالِيكَ فَتَى مَعِي؛ فَحَدِّثَانِي وَأَهْلِي مَعْتَصِلِيهِ أَلْبَسْتِ
 زَيْنًا أَحْسَنًا لِحَيْتِي صَعْبِي . أَلَا حَيْدٌ وَاللَّهِ يَا هَيْهَاتَا هَيْهَاتَا
 أَسْأَلُنَا رَبِّي . وَأَجِبْنَا أَوْ صِلْنَا فَصَعْبِي لَمَّا فَتَى مَعِي
 وَصَعْبِي مَعِي فَمَنْ . هَفْتِي فَصَدَّقْنَا يَا هَيْهَاتَا هَيْهَاتَا
 ٥
 كَبْرِي مَعِي نِيحًا . ۥ مَعِي فَصَعْبِي أَوْ مَلَا أَوْ فَصَعْبِي
 ٥٥١
 هُوَ أَمْرٌ أَحْسَنُ أَوْ أَجْلَانِي هُوَ هُوَ هُوَ وَمَعَالِيكَ حَيْدٌ هُوَ
 أَحْسَنُ مَعَالِيكَ مَعْنِي مِمَّ أَحْبَبْتِ مَعْنِي . مَعَالِيكَ
 فَحَدِّثَانِي أَوْ مَعْتَصِلِيهِ لِلْبَدَلِ سَأَلْنَا لَهَا . أَلَا أَعْمَلُ
 هُوَ مَعْنِي نَلْزَمُ أَحَدًا وَسَأَلْنَا لَمْ . وَسُخَعِلْنَا حَيْدًا حَيْدًا
 ١
 هُوَ الْخَيْرُ أَوْ مَعْنِي . أَخْبِرْنَا هُوَ مَعْنِي هُوَ مَعْنِي نَلْزَمُ
 أَعْقَبِي هُوَ أَمْرٌ لَجَلْبِ هُوَ صَدَبٌ هُوَ مَعْنِي هُوَ سَرَابٌ
 حَادِي نَارِي هُوَ فَتَى أَلَا أَوْ جَلْبِي أَخْبِرْنَا نَلْزَمُ أَوْ مَعْنِي
 مَعْنِي عِبْرَةٌ هُوَ . هُوَ مَسْأَلَةُ الْفَأْ سَأَلْنَا حَيْدًا وَفَدْفَدًا
 هُوَ الْفَأْ مَلَا نَسْرًا . هُوَ الْفَأْ مَلَا وَرَبْلَانَا . هُوَ الْفَأْ مَلَا لَحَا
 ١٥
 حَيْدٌ أَسْأَلُنِي حَيْدًا وَبَيْنَهُمَا وَنَعْمَ أَوْ نَسْرًا
 نَلْزَمُنَا ۥ هُوَ مَعْنِي مَلَا أَوْ فَدْفَدًا وَبَيْنَهُمَا . هُوَ أَحْسَنُ
 ٥٢
 (وَإِحْسَانِي) لَسْنَا مَعْنِي مَلَا حَامِدِي مَلَا .

وبهد نوحال صبباً لحفظه . وقلتُ الى الصبي
 كون اكتب كل كلام اريد اقول الى نادان
 الاجمق الذي كرمته وهو ما فهم بل ارا د
 قتلى وهلاكى من الحبوة . وكان كل ما ادخل
 واخرج اعانبه . حينئذ انا حيقار بدبث
 اقول له يا ابنى قيل فى الامثال ان من لم يسمع
 باذنبه من رقبته يسمعه . فقال لى لى شوانت مغناض
 على . قلتُ له لاجلا كرمك ورببك وعلى
 كرسى المملكة اجلسنك . وانت قد دفعتنى
 من مرثتى وارثت قتلى . بل الله رحمنى
 ونجائى . يا ابنى صرت لى مثل انسان اخذ
 حجارة والقاسما كى يجم الله . واذا الحجارة
 لم تصل الى السما فهو يكتسب الخطبة من الله .
 يا ابنى صرت لى مثل رجل يبصر رقبته يرجف
 من البرد فهو ياخذ دلو ما بارد ويصبه عليه . يا ابنى
 لبت لو كان قنلتنى كنت تقدر تقوم موضعى
 وتكون اريثى وخليفتى . يا ابنى اعرف لو
 كان يطول ذنب البراز والحزير سبعة اذرع فى موضع

٥

١٠

١٥

الفرس لم يقوم وشغلة لم يقضى . ولو يكون
 شعوه مثل الكتان والحير . يا ابني انا كنت اقول انك
 تكون في اثرى واثارى وتمسك موضعى
 وببتي وتكون تدبره وترث مقتناى
 ومعرفتى وحكمتى . فاما انت لا قبلاى
 كلامى ولا تعلمت على ومعرفتى . يا
 ابنى صرت لى مثل فحى كان منصوب على المزيلة
 فالى عصفور واحد وسجد الى الفخ وهو منصوب .
 فقال العصفور الى الفخ ماذا تعمل ههنا . فقال
 الفخ اصلى لله . قال العصفور ايش هو هذا
 العود الذى انت ماسكه . قال الفخ هذه عكاستى
 الذى فيه استند وقت الصلوة . قال العصفور
 ايش الذى فى فك . قال الفخ هذا هو خبز
 وقوت انا اعطيه لكل جايع ومسكين الذين يجيئون
 وبحضرون عندى . قال العصفور الان انا اتقدم
 واكل لائى جوعان . فقال له الفخ تعال
 واتقدم . فتقدم ودنا العصفور لياكل الا والفخ
 قد فلت ومسك العصفور فى عنقه . فقال العصفور

٥

١٠

١٥

الى الفخ ان كان هذا هو خبزك الى الجامع الله
 لا يتقبل لا صدقاتك ولا احساناتك . وان كان هذا
 هو صومك وصلواتك الله لا يكل معك بالخبر .
 يا ابنى صرت مثل الجمل الرباط الذى ما يقدم بنح
 نفسه من الصياد . بل بصونه للو جمع حمالا
 كثير عندك ليصطادون مثله . يا ابنى صرت لى مثل
 الكلب برد له فدخل الى بيت الفخار ليدفاه
 فلما دنا ودفى بدا ينح على اهل البيت . فطردوه
 لبلأ يعظهم . يا ابنى انا الى الملك اروبتك
 والى الكرامة العظيمة اوصلتك وانت لفاعل
 الخبر معك كافت اسبات . فالذى يعمل معك
 اسبات ترى ماذا تكافيه وتجازيه . يا
 ابنى صرت لى مثل الصنورة التوقد قالوا لها اتركى
 عنكى السرقة فيعمل لكى الملك مراد من ذهب
 ويصنع لكى قلايد من الغضة والدمر ويطعمكى
 ويسقيكى شبعكى . فقالت انا صنعت الترعلى
 ابى واى ما اتركها ابدا . يا ابنى ماكول
 لذيد طيب اطعمتك . وانت خبز وحده

٥

١.

١٥

ما اشبعتنى . بل فى التراب وفى المطمورة جعلتني
 وعملت حيلة لقتلى . يا ابنى انا رببناك
 ورببت قائمتك مثل الارز وانت عفنتني واحببتني
 بجهاق انزلتني الى المطمورة . وان كنت اظن
 انه قد بنيت لى برجاً حصين مرتفع لاستتربه
 من اعدائى . يا ابنى انا ارثت لك كل اللهبوات وانت
 جازيتنى كل الاسيات . اريد اقوعر عينيك
 واقطع لسانك وفى السيف اخذ راسك وكل
 اسيات اجازيك وكل الشرور اوفيك .
 اجاب نادان وقال حاشاك ان تكون منك
 الاسيات او الشرور . الا مثل خيوانك ورببتك اصنع
 معى واغفر لى ما اذبت امامك لان الله يغفر
 ذنوب المذنبين اذا تابوا . اقبلنى ان اصكون
 اخدم خيالك وارعى خنازير بيتك واكنسر
 زبل بيتك .

قال جيقار يا ابنى قد ادخلوا الذيب الى المدرسة
 لى يتعلم . فقال له المعلم قول ألف . اجابه الذيب
 وقال خروف . قال له المعلم قول باء . قال

٥٧
 لَا تُصَعِّدُ لِكَلْبٍ . أَلَّا ۥ حَمْدُهَا وَبَيْتُهَا صَعْلَجَابٍ .
 هَمَّعَلِي تَبْلُوه لِقَهْلَابٍ . نَا أَحَبِّ أَلَّا أَحْمَلِي
 هَامْحَلَابٍ مَعْمَلِي جَهْ أَوْا ۥ هَايَهْ مَعْمَلَجَابٍ هَفَقِي
 كَبْ طَامَسِي مَسْمَلِي لَبْ كَيْهْمَا ۥ هَا أَلَّا نَعْمُهُا
 أَحْمَلَلَبْ حَمْلًا مَمْلًا لَمْلًا وَبَعْدَهُمْ نَا حَمَّةَا
 مَلَسْنَا وَوَيْهِي . نَا أَحَبِّ أَلَّا مَعْمَلِي قَلَا ۥ هَايَهْ
 أَحْمَلِي لَبْ قَلَا مَحْمَلًا . فُحْمَلًا وَفَعْمَلًا مَسِي
 هَمْلَحْمَلًا كَبْعِي . هَحْمَلًا فَمْلَحْمَلًا مَسِي . هَقَلَا

مَحْمَلًا مَمْلًا مَسِي . هَقَلَا حَبْمَلًا مَمْلًا مَسِي .
 مَحْمَلًا مَمْلًا مَسِي . هَقَلَا مَمْلًا مَسِي مَحْمَلًا مَمْلًا مَسِي .

٥٨
 مَحْمَلًا مَمْلًا مَسِي . هَقَلَا مَمْلًا مَسِي مَحْمَلًا مَمْلًا مَسِي .
 مَحْمَلًا مَمْلًا مَسِي . هَقَلَا مَمْلًا مَسِي مَحْمَلًا مَمْلًا مَسِي .
 مَحْمَلًا مَمْلًا مَسِي . هَقَلَا مَمْلًا مَسِي مَحْمَلًا مَمْلًا مَسِي .

١٥
 مَحْمَلًا مَمْلًا مَسِي . هَقَلَا مَمْلًا مَسِي مَحْمَلًا مَمْلًا مَسِي .
 مَحْمَلًا مَمْلًا مَسِي . هَقَلَا مَمْلًا مَسِي مَحْمَلًا مَمْلًا مَسِي .
 مَحْمَلًا مَمْلًا مَسِي . هَقَلَا مَمْلًا مَسِي مَحْمَلًا مَمْلًا مَسِي .

جدي . مثلها في قلبه قال . يا ابني قالوا
 الى الذيب ابعده من قرب الغنم ليلا يجي
 غبارهم عليك . فقال لهم لا ابعده لانه غبارهم
 نافع هو لعيني . يا ابني انت ثبت المثل الذي قال
 الذي تلد ابعبه ابنك . والذي تزيه ابعبه
 عبدك . يا ابني احسن واخبر من هذا الكلام صدق ليس
 يوجد ان ابن اخنك خذ وفي الارض النخه ومن حايط
 الى حايط اخبطه .

٥

١٠

١٥

فلما سمع نادان هذا الكلام . ففي حال وقته انتفخ
 وتقي مثل الزق والضرف وورموا كل اعضاياه
 واعضامه ومن جنبه انمزق وانشق وهلك ومات .
 وصح ما قيل في كتاب الامثال ان الذي يفعل
 الشر شرًا يلتقيه ويصادفه . والذي يحفر حفرة
 لرفيقه هو يقع فيها . والذي ينصب ويصلي فخ
 الى رفيقه هو يمسك به .

تم

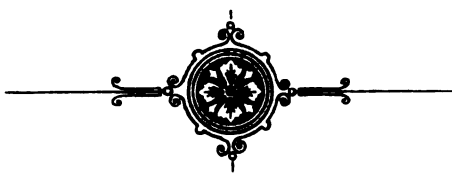
تم

تم

رُحْمًا وَأَجُنَّةً فَخَبَأَهُ خَلْفَ حِجَابٍ مُّثَمَّرَةٍ . لِأَنَّ أَحَبَّ مَعُونًا
 لِمَنْ يُوَدُّهُ أَوْسَدُ مَعُونَةٍ وَهُوَ أَسْوَدُ وَوُكُلًا بِاللَّسَانِ وَكُلُّ الْأَجْرَاءِ
 الْأَعْمَى وَبِئْسَ الْكَلْبُ . مَعْلُومٌ لَّا أَخْبُرْنَا إِلَّا الْأَعْمَى وَبِئْسَ
 نَعْمًا لِلنَّبِيِّ . نَا أَحَبُّ إِلَيْنَا أَحَبُّكُمْ إِلَيْنَا وَنَعْمًا
 وَهَذَا مِنْ أَمْرِنَا أَحَبُّ . هَذَا وَوَكُلًا وَأَمْرًا لِمَنْ يُوَدُّهُ
 ٥
 ٥٩. لَّا أَنْتُمْ . نَا أَحَبُّ عَفْوٍ مَعَهُ مَعَهُ جَدُّنَا لَعَلَّ كَلِمَةً
 أَحَدٌ يُبْدِي لِعَمَلِكُمْ حَبْلًا وَنَا الْهَاجِرُ مَعْمُورًا
 لِمَعْمُورًا أَسْمًا .

أَبْعَلًا وَغَعْلًا نَابِلًا أَوْ جَدُّنَا حَمْدًا نَبِيًّا أَلْقَبُ
 ١٠. هَفْتَهُ جَدُّنَا هَذَا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا
 هَذَا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا
 هَذَا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا
 أَسْمًا حَمْدًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا
 لِمَنْ يُوَدُّهُ هَذَا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا
 لِمَنْ يُوَدُّهُ هَذَا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا نَابِلًا

عَلَمٌ .



کیم ایله کذا یکنه فاجیم فیلد یقنه. کیم
بعضه بعضه خسه. ایچدم نه ایچ لسه.

۱ ۰
: فضله :

یسره دوزیم . هلهه هلهته

هلهه تنه :

ایله کیم کوزیم ایلهه ایلهه تلهه هلهه

هلهته . یجه دلهته . کیمینه به ایچلهه هلهه

کنجه . هلهه فلهه ذیجه . هلهه هلهه هلهه

هلهه کیم . کیم نهه هلهه ایچلهه هلهه

هلهه هلهه هلهه هلهه هلهه هلهه

هلهه هلهه هلهه . کیم نهه هلهه هلهه

هلهه هلهه هلهه . کیم نهه هلهه هلهه

هلهه هلهه هلهه . کیم نهه هلهه هلهه

هلهه هلهه هلهه هلهه هلهه هلهه

هلهه هلهه هلهه هلهه هلهه هلهه

هلهه هلهه هلهه هلهه هلهه هلهه

مینه چه کتیل یهذب لبتی؟ طلیه کنهیب دضیح
 صهشزی لجهوه . ذوی یودنک یذوهش کز پماف.
 هیمعل مکهوه ههذهلک یهصهوه کلوه دبعظ
 یذ . هیمعل یهصهوه هفوه هیمعل کله یذزی
 دلهوسوب . هیمعل صهشزی نلیه لثم دیه کله
 دهفا . هخزچ میذی یللسوب شلک . لک لجهنوم
 هت . جهه صهوه یهفوه . لیل کله دجههوه
 صهشزی یلهجه . هصذی صهجهه ختیه لمله
 ضلمک . هیمعل مکهوهسوب ههکذجهه لیتیه
 یلک کنه دتیه صتقهک هچولک یللسوب یهوب
 یحههتیه لک هیمتیلک یللسوب . هخزچ یودنک
 یللسوب ورفه هصهذمهک لکزه صتقهک لجهه
 دکتی . هوه شولک یللسوب ولکله هکوه هیلک
 هخزچ میذی یللسوب . لک لجههوه هتیه ل
 نی دلهوه . صهوه دتیلک لیهه خک هفوه م
 نلک هتیلک صههیلک لکخ . هیمعل کتیهه
 یذجههک لعهه فیهه یسوب هیتیه دسوس . هتیه لک
 شهه هتیه صه لیهه دوه . هیلک لجههوه یسوب

۵
 f. 7a

۱.

۱۵

جمعتهنك مضمرة بالياء اجزا ديس . اولهاك اجزا
 وبعدها ما فيها دانتا بعدنا نكح ساقه . لبعده
 وبعدها ما فيها نكح . ثم يم شوا اجتمع بعدا حليليا
 ٢٥ ١٥ شوا فلانها في حليليا بعد ١٥ شوا اجزاء
 وبعدها في موشيهام ايمه . وبعدها فيلهك اذ . وبعده
 وبعدها فيصنعك . وبعدها شوا يخذ تلفت ييب .
 وبعدها اذ يح يخبو خبها في كل ايميد ييبو
 بعد ان فاب جزانها فجمالب . وبعدها عقب يخبو . وبعده
 دنهها يعبه || ياللا مده جديزة اخيه فبا ييبه . وبعده
 في جمعتهنك مضمرة بالياء . وبعدها في ايه في
 في يستعمل فيصنعه في فبا ييبه . وبعدها
 دنهها ياللا اخيه فبا في ايه اجزات
 في موشيهام عقب ييبه . وبعدها دنهها
 يصفيلك في عقب دنهها . حول فبا دنهها
 مختلف ييبه . فليل مضمرة في ييلنم بعدها ييب
 شوا لبعدها . يعبك عقب معبك ايمه وبعدها
 اخيه فبا موشه دنهها . يخبون ييبك لبعدها
 دنهها ياللا فبا ييب فليل مضمرة في

٥

٥٥

١٠

١٥

فخذ . وسمعه بك فخذ خذ نله معك ليعلم
 ما يعيدك فليس صانه دى بك بباله بانه چه ما بى
 ليعتد بوزم قلب . واذ نله ك صانه بك فخذ
 فخذ يك يعيدك بجد اذ ذى ما بى شاذ .
 بجهت دى ووذ ما معك اذ صندى . واذ بديس بجد
 دى معك . ما يعيدك فليس اذ حه . ما بخله
 بجهت چه اذ دى لك ليعتد . يعيدك ك بديس
 فخذ كذله صنه . وفعيدك ليعتد بيه ما يعيدك
 بجهت ك فذ اذ ما . ما بلك دى بى اذ ما . ك بيلد
 ما يعيدك معك ما يعيدك اذ ذى اذ ما بى واذ بجد
 ما بلك فخذ ما يعيدك قلب . ما بى ك بديس اذ
 ك . واذ بلك ما معك اذ دى بديس . ما يعيدك اذ
 بيه چه ما معك اذ ما . اذ اذ ما ووذ اذ بى ك
 وعلب اذ ما بى دى ووذ ما . ما معك اذ ما بى
 ما بلك اذ ما . ما معك اذ ما بى اذ ما معك
 فخذ بجد . ما يعيدك اذ ما . ما بلك اذ ما
 بلك اذ ما . ما معك اذ ما بى اذ ما بى
 ما بلك اذ ما . ما يعيدك قلب فخذ . ما بلك اذ ما

۵

۱۰

۱۵۰

۱۵

چه در سبب : او نه در هوشی که خونی . او نه در دست که
 می کشد : او بیخیزد زین حال که بیند . نه آنچه در
 ضایع خجسته هم از دستش در بعضی حال . می رسد آنچه
 بعضی در حق بیخیزد طلب زین سهیل چه خجسته
 می بیند که نه یک در میان او صدای در به بر
 چه . می بیند که می رسد که در خجسته او به
 در زین در زین می رسد که در خجسته او به
 در حال که در هوشی در آن وقت که در خجسته او به
 او از زین می رسد که در خجسته او به
 در ۱۲۵ // نه آنچه بیخیزد طلب زین سهیل که
 از آن خجسته او در آن حال که در خجسته او به
 زین می رسد که در خجسته او به
 در آن حال که در خجسته او به
 در خجسته او به . می رسد که در خجسته او به
 بیخیزد طلب . می رسد که در خجسته او به
 نه خجسته او به . می رسد که در خجسته او به
 از آن خجسته او به
 می رسد که در خجسته او به
 می رسد که در خجسته او به
 می رسد که در خجسته او به

f. 136

لَعْنَةُ الْيَهُودِ . وَيَعْلَمُ سَمْعَهُ لَيْسَ بِلَا مِثْرٍ
 حَمَلٌ لِهَذِهِ . وَهَذَا فَصَحُّهُ بِشَيْءٍ مِثْلِهِ بَلَاغٌ
 وَيُعْتَلُّ حَمَلٌ يُهْتَدَى بِهِ إِلَى كَرَاهَةٍ وَبَلَاغٍ .
 وَهُوَ يَمَعُ حَمَلٌ وَبَلَاغٌ يُصْنَعُ لَهُ عَقْدَةٌ لِيُنْزَى
 ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥
 بِرَأْسِهِ كَذَلِكَ . وَهَذَا يَمَعُ . وَهُوَ لِيُنْزَى
 بِرَأْسِهِ كَذَلِكَ . وَهَذَا يَمَعُ . وَهُوَ لِيُنْزَى
 بِرَأْسِهِ كَذَلِكَ . وَهَذَا يَمَعُ . وَهُوَ لِيُنْزَى
 ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠ ١٠
 بِرَأْسِهِ كَذَلِكَ . وَهَذَا يَمَعُ . وَهُوَ لِيُنْزَى
 بِرَأْسِهِ كَذَلِكَ . وَهَذَا يَمَعُ . وَهُوَ لِيُنْزَى
 بِرَأْسِهِ كَذَلِكَ . وَهَذَا يَمَعُ . وَهُوَ لِيُنْزَى
 ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥ ١٥
 بِرَأْسِهِ كَذَلِكَ . وَهَذَا يَمَعُ . وَهُوَ لِيُنْزَى
 بِرَأْسِهِ كَذَلِكَ . وَهَذَا يَمَعُ . وَهُوَ لِيُنْزَى
 بِرَأْسِهِ كَذَلِكَ . وَهَذَا يَمَعُ . وَهُوَ لِيُنْزَى
 f. 14a

ديزله مبخدا جنده دبه لنگه لضمه هـ .
 موهه ذمهك صجه و صده ذ بهه ذمهك لنگه ذمه
 له جك ائه ذ لله . هذده كذمهك سلك لضمه
 مضمهك له جك . هبخدا لله . لضمه جنه .
 موههك موههك كنه جنه . هبخدا لله موههك موهه
 له جك له ذمهك موههك موههك ذمهك ذمهك
 ذمهك موههك . كينه ذمهك موههك موههك
 ذمهك . له جك له جك موههك . له جك
 له جك ذمهك موههك موههك موههك .
 هبخدا موههك موههك موههك موههك .
 موههك موههك موههك موههك موههك .
 موههك موههك موههك موههك موههك .
 موههك موههك موههك موههك موههك .
 موههك موههك موههك موههك موههك .
 موههك موههك موههك موههك موههك .
 موههك موههك موههك موههك موههك .
 موههك موههك موههك موههك موههك .

لَعْنَةُ بِلْعَانَةٍ . هَوَيْتُكَ مَهْمَدُ لَيْفِي ضَلَاةً ٥
 ١٣٦ جَمَلٌ لَهْدِيَّةٌ // دَبِيه . هَجَزٌ فَضَلٌ مَشْبِيٌّ مَبْلُوهٌ ضَلَاةً
 هَلْبَعِيَّةٌ جَمَلٌ مُهَجَّتِيٌّ هَمَامَةٌ كَجَوْفٍ دَبْلَانَةٍ .
 ٥ ٥ ٥ يَمِينٌ جَمَلٌ دَبْلَانٌ يَصْبِيغِيَّةٌ عَفْوَةٌ لَيْبِيَّةٌ
 ٥ ٥ ٥ لَحْنَةٌ دَبْلٌ كَالْمَدِينَةِ يَمِينٌ . ٥ ٥ ٥ لَحْنَةٌ
 دَبْلٌ كَذَوْتٍ . هَجَزِيٌّ مَخْرَجِيٌّ يَلِيه . هَوَيْتُكَ
 جَمَلٌ ٥ ٥ ٥ مِمَّ تَقْبِيٌّ يَصْبِيغِيَّةٌ كَجَوْفٍ
 دَبِيهٌ هَوَيْتُكَ دَبْلَانٌ لِيَعْلَمَهُ . يَلِيهٌ مَشْرُوبٌ دَبْلٌ
 مَخْرُوجٌ حَبِيه . هَوَيْتُكَ كَالْحَبِيه . يَلِيهٌ مِمَّ تَقْبِيٌّ
 ١٠ كَيْبِيَّةٌ دَبْلِيَّةٌ لَعْنَةٌ يَمِينٌ مُهَجَّتِيٌّ لِيَعْلَمَهُ
 هَوَيْتُكَ هَلْبَعِيَّةٌ . هَوَيْتُكَ كَالْمَدِينَةِ دَبْلَانٌ دَبْلَانٌ
 هَلْبَعِيَّةٌ هَلْبَعِيَّةٌ دَبْلَانٌ . هَوَيْتُكَ كَجَوْفٍ
 هَوَيْتُكَ كَجَوْفٍ دَبِيهٌ هَوَيْتُكَ هَلْبَعِيَّةٌ هَلْبَعِيَّةٌ
 هَوَيْتُكَ . هَوَيْتُكَ لَعْنَةٌ يَمِينٌ مُهَجَّتِيٌّ دَبِيهٌ هَوَيْتُكَ
 ١٥ هَوَيْتُكَ يَمِينٌ . هَوَيْتُكَ كَجَوْفٍ هَوَيْتُكَ هَلْبَعِيَّةٌ
 دَبْلَانٌ دَبْلَانٌ هَوَيْتُكَ هَلْبَعِيَّةٌ . هَوَيْتُكَ هَلْبَعِيَّةٌ
 دَبْلَانٌ كَجَوْفٍ هَلْبَعِيَّةٌ هَوَيْتُكَ كَجَوْفٍ
 ١٤٥ هَوَيْتُكَ . دَبْلَانٌ هَوَيْتُكَ كَجَوْفٍ // هَجَزِيٌّ هَوَيْتُكَ

ديزلك معجزه جنده ديه لعلك لضمه هـ .
 ههوه ذيفعلك صجه و ههوه ذيه ذوهب لك علك ذهم
 له جهل ايفت للهه . ههذوهج كهمنه سيلاك ليعهك
 هيفعجهك له جهه . ههجهك هلك . ليعه هجهه .
 ههوهيك ههوهب ههه هجهه . ههجهك هلك ههوهه ههوهه .
 ههه بهه ههه ههه ههوهه بهه بهه ههه ههه ههه ههوهه
 ههجهه الهههه . ههجهه بهه بهه بهه نه هه ههههه
 ههوه . نه هجههك هه ههه ههه . بهه
 بههجهك ههه ههجهك هه هههه ههه . ههجهك بههه
 هههههههه بهه بهه . ههه ههه ههههه هههه هههههه
 هههههههه بهه ههه هههه ههه ههههه . هههههه
 ههجهك هلك . ههه بهه ههه هههه ههههه . هههههه
 هههههههه ههه ههههه ههههه هههههه . هههههه ههههه
 هههههههه هههههه ههههه هههههه . هههههه ههههه
 هههههههه هههههه هههههه هههههه . هههههه ههههه
 هههههههه هههههه هههههه هههههه . هههههه ههههه
 هههههههه هههههه هههههه هههههه . هههههه ههههه
 هههههههه هههههه هههههه هههههه . هههههه ههههه
 هههههههه هههههه هههههه هههههه . هههههه ههههه
 هههههههه هههههه هههههه هههههه . هههههه ههههه
 هههههههه هههههه هههههه هههههه . هههههه ههههه

٥

١٠

f. 146

يجر يذنا صيغ يذو ويخجبهك حمد لمعناه مؤد
 يركب جهنم دسه يركب سركب الله صم يركب
 ويخجبهك دغما . سركب ويخجبهك كذا دسه يركب يركب يركب
 ويخجبهك يركب يركب صسه يركب يركب يركب يركب
 يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب

١٦٥

يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب
 يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب
 يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب
 يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب

١٠

يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب
 يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب
 يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب
 يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب

١٥

يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب
 يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب
 يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب
 يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب

١٥٤

يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب
 يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب
 يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب
 يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب يركب

يهجره احد منكم لانه لم يقاتل في سبيل الله
 فخذوا . يهجره احد منكم لانه لم يقاتل في سبيل الله
 لانه لم يقاتل في سبيل الله . يهجره احد منكم لانه لم يقاتل في سبيل الله
 لانه لم يقاتل في سبيل الله . يهجره احد منكم لانه لم يقاتل في سبيل الله
 لانه لم يقاتل في سبيل الله . يهجره احد منكم لانه لم يقاتل في سبيل الله
 لانه لم يقاتل في سبيل الله . يهجره احد منكم لانه لم يقاتل في سبيل الله
 لانه لم يقاتل في سبيل الله . يهجره احد منكم لانه لم يقاتل في سبيل الله
 لانه لم يقاتل في سبيل الله . يهجره احد منكم لانه لم يقاتل في سبيل الله
 لانه لم يقاتل في سبيل الله . يهجره احد منكم لانه لم يقاتل في سبيل الله
 لانه لم يقاتل في سبيل الله . يهجره احد منكم لانه لم يقاتل في سبيل الله
 لانه لم يقاتل في سبيل الله . يهجره احد منكم لانه لم يقاتل في سبيل الله
 لانه لم يقاتل في سبيل الله . يهجره احد منكم لانه لم يقاتل في سبيل الله
 لانه لم يقاتل في سبيل الله . يهجره احد منكم لانه لم يقاتل في سبيل الله
 لانه لم يقاتل في سبيل الله . يهجره احد منكم لانه لم يقاتل في سبيل الله
 لانه لم يقاتل في سبيل الله . يهجره احد منكم لانه لم يقاتل في سبيل الله

١٥٤

۱۹۲

دخه د پلپه مینو . یو دینا نیکه چه || خجته د پسه .

لینا زهه دغه خجته . سینا پلپه خجته مینا

د پهلپه پخیزه لسه ده خجته . لینا نیکه پهلپه

مینا له ده ده پلپه . ده مینا پهلپه مینا

د پسه . لسه له مینا ده مینا پهلپه . پهلپه

نیکه زهه خجته سینا مینا مینا مینا . خجته د پسه

مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا

د پهلپه له ده د پهلپه . لینا نیکه پهلپه

مینا پهلپه د پسه د پسه . مینا مینا مینا

پهلپه د پسه مینا . مینا مینا مینا مینا

مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا

مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا

مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا

مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا

مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا

مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا

مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا

مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا

مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا

مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا

مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا

مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا

۱۹۳

د پهلپه مینو . یو دینا نیکه چه || خجته د پسه .

لینا زهه دغه خجته . سینا پلپه خجته مینا

د پهلپه پخیزه لسه ده خجته . لینا نیکه پهلپه

مینا له ده ده پلپه . ده مینا پهلپه مینا

د پسه . لسه له مینا ده مینا پهلپه . پهلپه

نیکه زهه خجته سینا مینا مینا مینا . خجته د پسه

مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا

مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا

مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا مینا

١٤ خلك في خيولك من اهل دهره يملو ووتو خجبتو .
 ١٥ ههك خلك لاخته وبيخا خجسته دهره لك يذب يلوه
 لك حله خلك . جوب دتو بلتو شهك يللم . ميخا بللم
 خجسته دهره خلك لك جوب . في بهتو كج تلو نيوه
 ٥ ججاول دعب . لك بلخدي ولد دتلو بلتو بغيهك .
 ههك خذ دتلو عهك ذكا شهك خجدا دهره فيه
 شهف هفهم لفتو دجهفتو هفهم ههك لهدي
 دختو :: يهخو بم منتمهبل خلك شهف . ههك
 ميخو // دهره لختي بم كتو لاخته ذكا . ميخو شهف
 217
 ١. ههك خلك شهك دتلو له شهفام هفهم . ميخا خلك
 تيه صه . لفتو لوتو لك خذتو دتلو له شهفام . هفهم
 شهفام دهره لك تيل له شهفام له هفهم ههك . لهد
 كجاول لاخته هفهم . هفهم دتلو شهفام له له
 شهفام ههك ميخا ههك خجسته دهره شهفام ههك
 ١٥ لوتو كجول دهره . هفهم دتلو ههك ههك شهفام
 هفهم ههك ههك ههك . هفهم ههك ههك ههك
 دهره ههك . هفهم يهخو بم لوتو شهفام له له

فيهم ضلوا هذهم سج ذصيه ذيه ملا ذينلا
 ذخنا يعب . هيصلا ذ ذنا يحنلا هذهم ذخنا
 سج ذخنا هذهم هذهم . هذهم هذهم هذهم
 هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم

224

هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم
 هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم
 هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم
 هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم

هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم
 هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم
 هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم
 هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم

1.

هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم
 هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم
 هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم
 هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم

10

هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم
 هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم
 هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم
 هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم هذهم

226

١٤ ذبنا ؟ فليهدنا ؟ ١٥ . ذبنا حج ذمنا
 ذبنا ؟ فليهدنا ؟ ١٦ . ذبنا عذوبنا يعصه ذبنا
 ذبنا ؟ فليهدنا ؟ ١٧ . ذبنا ذبنا ذبنا
 ذبنا . ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا . ذبنا
 ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا
 ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا
 ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا
 ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا
 ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا

٥

١.

f. 23a

١٥ . ذبنا ذبنا ذبنا

|| ؟

ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا
 ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا
 ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا
 ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا
 ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا
 ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا
 ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا ذبنا

١٥

٥٢٣٦
 ٥٢٣٧
 ٥٢٣٨
 ٥٢٣٩
 ٥٢٤٠
 ٥٢٤١
 ٥٢٤٢
 ٥٢٤٣
 ٥٢٤٤
 ٥٢٤٥
 ٥٢٤٦
 ٥٢٤٧
 ٥٢٤٨
 ٥٢٤٩
 ٥٢٥٠
 ٥٢٥١
 ٥٢٥٢
 ٥٢٥٣
 ٥٢٥٤
 ٥٢٥٥
 ٥٢٥٦
 ٥٢٥٧
 ٥٢٥٨
 ٥٢٥٩
 ٥٢٦٠

٥٢٦١
 ٥٢٦٢
 ٥٢٦٣
 ٥٢٦٤
 ٥٢٦٥
 ٥٢٦٦
 ٥٢٦٧
 ٥٢٦٨
 ٥٢٦٩
 ٥٢٧٠
 ٥٢٧١
 ٥٢٧٢
 ٥٢٧٣
 ٥٢٧٤
 ٥٢٧٥
 ٥٢٧٦
 ٥٢٧٧
 ٥٢٧٨
 ٥٢٧٩
 ٥٢٨٠

وپایانده شویانده لشکره . رینه لادنانه دینده
 ویکه قیله . سه صید بیکه دقلاب مضغه جیتره .
 سینه شویانده رینه کیره دینده دیکه نه یعنی
 دیکه . رینه مده جینه شکره سینه خوره لایله
 دینده دیکه و فیصله . عذر ای رینه عمل دینده
 دیکه || و صفتیم . رینه رینه دیکه یعنی دیکه
 لایله . سینه شکره ای بزم یعنی دیکه . سینه
 شویانده حیدر دیکه . سینه ای جله بیکه لایله
 شکره . رینه کانه شکره دینده جینه و مده ایله
 سینه شویانده و فیصله جینه و کله دلایله
 کانه . سینه شویانده رینه کیره دقلاب کانه
 سینه شکره کانه . سینه لایله سینه شویانده
 صده و مده دیکه . سینه کانه جله دینده
 کانه لایله سینه دینده لایله . سینه دینده شویانده
 کانه عذر . سینه لایله کانه عذر کانه دینده
 شکره کانه شکره شکره مده کانه سینه دینده .
 سینه شویانده یحیه لایله لایله کانه || جله دینده
 دیکه شکره مضغه دینده . کانه دیکه لایله شکره

25a

1.

10

25z

في حرمه يودون ابدا فخذوا له مني هـ يجب حرمه
بدا في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه
بدا بلبا . في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه .
حرمه في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه .

في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه
في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه

17a في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه
في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه
في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه

1. في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه
في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه
في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه
في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه
في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه

10 في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه
في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه
في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه
في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه في حرمه

∴ جەقەنە راجەتە ∴

بەقەنە قە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە

قەقەنە . رەقەنە قە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە .

قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە .

قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە .

قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە .

قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە .

قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە .

قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە .

قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە .

قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە .

قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە .

قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە .

قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە .

قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە .

قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە .

قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە .

قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە قەقەنە رەقەنە .

بمنا جنه . سيجنا موزن كذا جوهه كج . وهوا . سيجنا
لخيسه لبجا لبجا ملك سيجنا په مينج لب
|| جوهه . سيجنا لور شغلا ك ف فلك . شجيب فلك

۲۹۶

سجنا فلك جزو . سيجنا كج جلعوس دپه دپه
د سيجنا دتفلك . سيجنا پلچا پلچا سيجنا كذا دولا

۰

لنا جا وخوا . سيجنا وخوا كذا دولا لنا سيجنا
سجنا فلك سيجنا يخوس دولا . سيجنا سيجنا كليس
دپه هه م فلك هه م جوهه . سيجنا سيجنا
مين مينج دخوا كج يخوس دپه دتفلك . سيجنا

۱.

سجنا لور فذا دپه جوهه لنا . سيجنا
جوهه سيجنا جوهه لور كذا لخوا فدا . سيجنا
فدا كذا لخوا لخوا فدا دتفلك . سيجنا
كج يخوس لخوا سيجنا لخوا دتفلك . سيجنا
دپلچا دخوا مينج فدا . سيجنا كذا لخوا

۱۰

ضم جوهه سيجنا لخوا دخوا لخوا لخوا
فدا لخوا لخوا || لخوا فدا لخوا لخوا
سجنا وهوا دتفلك فدا لخوا فدا فدا
سجنا دتفلك . سيجنا جوهه لخوا لخوا لخوا

۳۰۰

جنب زین دس نعلک چنه . سچینا لک سوزدها سوسا .
 دغهشا دینس چلب دضعیب یلهو . سچینا صب . خلخا
 صعبیلک کج خلخا دینس دوسه دس چیلخا دصعقلو .
 سچیلک چینه چه خلخا سوزدها دغه . سچینا خلخا یلهو
 صه دغه . سچیلک ضعیب خلخا سچینا چلب فصص ۵
 صه دج . سچینا صه دینس صعبیلک صه دینس دینس
 چینه یلهو دینس . صعبیلک به کج یلهو دوسه
 دس چیلخا دصعقلو صه دینس دینس . دس چیل
 وچیلک دچیلک سچینه سچینا دغه . لک دینک صه دغه
 ۱. 302 دچینه دغه . سچینا کله وچیلک صه دغه . سچینا
 خلخا دغه خلخا دغه سچیلک دغه لک دغه .
 زین چیلک لعه چله دغه صعبیلک صه دغه .
 صعبیلک سچینا کله دس دغه دچیلک صه دغه دینک
 صعبیلک صعبیلک . سچیلک صعبیلک چیلک صه دغه صعبیلک
 چیلک صعبیلک دغه سچینا کج چیلک دغه دغه ۱۵
 دینس . لک صه دغه صعبیلک دینس دینس لک دغه .
 لک صعبیلک سچیلک لک دغه . سچیلک چیلک صعبیلک
 لک دغه زین دغه دغه لک صعبیلک دغه چیلک .

۱. ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۳۱۸

۳۱۸

دجه فخذ ه صفق جفعلك ه لجه فآ لخصي د مثير
 لجه لجه ذره ديه . صفت دقا وجدل كجبر
 دجه ض ه عتد ه لجه م . كذا يعل وجه خلخ
 ه يجر خلخ عله ه ه ذه . يجر يلب فصب . يجر
 لب لب ه ه د ه ه يجل . يجر ه عنيه كجلمو
 ليه ديه ذه يجر د ه ق . ه ه ذه ديه صفق
 جفعلك . ه يعل د ه تبه لث ه ه فخذ كفيد
 جلفي ه ه لته ليه . يجر ه ه ه ه ه ه
 ه ه ليه ليه ديه ه ه ذه . ه ذه ه ه ه ه
 ضله ه ه ليه ه ه ذه ل ه ه . ه يجر ه ه
 ه ه ه ه ه . ه يجر ه ه . لث ه ه ذه ل ه ذه
 ديه . ه ه ليه ه ه . ليه ليه ديه ليه ليه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه . ه ه ليه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه ه ه . ه ه ه ه ه ه ه ه
 ه ه ه ه ه ه ه

۵

۱.

32 a

۱۵

لخمه ذممه دهلقة . هيجذا شيفم || مودر كيرم مه ذممه . ۳۳۶
 هيجذا جوشب ديمه بخرم . هيجذا بصيرم زميرم جوشبم .
 هيجذا بصيرم فصم . هيجذا موم هوم له صومم له دذب
 و هومومم صم بكمم . هيجذا لعمه فصم هومم هيجذا
 دظيرم . جومم له زميرم دهلكت شيفم بلقمم بترجمه
 خد زميرم خد ضميرم . هيجذا شيفم هيجذا مومم مومم
 جومم بخرم مومم دضميرم كم هومم له زميرم مومم
 كم هيجذا . هومم له زميرم دهلقيبم . هومم كم زميرم
 هيجذا هومم له صومم ديمه زميرم هيجذا هومم
 هومم هومم خجتمه هومم هومم هومم دخرم له
 بلقمم . مودر زميرم هيجذا بلقمم بلقمم كم هومم
 زميرم هومم هومم . هومم له زميرم له هومم هومم
 هومم . هومم له زميرم هومم هومم هومم هومم
 ديمومم مودر ديمم . هومم له هومم هومم هومم
 هومم هومم ديمم هومم || هومم هومم هومم . هومم هومم
 هومم هومم له هومم هومم هومم هومم هومم
 هومم هومم كم هومم له هومم هومم هومم هومم
 ديمم . هومم هومم هومم هومم هومم هومم هومم

۳۳۷

یسع خذتا دپس . زن دنا جچک فدوما دمدنا . ۱۰
 ععلک موعلا لک اشف صجلا . لندا اشف مچدا
 مچدا لیلک دپس صب هه نه خعه ل خده فص
 پنه . زن چیم دلب شی ل لقهیل . مچدا فص بلب
 ملب فلخ . لانب مود ملب هه . جملک ملب نش
 ۵ دن اشف فلپ دپلک . مچدا اشف صب لیلک دشیم
 مینو کا په ملب دتو ملب کا یخا ملبا دعه
 دپلپا مینو . موعلا ملبا لخبه ملب خذتا .
 مچدا دن موبه داندنی . زن کا نعل لیلک مده ملب
 ۱۰ ۳۴۶ ملب . ل کاه لیلک || لملک مچدا دپس لیلک بلجا .
 اشف لیلک کلیلک لیلک . موعلا ملب لاند موبل کا
 په ملب دتو ملب موبل یسع خذتا دتو دپس .
 موعلا کجده ملب ملبه لیلک دن کا په ملب دتو
 موعلا مچلا لیلک لیلک اشف . موعلا اشف موبه
 ۱۰ دپس مچدا اشف دن موبه دپلک . صب لیلک دشیم
 موبه لیلک دتو خیتو ملب کا دن ملب ملبه
 ملب خذتا موبه مچب چله ملبا دعه دپلپا
 موبه . موعلا ملبا لخبه . اشف دن ملب خذتا

میچند ملک خجالتیست در دل بقیل شرف . ۱۰۰۰۰۰
بلکه معین نامند الله فیه فی صمدی بمل
ضر بجزئی درخت . میصلی نیز در معامد الله
فی قی . حاکم معین جزئی ۱۰۰۰۰۰ میچند صفت .

|| مله خلیه که شرف میبند میصلی فیه شرف . ۳۵۵ الف .

شرف در جزئی در بقیل شرف معین . معین
بیم معین معین ملک در بقیل شرف در شرف
در جزئی در شرف معین . در جزئی در شرف
بیم معین در شرف . میصلی لکن بد جزئی

۱. حاکم در جزئی . میچند ملک خجالتی در . زبلی
در شرف در شرف . در جزئی در شرف در شرف
میصلی فی قی . در معین در شرف . در جزئی
عالمی در جزئی در شرف . در جزئی . در جزئی
بیم معین . در شرف . در جزئی در شرف

۱۰ نامند در شرف در شرف در جزئی در شرف در شرف
در جزئی در شرف . میصلی در شرف در شرف .

۳۵۶ الف . میچند شرف در شرف . میصلی
در شرف در شرف . میچند شرف در شرف

اشیاء بیک یغا دینه و منحصراً چله بجز
 درونیه . اشیاء بیک ملک . ابتدا بجز ملک بینه و منظم
 مزین بی منزه درخوردید بجنب بچشم از بیک . چله یغا دینه
 ذکا کفایت ذب و بیجا شده کذا که تعداد ملک یغا

دینه از هر چه در ذکا فخر در کجا کذا دینه اول
 در چله و بیجا بجز || که شیء منحصراً کجا منضم

367

ابتدا کجایک . صفت کجا که اول کجا که صفت
 در چه که انصاف و در بیک . ابتدا که پیش ازیه نه در
 است . هم از کجا و بیجا که ملک چله که کجا

۱. خیز بجز . ابتدا بجز ملک ملک . اشیاء بیک منحصراً
 منزه از ملک که منحصراً کجا ملک منضم . و بیجا منضم
 کذا . و چله یغا دینه از کجا ملک منحصراً ملک
 چه نه . ابتدا از کجا که کجا که منضم

۱۰ صفت کجا که منضم و چله که کذا دینه
 در ذکا چله دینه . و چله که در کجا در منضم . و کذا
 که دینه که چله که دینه که چله که منضم که چله
 که دینه که چله که دینه که چله که منضم که چله
 که دینه که چله که دینه که چله که منضم که چله

37a

۱۰ مرم دقلم يعلج . هيجذا || خيذا دينج . هيجل
 ما پچذا جا پزلهما دتهندا هيليك سج قما
 هيجذا . هيجل سجدهيا . هئا حجة ديه هيل
 صفا حذنه دينه هندا زى نلب هذلب بشفل
 ه هوجل كلب . هذلع هسندا يعب هجد هوجل
 لب . هسولا سج حعا دينه ذفا بقصه حجا
 هسندفا . هيجذا هلك ليه كجلا لب هذيا .
 ضج لورا هق يله ديه بند هجفيا . هيجلا
 هيجلا جا هعفا هجلا هذلا هقذا دتهندا
 هذفلك لحنرا هعفا هيجلا حذ ذئا دينه . جا
 ۱۰ نذفا هسندا هسندا هذفا يله هيل جذا ديه
 هلا ليجذا ديه . هفتا هجفا هجعده
 هتتمه هخيه هسندلا ه هوجل يله
 حذفا . هتسا هسندا هذفا انا هلا لب
 ۱۰ نيلك ديه . انا هه فا ك ديلك حجب هئا
 37b مرم دقلم . جا هعفا هئا || هئا حذلا حذلا هجفا
 هسندا هسندلا هيجلا جا هقذا هجفا
 ذئا . ديه هيلخه . هجل هق دئا هقذا .

سجده پاره ميدهد . هفت ذوب منگنهك سجده نماند .
منگنهك و سجده يك خيل ديگرند . در ذوب منگنهك و سجده
منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك و منگنهك لاجرم منگنهك .

۳۹۰

منگنهك است لاجرم منگنهك || منگنهك خيانه در خيانه . منگنهك
منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك و منگنهك لاجرم
منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك است لاجرم منگنهك

منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك .
منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك .
منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك .

۱۰

منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك .
منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك .
منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك .

منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك .
منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك .
منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك .

۱۵

منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك .
منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك .
منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك .

۳۹۱

منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك .
منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك . منگنهك است لاجرم منگنهك .

هتلا حومنه دج نلک . ههجلک هتخه همدانه هتلا
خوژم یضه دتسه زبلا دلا ججه مومنه هتلا .

ههچلا خوژم هتلا دتسه . ههچلا هتلا هتلا هتلا
دخیم یضه هتلا هتلا . ههچلا هتلا هتلا

ههچلا هتلا هتلا . ههچلا هتلا هتلا . ههچلا
هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا

هتلا ههچلا هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا
دخیم نلک . هتلا هتلا || هتلا هتلا هتلا

۴۲ a

هتلا هتلا هتلا هتلا . هتلا هتلا هتلا هتلا
هتلا هتلا هتلا . هتلا هتلا هتلا هتلا

۱.

هتلا هتلا هتلا هتلا . هتلا هتلا هتلا هتلا
هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا

هتلا هتلا هتلا . هتلا هتلا . هتلا هتلا هتلا
هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا

۱۰

هتلا . هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا
هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا

هتلا . هتلا هتلا . هتلا هتلا هتلا هتلا
هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا هتلا

صلیک ختی لری یعتک دوشیختا . یعتعلیل کوئیلی
 صی یزنا خجنا یعتعلیل یعتل دقوس بی خجنا .
 ۴۲۶ فر ۵۲۶ خاینا || دپلخایله . ایذا لب ایذا قس
 ۵ خاینا دایه دیمه جم . ایذا لب ذی دایه ذی عمل
 ایضا دپلخاینا صی و و و و ایذا دایه ایضا . یعتعلیل
 و و و و ذی دایه ذی ذی دایه ذی ایضا
 خجنا دایه ذی دایه ذی و و و و ایضا
 یعتل لب خجنا . خجنا یعتل ذی دایه ذی
 ذی خجنا ایضا دایه ذی دایه ذی ایضا . یعتل
 ایضا . ایضا دایه ذی دایه ذی ایضا . یعتل
 دایه ذی ایضا ایضا دایه ذی دایه ذی و و و و
 دایه ذی ایضا . یعتل ذی دایه ذی دایه ذی ایضا
 ذی ایضا دایه ذی دایه ذی ایضا . یعتل ذی دایه ذی
 ذی دایه ذی ایضا . یعتل ذی دایه ذی دایه ذی ایضا .
 ۱۰ ذی دایه ذی ایضا . یعتل ذی دایه ذی دایه ذی ایضا .
 ۴۳ فر ۵۲۷ خاینا || ایضا ایضا ایضا . ایضا ایضا
 ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا
 ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا ایضا

1. 432
 10
 10

ڇا ڪيل . هڪڙي اٿي ٿو ڄاڻ ڪيل ڏيڻ . ڪو
 ٿيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ . (ڏيڻ
 ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ . ڪو
 ڪو ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ .
 ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ .
 ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ .
 ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ .
 ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ .
 ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ .
 ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ .
 ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ .
 ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ ڏيڻ .

ملك يملك به يمد . ولو يمد ديس صي ملك حيس
 ديس ملك ملبه خاك . حجة من فذا ديس من يمد
 ديس حيا ملك صم ذل فبذلة يمد ملك حيس . لو
 ١٥٥٥ لى || عذو يعجل صفا يمد ديس يمدنا ص
 فذا شذو حيا . صمد ملك ملك ملك ديس ديس وذل
 من فبذلة ف فليد حلال . انك ل يمدنا به يمد .
 لو اب صمد شذو يمد وذل وذل وذل ح
 يمد ديس وذل ملك شذو وذل حلال ثمد وذل
 لمدنا من لى وذل ذك . ذل لمدنا ملك .
 وذل ملك لمدنا ف فليد حيا ملك . وذل ملك
 لمدنا يمدنا صمد حيس . يمدنا لمدنا ثمد
 لمدنا حيا ذل لمدنا . انك وذل حيس صمد
 فليد حيا وذل ملك . يمدنا ديدنا حيس وذل
 فذل حيا فليد ملك وذل ديدنا لمدنا ملك
 وذل ديدنا لمدنا . انك لمدنا حيس وذل
 ١٥٥٦ لى حيا ذل ملك وذل يمدنا حيا . انك ملك
 حيا ملك ديس ملك حيا فليد . وذل وذل
 حيا حيا فليد . انك ملك ملك وذل ملك

f. 44a

٥

١

١٥

f. 44b

٥
 ١٠
 ١٥
 ٢٠
 ٢٥
 ٣٠
 ٣٥
 ٤٠
 ٤٥
 ٥٠
 ٥٥
 ٦٠
 ٦٥
 ٧٠
 ٧٥
 ٨٠
 ٨٥
 ٩٠
 ٩٥
 ١٠٠

صبحاً دژو دچک خلیخ یلم . هیصلب و دبل خلیخ
 ۴۷۶ ف مژم اذوب یلم چیل جماعتی || دژو . لاسک کج
 یصل دژو هیصلب و خذ دژیل کیک قه دژیل لاند
 لک دژو کتذ . ه دژیل اکتیه همل هجبلک . هیجذا
 لک دژیل دچه قه لک لک و صله دژیل یلم مژو
 ۵ دژیل ه مژو لک دژو لاندان ه مبل فنجیا کج
 ده دژیل هی دژو ی ه دژو دژو هی لک دژو دژو .
 هیصلبک لیل دژو لک یصل دژو هیجذا لک لیل دژو
 خلاه کک فعل یلم دژو ه کتذ ه قید کک
 ۱ ی ه دژو هیصلب ه کتذ دژو دژو دجه صلا
 ه صتل یصلب . هیجذ ه صلب ه ه . هیصلب قه
 کتذ کتذ . لیل هیجذا دخالج لک لک دژو ه صلا
 دژیل یصل لیل دژو دژو کج هیجذا . ه لیل
 ۴۸۸ ف مژو دژیل کج کج دژو هی دژیل هیصلب . ه کتذ دژیل
 ۱۵ هیصلب ه یصلب لیل دژو لیل دژو هیجذا لیل کک
 هیصلب لک ه صلا دژو لک دژیل یلم هیجذ ه کتذ
 لیل کک و دژیل هیصلب ه لیل ه ه ه ه ه ه هیجذا
 دژو لیل یلم دژو هیجذا . هیصلب هیصلب لیل

مېرکه پمې پمې د مېر . ۱۰۵ د مېر پمې د مېر پمې د مېر
 د مېر پمې د مېر . ۱۰۶ د مېر پمې د مېر پمې د مېر
 د مېر پمې د مېر . ۱۰۷ د مېر پمې د مېر پمې د مېر

f. 52 a

د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر
 د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر
 د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر
 د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر

۱. د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر
 د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر
 د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر
 د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر
 د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر

۱۰

f. 52 b

۱۰. د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر
 د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر
 د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر
 د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر پمې د مېر

یصله جم . لک شاهه لجب دژوی لختم . میژر دژوی
 حمل یجده لک مینجلیح . یذیکل مینجده فیجده لک
 مینجده مینجده فیجده لک مینجده مینجده مینجده
 دینجده لک مینجده لک مینجده لک . مینجده مینجده لک مینجده
 مینجده لک مینجده مینجده فیجده لک مینجده لک . مینجده
 لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک
 لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک
 لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک

۵۳۳ الف .: جفتی لک مینجده .:

لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک
 مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک
 مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک
 مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک
 مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک
 مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک مینجده لک

فيلك حجة صيفت ميلك و د . ميذا پچدا حجه مه
مذفهب صوفند مهليک نه دز . ميذا حجه هلا مدهر
زه دز مه دز مدهر مختلک له يعل ميذا . ميذا مه

f. 537

مذفهب ميپلند هلا دز هلا دز دهلخ الله تبارک
قله مه دز هلا مه دتيل . مه د مدهر مه دز

مه ميپلند . زه حجه صعلک کدو ميذفهب ميپلند
مه دز مه دز . مه صقل دهلخه قله . مه دز

مه دتيل . زه مه دز قله مه مه مه مه
پدز دمه دز دز هلا . مه مه پچدا مه مه

مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه
مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه

مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه
مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه

مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه
مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه

10

f. 54a

مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه
مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه

مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه مه

לכל יום ומיניו. שבת ל' שנה בארבעה ימים
שנה יום שבתו. יום שבתו שנה שבתו
שנה 5. יום שבתו שנה שבתו. שנה שבתו שנה

f. 55a

יום || שבת שבתו. שנה שבתו ל' יום. שבת
ל' יום יום ל' יום. שנה שבתו שנה שבתו
שנה שבתו ל' יום. שנה שבתו ל' יום

o

יום שבתו שבתו יום. שנה שבתו שנה שבתו
יום שבתו שנה שבתו. שנה שבתו שנה שבתו
יום שבתו שנה שבתו. שנה שבתו שנה שבתו

1.

שנה שבתו שנה שבתו. שנה שבתו שנה שבתו
שנה שבתו שנה שבתו. שנה שבתו שנה שבתו
שנה שבתו שנה שבתו. שנה שבתו שנה שבתו

שנה שבתו שנה שבתו. שנה שבתו שנה שבתו
יום שבתו שנה שבתו. שנה שבתו שנה שבתו
[שנה שבתו] שנה שבתו שנה שבתו. שנה שבתו שנה שבתו

10

f. 55b

שנה שבתו שנה שבתו. שנה שבתו שנה שבתו
שנה שבתו שנה שבתו. שנה שבתו שנה שבתו
שנה שבתו שנה שבתו. שנה שבתו שנה שבתו

ليلك يد وبعثته . فبعت له فخذ في زور . فبعت فيه
فخذ في ثوب كعقدته . يد وبعثته فخذ في ثوب فبعت
فخذته . يد في ثوب فبعت فيه . فبعت في ثوب فبعت

f. 55a

يد في ثوب فبعت فيه . فبعت في ثوب فبعت
يد في ثوب فبعت فيه . فبعت في ثوب فبعت
يد في ثوب فبعت فيه . فبعت في ثوب فبعت

1.

فبعت في ثوب فبعت فيه . فبعت في ثوب فبعت
يد في ثوب فبعت فيه . فبعت في ثوب فبعت
يد في ثوب فبعت فيه . فبعت في ثوب فبعت

10

[فبعت في ثوب فبعت فيه . فبعت في ثوب فبعت
يد في ثوب فبعت فيه . فبعت في ثوب فبعت
يد في ثوب فبعت فيه . فبعت في ثوب فبعت
يد في ثوب فبعت فيه . فبعت في ثوب فبعت

f. 55b

كَتَبَ فِيكَ مَقْبُولًا . ۵۰ شَيْخٌ دَرَسَ فِيهَا ثَلَاثَةَ عَشْرَ
 عَشْرًا مَعَهُ إِصْحَاحٌ فِيهِ . ۵۱ وَهُوَ لَمْ يَلْفِظْ لَهَا
 نَعْبَةً . لَمْ يَدْرِكْهَا أَبَدًا قَوْمًا . ۵۲ وَهُوَ لَمْ يَسَب
 فِيهَا شَيْئًا لَمْ يَتَّخِذْ بِهَا . ۵۳ وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا
 شَيْئًا . ۵۴ مَنِيَّةٌ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۵۵
 لَمْ يَدْرِكْهَا بِفِعْلٍ . ۵۶ مَعَهُ ثَلَاثَةٌ فِيهِ لَمْ يَخْلُقْ
 فِيهِ شَيْئًا . ۵۷ وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۵۸
 لَمْ يَدْرِكْهَا مَعَهُ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۵۹
 فِيهَا لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۶۰ وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا
 شَيْئًا . ۶۱ وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۶۲
 وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۶۳ وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا
 شَيْئًا . ۶۴ وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۶۵
 وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۶۶ وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا
 شَيْئًا . ۶۷ وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۶۸
 وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۶۹ وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا
 شَيْئًا . ۷۰ وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۷۱
 وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۷۲ وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا
 شَيْئًا . ۷۳ وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۷۴
 وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۷۵ وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا
 شَيْئًا . ۷۶ وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۷۷
 وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۷۸ وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا
 شَيْئًا . ۷۹ وَهُوَ لَمْ يَخْلُقْ فِيهَا شَيْئًا . ۸۰

دېځيدلې ښه مينه . دې ته گڼه مښايي چې د دې وچې ښوولې .

دې . دې ښوولې دې ښوولې .

دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې .

دې ښوولې دې ښوولې . دې ښوولې دې ښوولې .

دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې .

دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې .

دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې .

دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې .

دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې .

دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې .

دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې .

دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې .

دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې .

دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې .

دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې .

دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې .

دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې دې ښوولې .

1. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

یخندد عیالو. میزند و میزند بگردد. آب است
 یله از آب بگردد. و میزند بگردد. و میزند بگردد
 ۶۳۶ میزند بگردد بگردد بگردد. || با آب که در دست
 میزند بگردد بگردد بگردد. آب که در دست
 ۵ بگردد بگردد بگردد بگردد. میزند بگردد بگردد
 بگردد بگردد بگردد بگردد. میزند بگردد بگردد
 بگردد بگردد بگردد بگردد. میزند بگردد بگردد
 ۱ بگردد بگردد بگردد بگردد. میزند بگردد بگردد
 بگردد بگردد بگردد بگردد. میزند بگردد بگردد
 بگردد بگردد بگردد بگردد. میزند بگردد بگردد
 ۶۴۲ بگردد بگردد بگردد بگردد. || میزند بگردد بگردد
 ۱۰ بگردد بگردد بگردد بگردد. میزند بگردد بگردد
 بگردد بگردد بگردد بگردد. میزند بگردد بگردد
 بگردد بگردد بگردد بگردد. میزند بگردد بگردد
 بگردد بگردد بگردد بگردد. میزند بگردد بگردد

مه يجل في ايماء يصل ديش . وخذنا مه دزل
 جودفة في جلمه خذ دندش ديش . مه يجل يصل
 ديش . يخذ كذاب في يصل . يخذ في ايتا واسب
 يلب دتصلب يلب ايجذ . يخذ خذ ديش مه يجل
 دانه لى . ايب كذاب دجودفة كانه لى
 مه يجل . يخذ ايش دند فيند . يخذ دقد
 ووبه لى خيل ايب مه يجل مه يجل . مه يجل
 فيند ايش ديش يلب دند || دندنا مه يجل .
 دوشح يخذ لى في ايجذ دانه دندمه . دندمه
 دندمه يلب مه يجل مه يجل . مه يجل ايجذ
 يلب مه يجل كذاب دقد ووبه . مه يجل
 مه يجل لانه يجل مه يجل مه يجل مه يجل
 لى ختم . مه يجل ايجذ مه يجل مه يجل
 يجل . مه يجل لى مه يجل مه يجل مه يجل
 مه يجل مه يجل مه يجل مه يجل . مه يجل مه يجل
 مه يجل دقد ووبه لى خيل ديش مه يجل
 مه يجل مه يجل مه يجل لى مه يجل مه يجل
 مه يجل مه يجل مه يجل مه يجل مه يجل

f.642

1.

10

۵۵۴
 ۵۵۵
 ۵۵۶
 ۵۵۷
 ۵۵۸
 ۵۵۹
 ۵۶۰
 ۵۶۱
 ۵۶۲
 ۵۶۳
 ۵۶۴
 ۵۶۵
 ۵۶۶
 ۵۶۷
 ۵۶۸
 ۵۶۹
 ۵۷۰
 ۵۷۱
 ۵۷۲
 ۵۷۳
 ۵۷۴
 ۵۷۵
 ۵۷۶
 ۵۷۷
 ۵۷۸
 ۵۷۹
 ۵۸۰
 ۵۸۱
 ۵۸۲
 ۵۸۳
 ۵۸۴
 ۵۸۵
 ۵۸۶
 ۵۸۷
 ۵۸۸
 ۵۸۹
 ۵۹۰
 ۵۹۱
 ۵۹۲
 ۵۹۳
 ۵۹۴
 ۵۹۵
 ۵۹۶
 ۵۹۷
 ۵۹۸
 ۵۹۹
 ۶۰۰

۶۶۶
 آهنگ . و در آن کج قوتی که در آن و در فخر که
 در آن و در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که

۵
 و در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که
 و در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که

۱۰
 و در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که
 و در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که

۱۰
 و در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که
 و در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که

۶۶۷
 و در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که
 و در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که

۱۰
 و در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که
 و در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که

و در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که در آن کج آهنگ که

۱. ۲. ۳. ۴. ۵. ۶. ۷. ۸. ۹. ۱۰. ۱۱. ۱۲. ۱۳. ۱۴. ۱۵. ۱۶. ۱۷. ۱۸. ۱۹. ۲۰. ۲۱. ۲۲. ۲۳. ۲۴. ۲۵. ۲۶. ۲۷. ۲۸. ۲۹. ۳۰. ۳۱. ۳۲. ۳۳. ۳۴. ۳۵. ۳۶. ۳۷. ۳۸. ۳۹. ۴۰. ۴۱. ۴۲. ۴۳. ۴۴. ۴۵. ۴۶. ۴۷. ۴۸. ۴۹. ۵۰. ۵۱. ۵۲. ۵۳. ۵۴. ۵۵. ۵۶. ۵۷. ۵۸. ۵۹. ۶۰. ۶۱. ۶۲. ۶۳. ۶۴. ۶۵. ۶۶. ۶۷. ۶۸. ۶۹. ۷۰. ۷۱. ۷۲. ۷۳. ۷۴. ۷۵. ۷۶. ۷۷. ۷۸. ۷۹. ۸۰. ۸۱. ۸۲. ۸۳. ۸۴. ۸۵. ۸۶. ۸۷. ۸۸. ۸۹. ۹۰. ۹۱. ۹۲. ۹۳. ۹۴. ۹۵. ۹۶. ۹۷. ۹۸. ۹۹. ۱۰۰.

۱. ۲. ۳. ۴. ۵. ۶. ۷. ۸. ۹. ۱۰. ۱۱. ۱۲. ۱۳. ۱۴. ۱۵. ۱۶. ۱۷. ۱۸. ۱۹. ۲۰. ۲۱. ۲۲. ۲۳. ۲۴. ۲۵. ۲۶. ۲۷. ۲۸. ۲۹. ۳۰. ۳۱. ۳۲. ۳۳. ۳۴. ۳۵. ۳۶. ۳۷. ۳۸. ۳۹. ۴۰. ۴۱. ۴۲. ۴۳. ۴۴. ۴۵. ۴۶. ۴۷. ۴۸. ۴۹. ۵۰. ۵۱. ۵۲. ۵۳. ۵۴. ۵۵. ۵۶. ۵۷. ۵۸. ۵۹. ۶۰. ۶۱. ۶۲. ۶۳. ۶۴. ۶۵. ۶۶. ۶۷. ۶۸. ۶۹. ۷۰. ۷۱. ۷۲. ۷۳. ۷۴. ۷۵. ۷۶. ۷۷. ۷۸. ۷۹. ۸۰. ۸۱. ۸۲. ۸۳. ۸۴. ۸۵. ۸۶. ۸۷. ۸۸. ۸۹. ۹۰. ۹۱. ۹۲. ۹۳. ۹۴. ۹۵. ۹۶. ۹۷. ۹۸. ۹۹. ۱۰۰.

یلعہ لیلہ فصل دہ . یجز شہادہ فصل دہمہ .
یجز و جنب جہادہ یلقہ و یلعہ کایفہ یلقہ
کیتخہ دہمہ . معہ جوہ شہادہ . معہ لیلہ || یخہ

دہمہ و ذلک ایفہ یلعہ لیلہ . یجز اذہن لیلہ
فصل دہمہ لیلہ . و کذ ذلک لیلہ معہ لیلہ جوہدہ

کیتخہ دہمہ و شہادہ لیلہ معہ لیلہ فصل دہمہ . و ذلک
جلالہ دہمہ یجز لیلہ معہ لیلہ لیلہ معہ لیلہ

و فصل جہادہ دہمہ . و کذ ذلک لیلہ لیلہ کج
کیتخہ و یجز فصل دہمہ و یجز شہادہ لیلہ

لیلہ دہمہ لیلہ . و ذلک لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ
(معہ لیلہ فصل دہمہ یجز فصل دہمہ معہ لیلہ لیلہ)

فصل دہمہ لیلہ لیلہ دہمہ معہ لیلہ لیلہ
لیلہ لیلہ یجز لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ . و ذلک

کیتخہ و یجز لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ
|| یجز معہ لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ . معہ لیلہ

معہ لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ . یجز لیلہ
لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ

و کذ ذلک لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ
لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ لیلہ

جوهضه افخند ::

جا نمکا جا پندم ذیعلک جنژن پلاسلا . میژن
 پلا ججهاس دپس ژن ژون جنژن پلاسلا جا کنه
 لجهژن متشک فلیژن مد اچلم . میژن هفب . ۵۰۰
 ذیعلک جنژن . ۵۰۰ پلاسلا دپس ، دژنژوژن کج دژن ژیمه
 ۱۰۰۰ ژیمه جا لبعژن . مهلاک || لجهژن ژیمه دژنک لجهژن
 دپس دژنک دژن قصهتک مصعبه دپس ههژنک
 ههژنک قصهژن مهلاک دپس دژنک دپس ههژنک مهلاک
 لبعژن . ۵۰۰ میژن لبعه اژن ژان بعنرا فجهژن
 ۱. دژن کژن ژان لجهژن . ههژنک ژان ژوه ههژنک
 دژن دژن کژن دقصهتک . مهلاک جنژنک . ههژنک اژن
 دژن کژن مهلاک ججهاس دپس . مهلاک ججهاس
 ههژنک دپس . میژن مهلاک دپس فلهک لجهژن مهلاک
 مهلاک لجهژن کاسون قصهژن . مهلاک مهلاک فلهک ۵۰۰
 ۱۰ میژن لجهژن لجهژن کاسون قصهژن اژن . میژن
 مهلاک لجهژن ژان لجهژن لجهژن لجهژن کاسون
 قصهژن . مهلاک مهلاک ههژنک دپس . ۵۰۰ مهلاک
 ههژنک لجهژن دپس ههژنک . مهلاک ههژنک دژن

۰۰۱ لئلا زنتا سوماي زنگل يوه خجوش دوش سويج
 فله پجدي زنتا دوش لئلا يوش قوما لوش عجبتر
 يله خنتا . يند زوم فون يديتلا سله خنتا
 سويجك زه به زان زديدي زوش سله سويجك
 عه سويجك زوش دوش لئلا خنتا . سويجك هله
 ده زنتا دوش دوش دوش لئلا . صفا زوش عه
 زوش صفا پلدي . ۰۰۱ ل صفا يله . يند شصوب
 صفا سويجك يله // له سويجك . يند سويجك
 سله لئلا . سوله سوله سويجك ۰۰۱ ل سويجك
 كه يند زه كده يوش دوش . زله زنتا عه زنتا
 كله دوش . سوما لئلا سله لئلا سويجك زنتا
 لئلا دوش سوماي سله زنتا سله لئلا سله
 زله سله . زه سله لئلا لئلا زنتا سله
 جليلا له سوماي

۰ جوش زنتا . . .

كه سله كه لئلا زنتا سله يوه سله زنتا .
 سوماي يوش دوش كه سله سله لئلا زنتا هله

نخچه هکذا ذبک عخبذی زلشز . زبنا زبنا نخچه
ذنه لبقاب . هذیبل مفسدش دیش سج لهذی .

مهجبل ذر زهذکا حهش مهبعش || لجز زبنا *f.78a*
هذنه . هذنه کفحش دیش ذر مهلا ههه .

هذکر مهشکل نه ههه . زو هلا ذیبل هه

زبنا ههبل مهههه سج زهذکا هج ههه
ههه هلا هلا زهذکر . ذشیم هههه هه هلا
ههه . ههه ههه ههه ههه ههه ههه ههه .
ههه ههه ههه ههه . ههه ههه ههههه .

1. ههه هههههه ههه ههه ههه ههه ههه ههه
زبنا زبنا ههه زبنا . زبنا هههه ههه ههه ههه
هلا ههه ههه ههه . ههه ههه هههه . زبنا
ذر ههه . ههه هلا ههه هههه . هههه
ههههه نه هلا . ههه ههه هههه هههه هههه
ههه ههه هههه هههه . ههه ههه هههه هههه

10 ههه ههه هههه هههه . ههه ههه ههه هههه
f.78b ههه || زو زهذکا ههه هههههه هههه
هههههه ههههه دیش . ههه هلا هههه هلا
هههه نه ههه هههه ههه هههه ههه

٦





f. 6a

2

4

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

صهٔ ډمختیځه کڅه لڅډله ۵۰۱۰۰ فوډ جوړه
 صهٔ ډمختیځه کڅه لڅډله ۵۰۱۰۰ فوډ جوړه
 صهٔ ډمختیځه کڅه لڅډله ۵۰۱۰۰ فوډ جوړه
 صهٔ ډمختیځه کڅه لڅډله ۵۰۱۰۰ فوډ جوړه
 صهٔ ډمختیځه کڅه لڅډله ۵۰۱۰۰ فوډ جوړه

f.96

۱. صهٔ ډمختیځه کڅه لڅډله ۵۰۱۰۰ فوډ جوړه
 صهٔ ډمختیځه کڅه لڅډله ۵۰۱۰۰ فوډ جوړه
 صهٔ ډمختیځه کڅه لڅډله ۵۰۱۰۰ فوډ جوړه
 صهٔ ډمختیځه کڅه لڅډله ۵۰۱۰۰ فوډ جوړه
 صهٔ ډمختیځه کڅه لڅډله ۵۰۱۰۰ فوډ جوړه
 صهٔ ډمختیځه کڅه لڅډله ۵۰۱۰۰ فوډ جوړه
 صهٔ ډمختیځه کڅه لڅډله ۵۰۱۰۰ فوډ جوړه
 صهٔ ډمختیځه کڅه لڅډله ۵۰۱۰۰ فوډ جوړه
 صهٔ ډمختیځه کڅه لڅډله ۵۰۱۰۰ فوډ جوړه

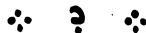
٥

٠ ٤ ٠

قَا نَتَا دَوَالَمَدِ بِيخَلِكِ دَاوَدِ وَتَغْرَا كَا فَوَل
 نِيخَمَدَا. كَا شَدِي نِي دَبَلِ لِبَالَمَدَا اُصْحِ دَبَا
 يَفْعَلِكِ دَوَاوَمِ دَالَمَدِ دِيكِ لِيكِ دِيخَلِ كَعَبَدَا.
 ٥ يُولِ بَالَمَدَا وَوَا لِيخَلِ فَصَدِ يَوَدَلِ مَبْقَلَتَا
 مِدَا. هَوَجِ سَفَدَاوَمِ نِيخَمَدَا يَلِ مَبْقَلَتَا كَعَبَدَا
 بَوَالَمِ كَعَبَدَا لِيكِ كَعَبَدَا بَوَالَمِ مِدَا دَبَا
 قَا كَاوَا. بَلِيخَا هَدَدَا يَلَا مَبْقَلَتَا لِيكِ مَبْقَلَتَا
 مَبْقَلَتَا دَبَلِ كَعَبَدَا لِيكِ كَاوَا يَوَدَلِ شَدِي شَدِي
 ١ لِيخَلِ وَوَاوَا كَا. مَبْقَلَتَا بَالَمَدَا مَبْقَلَتَا نَا
 مَبْقَلَتَا لِي بَوَالَمِ مَبْقَلَتَا كَا دَبَلِ كَعَبَدَا مَبْقَلَتَا
 مَبْقَلَتَا لِيخَلِ مَبْقَلَتَا دَبَلِ مَبْقَلَتَا مَبْقَلَتَا
 دَوَالَمَدَا مَبْقَلَتَا مَبْقَلَتَا مَبْقَلَتَا مَبْقَلَتَا
 لِيخَلِ. فَعَبَدَا لِيخَلِ دَبَلِ دَبَلِ دَوَاوَمِ مَبْقَلَتَا
 ١٥ دِيكِ لِي دَبَلِ مَبْقَلَتَا كَا بَلَا دَبَلِ مَبْقَلَتَا
 نِيخَمَدَا مَبْقَلَتَا مَبْقَلَتَا مَبْقَلَتَا لِيخَلِ شَدِي
 لِيخَلِ مَبْقَلَتَا. هَوَجِ بَوَالَمِ مَبْقَلَتَا مَبْقَلَتَا
 شَدِي لِي مَبْقَلَتَا لِيخَلِ لِيخَلِ مَبْقَلَتَا مَبْقَلَتَا

وچېرې ښه ځایه لږ مېږه پاملنه نه مېږه له
 پلنېه سخت له مېږه یو کتو مېږه له مېږه
 له څوږ څوږ څوږه مېږه مېږه مېږه
 مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه
 مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه
 مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه
 مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه

۹



۱. مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه
 مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه
 مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه
 مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه
 مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه
- ۱۰ مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه
 مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه
 مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه
 مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه مېږه

۱۲۴ / رفیع نور صیقل کربوب // سوز خند بزم ادب
 زودنی . مریه خلی صیغہ سیدنی نہ صلیقہ یزدانی
 صمیمیہ کاہ زلتی دیمندلمی ادب زدی
 دیمندلمی کجا پخت . میزنی لہ صلیقہ دیمندلمی
 صیغہ زدی لیلتمہ زیمند صلیقہ اعلائی لہ دقتی
 صمیمیہ زنی دیمندلمی صیقل پختی زنی
 صمیمیہ زنی صلیقہ زنی کدوب دیمندلمی صمیمیہ .
 زنی صلیقہ زنی زنی لیلتمہ زدی پخت دیمندلمی
 صمیمیہ زنی صمیمیہ . . .

۰

۱۰

۷

زیادتی کا صلیقہ دیمندلمی صمیمیہ زنی زنی کا نعل
 صمیمیہ . کا زیادتی صلیقہ زنی صلیقہ کدوب
 زنی صلیقہ صمیمیہ زنی زنی زنی زنی
 زنی صلیقہ صمیمیہ زنی صلیقہ صمیمیہ صمیمیہ
 صمیمیہ صمیمیہ زنی صلیقہ صلیقہ صمیمیہ
 زیادتی . صلیقہ کا صمیمیہ صمیمیہ صمیمیہ
 صلیقہ صمیمیہ صمیمیہ صمیمیہ صمیمیہ

په نطقه هوبه ته بيلد .: سخته د سرفصه ته وخته
 دغه كادې د هبه .: سخته د ختو د نهه مه بيلام
 ته يسمه كيدو د هبه .: ختو نه بوخته ته سخته
 .: او ديك بيلد هه هه سخته هه هه هه هه
 كادې د هبه ته ختو د نهه مه ديك بيلد هه هه
 هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه
 هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه

حج ۱۶۳

، ،

۱. د هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه
 هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه
 هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه
 هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه
 هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه
 هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه
 هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه
 هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه
 هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه
 هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه
 هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه

لا . یعدو خذوا منکم بعضکم . ایضا یعدو صحت
 من خصل صیغته کما یعدو . ایضا او ثلثه
 جله و یعدو یعدو و یعدو و یعدو
 و یعدو یعدو یعدو . ایضا یعدو یعدو
 یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو
 یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو
 یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو

f. 76

۱۰
 یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو
 یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو
 یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو
 یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو
 یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو
 یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو
 یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو
 یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو
 یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو
 یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو یعدو

٥
 ١٠
 ١٥
 ٢٠
 ٢٥
 ٣٠
 ٣٥
 ٤٠
 ٤٥
 ٥٠
 ٥٥
 ٦٠
 ٦٥
 ٧٠
 ٧٥
 ٨٠
 ٨٥
 ٩٠
 ٩٥
 ١٠٠

١٣٦

١٣٦

١٠
 ١٥
 ٢٠
 ٢٥
 ٣٠
 ٣٥
 ٤٠
 ٤٥
 ٥٠
 ٥٥
 ٦٠
 ٦٥
 ٧٠
 ٧٥
 ٨٠
 ٨٥
 ٩٠
 ٩٥
 ١٠٠

ژوب حسود دقا دوتلا

f. 21a

لد

و ن و

قا زخدا جول جلمه دقلهله چه قصه
 صبدلا . سنده يول لئجه مفعله دقلله لئله
 مفعله قا دندا بعه مفعله . مفعله زله مفعله
 زه مفعله . چه خاذا لئله مفعله جلمه زه مفعله
 زه مفعله سنده سوله مفعله جلمه مفعله . مفعله
 چه مفعله مفعله مفعله زله زله زله مفعله مفعله
 لئجه مفعله مفعله مفعله لئله مفعله چه چه مفعله
 مفعله . مفعله مفعله مفعله لئله مفعله مفعله
 مفعله . يول لئله سنده مفعله . مفعله
 مفعله مفعله زله مفعله مفعله مفعله مفعله مفعله
 مفعله مفعله . مفعله مفعله لئله مفعله مفعله
 مفعله مفعله مفعله مفعله مفعله مفعله مفعله
 مفعله مفعله مفعله مفعله مفعله مفعله مفعله
 مفعله مفعله مفعله مفعله مفعله مفعله مفعله
 مفعله مفعله مفعله مفعله مفعله مفعله مفعله
 مفعله مفعله مفعله مفعله مفعله مفعله مفعله

ص

۰ ۰ ۰

جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰
 قلبه ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰
 جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰
 جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰
 جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰
 جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰

۰

ص

۰ ۰ ۰

۱

جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰
 جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰
 جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰
 جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰
 جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰
 جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰ جذا ۱۰۰۰

۱۰

۳۲۶

دځلې ته سپېلک . د ژوند ژبه نه قلیقو مه ډوې د پیلځلې
 دوه ډ لوب . چنډ قلیقو دوه مه وې هره ډله یلمې
 تڅېډ کید سپېلک . چنډ له پوهنه د مغلې کتنه
 لڅم لوبه لڅم د مغلې سپېلک د ډا نه دوه . ۷
 ۵ تڅ چنډ لڅنډ لڅم یې له تڅه یې ژوم مغلې ته
 مڅو ته مڅه مغلې ته مڅو ته مغلې ته یې نه دوه لوب
 مه سپېلک لڅلڅ ته مڅو ته یې مڅو ته . چنډ قلیقو
 لوب مغلې ته . لڅلڅ چنډ پوهنه مغلې ته د قلیقو
 مه چنډ لڅ مڅو ته لڅ ته د لڅ لڅ مغلې ته مه نه
 ۱۰ مڅو ته لڅ مڅو ته لڅ ته د لڅ لڅ مغلې ته لڅلڅ
 ته مڅو ته لڅ مڅو ته . مڅو ته لڅلڅ ته مڅو ته پوهنه ته
 لڅلڅ ته لڅ مڅو ته د قلیقو ته د . مڅو ته لڅ مڅو ته
 مه مڅو ته لڅ مڅو ته پوهنه ته مڅو ته . مه پڅلڅ
 ته مڅو ته . مڅو ته چنډ قلیقو ته لڅلڅ ته مڅو ته مڅو ته
 لڅلڅ ته . چنډ مڅو ته لڅلڅ ته . چنډ مڅو ته مڅو ته .
 چنډ مڅو ته مڅو ته . لڅلڅ ته مڅو ته مه پڅلڅ قلیقو
 مه مغلې ته . لڅلڅ ته یې له پوهنه ته مڅو ته مڅو ته
 مڅو ته لڅ مڅو ته مڅو ته مڅو ته . لڅلڅ ته قلیقو ته مڅو ته

دژا جابل سئلای مه پیلای ختیه سر دیم دژا دژا
 یلغنه . زهلا زلهلا لهلا کتا بولایا لیتنه یلغنه
 مه جالغنه . سخمه ۱۰۰ یلغنه لیمه دیتنه کتینه
 مه زلهلا یله کتینه . زهلا یلغنه یلغنه فخمه مه
 کتینه . یلغنه یلغنه نه یلهلا نه یلغنه یلغنه یلغنه
 قیلد یلغنه دژا فخمه لیتنه کتینه یلهلا . یلغنه
 یلغنه نه مهلا مهلا نه مهلا یلغنه یلغنه یلغنه
 قیلد یلغنه . سخمه کتینه یلغنه . سئلایا قیلغنه
 یلغنه . یله مهلا نهلا لیمه یلغنه . یلغنه مهلا
 کتینه یلغنه دمهلا یلغنه یلغنه یلغنه یلغنه
 یلغنه یلغنه

فر ۳۴۶

دژا جابل سئلای مه پیلای ختیه سر دیم دژا دژا
 یلغنه . زهلا زلهلا لهلا کتا بولایا لیتنه یلغنه
 مه جالغنه . سخمه ۱۰۰ یلغنه لیمه دیتنه کتینه
 مه زلهلا یله کتینه . زهلا یلغنه یلغنه فخمه مه
 کتینه . یلغنه یلغنه نه یلهلا نه یلغنه یلغنه یلغنه
 قیلد یلغنه دژا فخمه لیتنه کتینه یلهلا . یلغنه
 یلغنه نه مهلا مهلا نه مهلا یلغنه یلغنه یلغنه
 قیلد یلغنه . سخمه کتینه یلغنه . سئلایا قیلغنه
 یلغنه . یله مهلا نهلا لیمه یلغنه . یلغنه مهلا
 کتینه یلغنه دمهلا یلغنه یلغنه یلغنه یلغنه
 یلغنه یلغنه

تلم یخ ذنڈا جم دجلا جلا حقیر . سرہ یسلم
 ۵۱۵ قصبہ . . .



ب

ب



دوای کلام در اول متنو یلخا با جنم سقنبا
کلیتو جلدو سدیو لا صملو دقتو هلا
یلقا دلعتو کله شنب

—: فضیله:—

۱

—: سهفتو دیواله سبتو:—

۱۵۸۱ ادر اچتمبا. با ایه ۱۰۰ کتعدو. هلا
 جتا کلیدو. بندو نیاله کتعدو سبتو کلیدو. جتا
 نیاله کولب لکیدو ایا داجوب بخه هفتلیم اید
 ۱۰ جا دتدر هتولب قویو. اتم بخه جتا کتخلم جتا
 دتدر لا اجهوب نیاله هتولب قویو. یصلو نیاله
 ۲۰۱ اذلا جا انا || اقلو دکتلا هفتلیک دیوال
 لکیدو. اتم بخه اذلا جا انا کاتو دتتلا
 ۱۵ هفتلیک دتتمو لکیدو. هلا اقلو کتدو
 کتعدو. یصلو اجدو سبتو جتا دتعدو.
 بخه جتا لا نیاله لکیدو کولب اجهوب جتا
 سبتو یصلو جا انا سبتو هتدر کتخلم لا

بجهد و خواب و غیره در آن وقت که میگذرد آنرا عمل
فراوان گویند و چون در وقت خواب و غیره عمل
میگذرد بنام آنرا عمل میگویند. در آن وقت که عمل

میشود. مانند آنکه در وقت خواب و غیره عمل میگذرد. ۲۷

در وقت که عمل میگذرد در آن وقت که عمل میگذرد. ۰

عمل میگذرد در آن وقت که عمل میگذرد. در آن وقت که عمل

میگذرد در آن وقت که عمل میگذرد. در آن وقت که عمل

میگذرد در آن وقت که عمل میگذرد. در آن وقت که عمل

میگذرد در آن وقت که عمل میگذرد. در آن وقت که عمل

میگذرد در آن وقت که عمل میگذرد. در آن وقت که عمل

میگذرد در آن وقت که عمل میگذرد. در آن وقت که عمل

میگذرد در آن وقت که عمل میگذرد. در آن وقت که عمل

میگذرد در آن وقت که عمل میگذرد. در آن وقت که عمل

میگذرد در آن وقت که عمل میگذرد. در آن وقت که عمل

میگذرد در آن وقت که عمل میگذرد. در آن وقت که عمل

میگذرد در آن وقت که عمل میگذرد. در آن وقت که عمل

میگذرد در آن وقت که عمل میگذرد. در آن وقت که عمل

میگذرد در آن وقت که عمل میگذرد. در آن وقت که عمل

۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰

۵۸

۱

۱۰

۶۰

دوہ کبلا دلا فرسقا . جنتک واک اجبہ سب .
دوسرے پر لہجہ سب سے چلتا اجبہ

ک : سہضتہ دہجہ سہضتہ :

- ۵ لہجہ کز اجبہ سہضتہ جہ . لہجہ کز جہضتہ
 اجدب کز لہجہ لہجہ دہضتہ لہجہ جہضتہ
 لہجہ کز لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ
 جہضتہ . جہضتہ جہضتہ واک لہجہ جہضتہ جہضتہ
 لہجہ دہضتہ . سہضتہ جہضتہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ
- ۱۰ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ
 لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ
 لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ
 لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ
 لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ لہجہ

مصحف فضله في مصحف جده . ائمة في جده

٥١ في جده في جده في جده في جده في جده

في جده في جده في جده في جده في جده *٧٦٥*

٥٢ في جده في جده في جده في جده في جده

٥٣ في جده في جده في جده في جده في جده

٥٤ في جده في جده في جده في جده في جده

٥٥ في جده في جده في جده في جده في جده

٥٦ في جده في جده في جده في جده في جده

٥٧ في جده في جده في جده في جده في جده

٥٨ في جده في جده في جده في جده في جده

٥٩ في جده في جده في جده في جده في جده

٦٠ في جده في جده في جده في جده في جده

٦١ في جده في جده في جده في جده في جده

٦٢ في جده في جده في جده في جده في جده *٧٦٦*

٦٣ في جده في جده في جده في جده في جده

٦٤ في جده في جده في جده في جده في جده

٦٥ في جده في جده في جده في جده في جده

٦٦ في جده في جده في جده في جده في جده

٦٧ في جده في جده في جده في جده في جده

٦٨ في جده في جده في جده في جده في جده

٦٩ في جده في جده في جده في جده في جده

٧٠ في جده في جده في جده في جده في جده

خفته نکه سوید کماله یه و سوس یه اول دهی
 کماله. ایضا یه صغره جلقه یه که ذناب چغده
 دختله. ایضا سوس یه صغره چغده دختله چغ
 ذنابه. صغله چغده ذناب چغده دختله. یه سوید
 اول سویدله اول چلیک دختله. کتله دهجه f. 10۰۰
 ایضا [۱۲] یضه و نام تعلب فای صغره دختله. حجه
 دیله کماله ایضه چغده ایضه کایزه دهجه
 ایضا یه یضه اول فمد دختله لاله. صغله
 چلیک کماله صغله چغله صغره ذناب سویدله جلقه
 صغره که ذناب کغده دختله. ایضا سوس یه
 صغره که ذنابه یه کغده دختله سویدله
 کغده دختله سویدله صغله دختله. سویدله
 ایضه صغله. صغره ایضا سوس یه دختله. ایضا
 دختله صغله ایضا دهجه. چلیک کماله دختله
 ایضا سوس یه دختله و دختله چغده یه صغله. صغله
 دهجه صغله صغله کماله چغده دختله سویدله
 کماله سویدله. صغله دختله صغره دختله
 سویدله.

هولب. شم انم عود دهبلا يوحس. ايمولك هسجدر
دنجم هك نجبلل. عجبك كسا هنجبلل زوسب.

نجم هه جلكر يذ دجلكا لك جمجلا ينتمو جدوبلا
هولب يريزو قذو دلوب دولب لاجلاب. جلكر كسا كسا

ن
+

شم همدوسا كلكا نوما هكلكا لك. طلك
دكلكا كلكا دكلكا زوك بنتا دكلكا جا كسا

هكلكا لكه يفا // ٤ دجلاب كه مندوب دهبجلب ٤٢

هه دجلاب هه دقا بولك جذا كلمه قذا جا
مندوب جلك دك هوسا مخصت دقتوب كليلك

١. يكلو هولاب قلكتا يهكلكا جا صفا كذا يبت
لخدب عود دوسو مكدل جا هوسا. لخدب ٤ كه

د

جهديوب يهكلكا صفا مكدل قذا. لخدب كاه
صم كذني كصفا دمجول لاد همدوسا لى هم

طليلك همدوسا هه مكدل دك كاهه جدبعليل
هه لك لك دبعليل. هيمك دمجولت هوسه كاه

١٥

همدوسا. جذا ناله هيملا لى هه همدوسا هه
لجهدب كصيه ههنا جدبعليل. هيمك ناله همدوسا ٥٥

٥٥

هيملا. مكدل هههه. بختا همدوسا مقلل دهمدوسا

دوره کتب دلا فرستاد. بخت و اول اجتهاد است.
دوره هم بر پایه سنجش دین اجتهاد

ت : سه ضلع در یکدیگر منتهی به:

- $AB \parallel CD$ در یکدیگر منتهی به AC . $AD \parallel BC$ در یکدیگر منتهی به BD . AC و BD در O قطع می‌کنند. $AO = CO$ و $BO = DO$. $AB = CD$ و $AD = BC$. $\angle A = \angle C$ و $\angle B = \angle D$.
- 1. $AB \parallel CD$ و $AD \parallel BC$ در یکدیگر منتهی به AC و BD . AC و BD در O قطع می‌کنند. $AO = CO$ و $BO = DO$. $AB = CD$ و $AD = BC$. $\angle A = \angle C$ و $\angle B = \angle D$.
- 10 $AB \parallel CD$ و $AD \parallel BC$ در یکدیگر منتهی به AC و BD . AC و BD در O قطع می‌کنند. $AO = CO$ و $BO = DO$. $AB = CD$ و $AD = BC$. $\angle A = \angle C$ و $\angle B = \angle D$.

... : : ...

۱

... ..

... ..

... .. f.9a

... .. ۰

... ..

... ..

... ..

... ..

... .. ۱.

... ..

... ..

... .. f.9b

... ..

... .. ۱۰

... ..

... ..

... ..



حود دپهیدو اعدو کول جوڼه نه کڅو له لاندې .
 دپه لاندې لاندې جوړه سوک له لاندې کله دپه
 په لاندې جوړه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې
 لاندې دپه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې
 دپه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې
 لاندې دپه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې
 دپه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې
 لاندې دپه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې
 دپه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې

f. 13a

سپه دپه لاندې دپه سوک له لاندې

۱۷

دپه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې
 دپه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې
 دپه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې
 دپه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې
 دپه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې
 دپه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې
 دپه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې
 دپه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې
 دپه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې
 دپه سوک له لاندې دپه سوک له لاندې

۱۵

f. 13b

یزدنا دپهمنه یلا لعله . ۵۰۰ خذ فغذنا دبعلا
 ۵۰۱ یلا فم نهنا . فملا فغذنا فغذنا سیملا . ۵۰۲
 یلا دبعلا ۵۰ خذ یلا دغذنا سیملا زجهه . زغلا
 ۵۰۳ نهنا یقله . ۵۰۴ ۵۰ خذ یزدنا دپهمنه سیملا
 ۵۰۵ یزدنا . ۵۰۶ یلا یلا ۵۰۷ نهنا یلا
 ۵۰۸ سیملا . فغذنا سیملا فغذنا یلا یلا .

• :سغذنا دپهمنه یلا :

۱ یلا سیملا یلا یلا سیملا یلا فغذنا
 ۵۰۹ خذ فغذنا سیملا سیملا لعله یلا فغذنا یلا
 ۵۰۱۰ نهنا یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا
 ۵۰۱۱ یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا
 ۵۰۱۲ یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا
 ۵۰۱۳ یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا
 ۵۰۱۴ یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا
 ۵۰۱۵ یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا یلا

جمعیتیں دہلی میں تھیں۔ اس میں مختلف اشخاص سے پہلے
پہلے دہلی میں تھیں۔ یہاں تک کہ اس میں شامل ہو گیا
پہلے دہلی میں تھیں۔ یہاں تک کہ اس میں شامل ہو گیا

پہلے دہلی میں تھیں۔ یہاں تک کہ اس میں شامل ہو گیا
پہلے دہلی میں تھیں۔ یہاں تک کہ اس میں شامل ہو گیا

۱۸۶۱ء میں دہلی میں تھیں۔ یہاں تک کہ اس میں شامل ہو گیا

پہلے دہلی میں تھیں۔ یہاں تک کہ اس میں شامل ہو گیا
پہلے دہلی میں تھیں۔ یہاں تک کہ اس میں شامل ہو گیا

پہلے دہلی میں تھیں۔ یہاں تک کہ اس میں شامل ہو گیا
پہلے دہلی میں تھیں۔ یہاں تک کہ اس میں شامل ہو گیا

پہلے دہلی میں تھیں۔ یہاں تک کہ اس میں شامل ہو گیا
پہلے دہلی میں تھیں۔ یہاں تک کہ اس میں شامل ہو گیا

۱۸۹۰ء میں دہلی میں تھیں۔ یہاں تک کہ اس میں شامل ہو گیا

پہلے دہلی میں تھیں۔ یہاں تک کہ اس میں شامل ہو گیا
پہلے دہلی میں تھیں۔ یہاں تک کہ اس میں شامل ہو گیا

٥
 ١٠
 ١٥
 ٢٠
 ٢٥
 ٣٠
 ٣٥
 ٤٠
 ٤٥
 ٥٠
 ٥٥
 ٦٠
 ٦٥
 ٧٠
 ٧٥
 ٨٠
 ٨٥
 ٩٠
 ٩٥
 ١٠٠

بخند دینہ کسبمندی جلیخہ جینہ عقلہ نیکہ در
 قلمند . نیک محملہ فغانہ . ایولہ نیک . کابغند
 لاندلہ ویلہ . ایمنہ فتہ نوری در قلمند . جینہ
 فغانہ در نیک . عیدلہ بخندلہ مومنیہ میند
 کز دل . ایمنہ لایلہ فتہ ایمنہ میند دینویہ فغانہ
 در سببک میند ایمنہ جینہ جینہ لایلہ میند
 نیک لایلہ مینہ جلیخہ شادی عمالہ مینہ . ایمنہ
 ز قلمند لاندلہ ویلہ ایمنہ در قلمند . شہ اول
 جینہ فغانہ . عیدلہ بخندلہ مومنیہ میند
 کز دل . ایمنہ فتہ لایلہ مینہ . ایمنہ بخندلہ
 مینہ . جینہ جینہ میند نیک دینہ لایلہ مینہ
 میند جلیخہ مینہ شادی عمالہ . ایمنہ لاندلہ ویلہ
 ایمنہ فتہ در قلمند . شہ اول || جینہ فغانہ . ایمنہ
 فتہ لایلہ مینہ ایمنہ شادی مینہ . جینہ
 جینہ مینہ دینہ کلمہ میند میند لایلہ میند
 مینہ میند . میند میند میند میند جینہ میند
 میند میند میند میند || میند جلیخہ مینہ شادی
 عمالہ . ایمنہ در میند فغانہ مینہ میند میند

دېښه څخه څه مننه لاسه د خجکې ډوبه شل
تيل يعنه خجکې په ذمه

س : سه خجکې د پخندو ه خجکې :

- ۵ په دې ډول خجکې هغه پخندو په دې ډول ډول
مخه مننه شل د تېره په خپله مېرمنه ډول لاسه
په دې ډول ډول . په دې ډول ډول په دې ډول ډول
خپله هغه لاسه . په دې ډول ډول په دې ډول ډول
په دې ډول ډول هغه لاسه په دې ډول ډول . په دې ډول ډول
- ۱۰ په دې ډول ډول په دې ډول ډول . په دې ډول ډول
په دې ډول ډول په دې ډول ډول . په دې ډول ډول
په دې ډول ډول په دې ډول ډول . په دې ډول ډول
په دې ډول ډول په دې ډول ډول . په دې ډول ډول

٢٦٦ الف لاصحاحه ديسه من اوله عند بلبله لافدهه بيه || صحاح

دقلمه كيه من . فو دمحله لقاله ديسه من اوله دسوه

صحاح لاه اوله دسوه لاصحاحه ديسه من اوله اوله اوله

عند دسوه بلبله لافدهه بيه عند كنه عند افسه

للسوه . فو دمحله كذا اذى ذهاب لافدهه بيه صحاح

كسوه صحاحه لافدهه بيه صحاحه بيه كسوه بيه صحاحه

منيه صحاحه بيه بيه بيه كسوه كسوه كسوه بيه صحاحه

كسوه كسوه بيه بيه صحاحه . ولا كسوه دسوه بيه

٢٦٧ الف . ولا كسوه اوله بيه كسوه اوله بيه صحاحه بيه

١ صحاحه كسوه دسوه كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه

ولا كسوه اوله بيه كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه

كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه

اذى لافدهه بيه كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه

لافدهه بيه دسوه . صحاحه صحاحه لافدهه بيه

١٥ كسوه فو كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه

كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه

كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه كسوه

٢٧ الف كسوه كسوه كسوه . صحاحه كسوه كسوه كسوه

٣٥٥ م. صغداً نوحاً تولى نوحاً || خفاً نوحاً . انسى ديداً
نوحاً صغداً صغداً . ولى له نوحاً صغداً

نوحاً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً
صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً

صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً
صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً

صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً
صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً

٣٥٦ م. صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً
صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً

صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً
صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً

صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً
صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً

صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً
صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً صغداً

לגמור. וזה ענין עולותי כשם. וכל אדם

יכול לשינוי עולותי בלא אדם אלא בלבד. וזהו דבריך *פ. 31a*

בדבריך ליתני. וזהו ענין אדם כי אדם לא יוכל

לעולם בלא עולותי. וזהו ענין אדם כי אדם לא יוכל

לעולם בלא עולותי. וזהו ענין אדם כי אדם לא יוכל

לעולם בלא עולותי. וזהו ענין אדם כי אדם לא יוכל

לעולם בלא עולותי. וזהו ענין אדם כי אדם לא יוכל

לעולם בלא עולותי. וזהו ענין אדם כי אדם לא יוכל

לעולם בלא עולותי. וזהו ענין אדם כי אדם לא יוכל

לעולם בלא עולותי. וזהו ענין אדם כי אדם לא יוכל *פ. 31b*

לעולם בלא עולותי. וזהו ענין אדם כי אדם לא יוכל

לעולם בלא עולותי. וזהו ענין אדם כי אדם לא יוכל

לעולם בלא עולותי. וזהו ענין אדם כי אדם לא יוכל

לעולם בלא עולותי. וזהו ענין אדם כי אדם לא יוכל

לעולם בלא עולותי. וזהו ענין אדם כי אדם לא יוכל

לעולם בלא עולותי. וזהו ענין אדם כי אדם לא יוכל

לעולם בלא עולותי. וזהו ענין אדם כי אדם לא יוכל

اصلا یغنی . به این ایصال نمود بمالیتوب
و یوسف دقتا سفیدت لاجازا دقتا انا او سفید
طریقیم دایمهم اذسوه کفینتک دقتا دقتا یسب

۳۴۸ کفر ۱۰۱۱ ادر ایذیبلا خدوت || جازایا دقتا . اوسب

۵ عجله صیقله سوزتو اناک لادقتا انا دقتا یلصلا
سلبه ایه اکتا . صغیر لصد دقتا حلاک تکتا دقتا
اقتا اصدب اوسب . ادر دقتا خیلایا سلبتا ایه تکتا

۱۰۱۱ ادر اناک اناک اناک اناک اناک اناک اناک
۱۰۱۱ دقتا دقتا اناک اناک اناک اناک اناک اناک
کفینتک دقتا یسب . انا او سفید طریقیم ادر ایذیبلا

خدوت کد اناک اذتتا . عیقل اوسب سولک لاجز کف
دقتتک . اصدب اناک اناک اناک اناک اناک اناک
صغیر دایمهم اناک لاجز دقتی صغیر سولک اناک اناک

۳۴۹ کفر ۱۰۱۱ || صغیر اناک اناک اناک . عیقل دقتا اناک

۱۰ کفینتک . اناک اناک اناک اناک اناک اناک اناک
اوسب اناک اناک اناک اناک اناک اناک اناک
دقتی . اناک اناک اناک اناک اناک اناک اناک
اوسب دقتی اناک اناک اناک اناک اناک اناک اناک

لعلک یکنه . سه یکه یعماد فمد اجمالتوب
مبلغم دقتا مفسدات لهدان ددقتا انا او فده
بلغم دلفم اذسه کفقتا دند دقتا مبد

۳۴۲ الف سب ادر اذنبلا خلدت || جدانلا دقتا . اوسب

۵ عجله صعله مديتر انا لقتا انا دقتا بلغم
مبله ايه انا . مضمه مخر لعد دقتا مبله نلا دقتا
اها اعدب اوسب . ادر دقتا خلدنلا مبله ايه نلا

۷ ادر ايه انا ف انا مبله ف انا مولا . قدر
خلدان ددقتا انا مولا مبله ايه ايه لغم اذسه
کفقتا دقتا مبد . انا او فده بلغم ادر اذنبلا

۱۰ خلدت جد انا اذنتا . عجله اوسب مولا لخمه مبله
دقتا مبله . اعدب ف انا فده مبله ايه ايه . اعدب
سه سه دوزم و انا لخمه دقتا مبله مولا انا م

۳۴۳ الف سب ادر اذنبلا مولا اوسب . مبله دقتا مبله

۱۵ مبله مبله . انا مبله ف انا مبله مبله . اوسب انا
مولا مبله مبله مبله . اعدب انا مبله مبله مبله
مبله . اعدب انا مبله مبله مبله . اعدب

مولا مبله مبله مبله مبله مبله مبله مبله مبله

ایند ز فیرم یلخ جنزایل کله ش. ایند مه مضیف
 جنزایل ۵۶۰. ایند ش م مضیف لا مضیف دل فمل عقل
 یصنید جنزایل. ایند ز ش ۱ // میل کصنید ایند دل یله ۳۸۶
 لکله ش. ایند ز جوب مل یصنید. یصل ز هت جندل ایند
 کخم ۵۰۰ میل کصنید ایله با یله بقدری جه میندا . ۵
 یصنید جنزایل یل ججه ش ججه میندا. ایند ز ل
 کخم. ان ججه بقدری مومنه ل با یله بقدری یل
 ۵۰۰ ل یصل کله ایله دل ایله میند مه ز فیر
 یل دل ایله یصنید ۵۰۰ ل یصل. ایند ز ه
 یصل ز یصل. یصل ججه مومنه ل ۵۰۰ ل
 یصل. ایند ز یصل. یصل ل یصل. ایند ز ه
 جنزایل یصل ز یصل ایند ز ش ۱ // جوله جه ش ۳۹۰
 ش ۵۰۰ مومنه ل ز یصل ل یصل. ایند جنزایل
 ز ش میل کصنید. ایند ۵۰۰ میل کصنید ایله با یله
 فوختل بقدری جه میندا. ایند ش ججه میندا. ۱۰
 ایند مله یصنید میندا. ان ججه کلید یصل
 با یله فوختل ۵۰۰ ل ایله ۵۰۰ ل یصل
 کله ایله. میند مه ز فیر ش دل ایله یصنید ۵۰۰

یعمل یعمل لکن مسامحاً بذا فینا صبره بذا
 ۱۱۵ فلما . جنة حجة منعمك بجزءه یعمل فیها
 یسبب بذا ۱۰۱۵ بجزءه . جنة مولا مولا فدل بجزءه
 ۱۲ جنة مولا بجزءه بجزءه . بجزءه ۱۱۵ بجزءه ۴۲۶
 بجزءه فجزءه بجزءه بجزءه . جنة مولا . جنة مولا بجزءه
 ۱۰۱۵ بجزءه . ۱۰۱۵ بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه
 بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه . بجزءه بجزءه بجزءه
 بجزءه . جنة مولا بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه
 بجزءه مولا بجزءه ۱۰۱۵ بجزءه بجزءه بجزءه
 بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه
 بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه

۲ : مبحثی در کلام :

۱۰۱۵ بجزءه ۱۰۱۵ بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه
 بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه
 بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه
 بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه بجزءه

محلب مفسر انشا دشمنا لاجزا شری . ۵۰ تا که ندر
 ۱۰۰ تا به ۱۰۰ تا مزار شری . مپوسه و مکتبا علیلب
 یذولب بدرباب لذب . فوہ محلب لک منہ و محلب
 فہ فہ لاجزا مہولب . ذیلک فہ ۱۰۰ تا چذتلا
 یذولب مذب . محلب فذب ۱۰۰ تا فذرا ۱۰۰ تا
 ۴۳۶ لاجزا مذب یذولب مکتبا مذب ۱۰۰ تا
 لاجزا مذب ۱۰۰ تا فذرا . محلب فذرتلا مذب . مذب
 مذب مذب مذب یذولب ۱۰۰ تا فذرا ۱۰۰ تا
 فذرا مذب مذب . فذرا ۱۰۰ تا مذب مذب
 ۱۰ فذرا ۱۰۰ تا مذب . فذرا ۱۰۰ تا مذب مذب
 مذب مذب مذب مذب مذب مذب مذب مذب مذب
 ۱۰ مذب مذب مذب مذب مذب مذب مذب مذب مذب
 ۴۴۰ فذرا مذب مذب مذب مذب مذب مذب مذب مذب
 مذب مذب مذب مذب مذب مذب مذب مذب مذب
 مذب مذب مذب مذب مذب مذب مذب مذب مذب

دینعم . او فوژا جذب ایلا اش اشوب جذب هیلم
 اش فوژا او ایلا . فوژا فوژا فوژا فوژا
 دینعم . اب هیلم ایلا ایلا فوژا فوژا
 ایلا فوژا او ایلا ایلا فوژا فوژا

۵ ایلا فوژا ایلا ایلا . ایلا ایلا ایلا
 ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا
 ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا

|| ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا
 ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا

۱۰ ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا
 ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا
 ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا
 ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا

۱۵ ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا
 ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا
 ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا
 ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا ایلا

یلب . یوردن ۸۱۰۰ مصعبتلب ۱۲۰۰ هفتاد یولد

۴۷۴ خردت ۸۰۰۰ || ز خردت ۱۰۰۰ خردت ۱۰۰۰ ۸۱۰۰

۱۲۰۰ خردت ۱۰۰۰۰ ۸۱۰۰ خردت ۸۱۰۰

۸۱۰۰ خردت ۱۰۰۰۰ ۸۱۰۰ خردت ۱۰۰۰۰

۵ خردت ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰

۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰

۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰

۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰

۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰

۱۰ خردت ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰

۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰

۴۷۶ مصعب ۸۱۰۰ || خردت ۱۰۰۰ خردت ۱۰۰۰

۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰

۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰

۱۰ مصعب ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰

۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰

۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰

۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰ ۱۰۰۰۰ خردت ۱۰۰۰۰

זו יודב לחנה יפול זקו אצל פו מנדב דובלר.
מדימלב מביקו יזל סולל לבי בולשן פו זכר
זוהו סודו סעונו לזכור. ילב סול דעה ללב. לביסו

לזכר בדי פודו || סעענו יעלב יודב כלה. לזכר 486

פו יניו יודו פו זקו ולזכר סולל סעענו פו
סענו יזכר סולל לזכר סודו פולל יעלל
סענו יזכר זלל בליו סענו. יעזר, זלל סולל
ללזכר לזכר. זה יעזר יעזר פו זכר זלל זכר זלל
זלל. יעזר לזכר סענו יעזר יעזר יעזר יעזר

1. דודו יעזר יעזר סודו יעזר יעזר יעזר יעזר
סענו סענו. יעזר יעזר סולל לזכר יעזר
סולל סולל יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר
יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר

סענו יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר 486

10 זכר סענו יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר
יעזר סענו יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר
יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר
יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר יעזר

۱۰۱۱. ضباب او ضفا د ایدین. صفا او صفا
 ۱۰۱۲. صفا او صفا د ایدین. صفا او صفا
 ۱۰۱۳. صفا او صفا د ایدین. صفا او صفا
 ۱۰۱۴. صفا او صفا د ایدین. صفا او صفا
 ۱۰۱۵. صفا او صفا د ایدین. صفا او صفا
 ۱۰۱۶. صفا او صفا د ایدین. صفا او صفا
 ۱۰۱۷. صفا او صفا د ایدین. صفا او صفا
 ۱۰۱۸. صفا او صفا د ایدین. صفا او صفا
 ۱۰۱۹. صفا او صفا د ایدین. صفا او صفا
 ۱۰۲۰. صفا او صفا د ایدین. صفا او صفا

۱۰۱۰۰. خیار او ضعیف در حدیث. صفت او ضعیف
 ۱۰۱۰۱. در کار و عمل و غیره اینها گفته اند او را و
 ۱۰۱۰۲. گفته اند اینها را اینها را که اینها را که
 ۱۰۱۰۳. در طلب و غیره بعضی گفته اند که اینها را
 ۱۰۱۰۴. که در حدیث است || اینها را و اینها را که
 ۱۰۱۰۵. بعضی که گفته اند و در حدیث است که اینها را
 ۱۰۱۰۶. که اینها را که اینها را که اینها را که
 ۱۰۱۰۷. که اینها را که اینها را که اینها را که
 ۱۰۱۰۸. که اینها را که اینها را که اینها را که
 ۱۰۱۰۹. که اینها را که اینها را که اینها را که
 ۱۰۱۱۰. که اینها را که اینها را که اینها را که

دژنک ضعیف میدز کلدتس زجوب موهن سول ولس ۱
 کدهیل دژونم دلفنم سول دژنک میدب کلپت دژنک
 هیجس. فیلا ایدس لپتس بول دژنک میدنک. ایدس
 دلفنم دژنک کدهفم سبند. سخاب یزک زجوب
 ۵ سول کلدتس. سبلا دژنک کیدس سول لیکنه
 فایز فیدز زب میدنک کیدس سبخلاند. یلس
 ۵۱۲ // سبلا لخنه سول میدز کدهفم سول
 یسلا فایز سول سول سول سول سول سول
 یسلا. نیت سول فیدز سبند. زب کلدتس فیدز
 ۱ سول زجوبتس زب کدهفم دژنک ایدس کلدتس. سول
 دژنک زجوبتس سول یسلا کدهفم سول
 ۵۱۳ زجوبتس سول زب فیدز سول دژنک سول. سول
 لخنه سبلا فیدز دژنک. ایدس کدهفم سول
 زجوبتس سبند دژنک. ایدس دژنک سول زب
 ۱۰ سول. ایدس کدهفم سول سول سول سول
 ۵۱۴ // سول دژنک سبند فیدز سول لیکنه
 سول میدب کلپت کلپت دژنک دلفنم سول دژنک
 میدب کلپتس سبند. فیدز دژنک زجوب لپتس سول

۵ مریک لعدوم. عیلا شرب او نیک || یمنه یلا ۴ ۵۵۶
 کده اید یله شه بجه و موهه یلا یخه مویلا
 کجا یله دیو و سدیلا او یلا ذخ یله مویلا
 ۴ دیلیله. عیلا ختک او نیک دیو یلا یخه اید
 یله او یخه یجوهه یلا. ایدو یلا مریک
 ج کخ اید مریک یلا دیو یخه مویلا یلا
 دی بجه مویلا. موهه یلا یخه سدیلا ذخ یله
 مویلا ۴ کخ. یلا یلا یلا یخه یلا
 فو دیو یلا ختک شوی کده و سدی مویلا
 فو عیلا مویلا او یلا دیو یخه یله. مویلا یخه
 ۱۰ ۴ او یلا یلا موهه یلا || یخه موهه یلا ۴ یله ۵۶۶
 دیو سدیلا او یلا یلا ذخ یله مویلا ۴ کده
 او نیک مویلا. فو دیو کده او یلا او
 مویلا دیو یخه. ۴ مویلا یخه دیو مویلا
 ۱۰ ۴ یلا یلا مویلا ۴ یلا فو مویلا
 مویلا مویلا مویلا یلا یلا یلا
 یخه. مویلا یلا یلا یلا یلا یلا
 یخه یخه یخه یخه یخه یخه یخه

مفعولاً به أو مفعولاً له ثم جازمها. جعلت ضرباً من مفعول
 المفعول به أو مفعولاً له أو مفعولاً به أو مفعولاً به
 562 جازمها || لا مفعول به. أمثلة كثيرة في قوله
 أيضاً أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله
 5 أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله
 أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله
 أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله
 أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله
 أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله
 1 أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله
 أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله
 أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله
 572 جازمها || جازمها. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله
 أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله
 10 أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله
 أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله
 أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله
 أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله. أمثلة من قوله

۱۰۱ د ژوب نه ځي . ويا له لېږه اړه ځي ايتا له لېږ
 نه ځي له اړه له لېږه . مخينه څرنگه هڅوي اړخه ځي
 ځي ځاي نه ځي له اړه له لېږه . مخينه مخينه
 ۵۸۲ څرنگه ځي ځي || د اړخه د اړه نه ځي د اړخه ځي
 ۰ ځي د اړخه . ځي له اړه له لېږه هڅوي هڅوي
 له لېږه هڅوي . ځي هڅوي هڅوي ځي له لېږه
 د مخينه له . له لېږه هڅوي هڅوي هڅوي له لېږه
 د اړخه هڅوي هڅوي هڅوي . هڅوي هڅوي هڅوي
 له لېږه هڅوي هڅوي هڅوي . هڅوي هڅوي هڅوي
 ۱ ځي هڅوي هڅوي هڅوي . ويا د اړخه هڅوي هڅوي
 له لېږه هڅوي هڅوي هڅوي . هڅوي هڅوي هڅوي
 هڅوي . ځي د اړخه هڅوي هڅوي هڅوي له لېږه
 ۵۹۰ ځي هڅوي . هڅوي هڅوي هڅوي هڅوي هڅوي هڅوي
 له لېږه له لېږه له لېږه . له لېږه له لېږه
 ۱۰ د اړخه له لېږه له لېږه . هڅوي هڅوي هڅوي
 هڅوي هڅوي هڅوي هڅوي هڅوي هڅوي هڅوي هڅوي
 هڅوي . هڅوي هڅوي هڅوي هڅوي هڅوي هڅوي
 هڅوي هڅوي هڅوي هڅوي هڅوي هڅوي هڅوي هڅوي

۵. کذا فایه یله یعیمله . یعلله کوهی میسجه
 یعیمله کوهی میسجلله . کوهی دچ دیل یعلله لایه
 میسجه اول دعلله اول یعیله یعیله اول یعیله .
 ال یعیله اول لیل . دقوهی لیل یعیله کوهی
 لیل اول یعیله دقوهی یعیله . کوهی دقوهی یعیله لیل
 یعیله اول کوهی یعیله میسجلله اول . اول یعیله
 یعیله اول یعیله دقوهی یعیله میسجه کوهی یعیله
 ۶۲۷. کوهی یعیله . لیل یعیله کوهی یعیله || کوهی کوهی یعیله .
 کوهی ال یعیله . میسجلله یعیله دقوهی یعیله اول
 ۱. یعیله یعیله . کوهی یعیله میسجلله کوهی لایه
 کوهی لیل لیل یعیله یعیله اول یعیله میسجلله یعیله .
 یعیله اول یعیله میسجلله لیل ال یعیله میسجلله دقوهی
 میسجلله یعیله . یعیله کوهی یعیله . یعیله یعیله
 یعیله کوهی . یعیله کوهی اول یعیله . یعیله یعیله . یعیله
 ۱۰. کوهی کوهی اول یعیله یعیله . کوهی کوهی دقوهی
 یعیله یعیله یعیله یعیله کوهی کوهی یعیله یعیله
 کوهی یعیله کوهی کوهی لیل یعیله کوهی . یعیله
 ۶۳۰. لیل اول یعیله کوهی کوهی یعیله یعیله یعیله .

خود را در این روز بختیاری کند. چنانچه در این روز
در این روز بختیاری کند. چنانچه در این روز...

بد : سه روز در این روز...

۵ این روز که در این روز...

این روز که در این روز...

در این روز که در این روز...

در این روز که در این روز...

در این روز که در این روز...

۱۰ در این روز که در این روز...

در این روز که در این روز...

در این روز که در این روز...

در این روز که در این روز...

در این روز که در این روز...

۱۵ در این روز که در این روز...

در این روز که در این روز...

در این روز که در این روز...

در این روز که در این روز...

یصلیٰ صبحه عدا، ولله لیتک من ذبک علیک یله. صبحه
۱۱۰. عتیک داسه لقا یتب فضا ۱۱
یلتاب. ۱۱۰. ذبک داسه صبحه جب. یصلیٰ
یصلیٰ صبحه صبحه داسه صبحه صبحه صبحه صبحه

۰ کاند عتیک. ۱۱۰. عتیک داسه صبحه
۱۱۰. عتیک داسه صبحه صبحه صبحه صبحه
۱۱۰. عتیک داسه صبحه صبحه صبحه صبحه

۱۱۰. عتیک داسه صبحه صبحه صبحه صبحه
۱۱۰. عتیک داسه صبحه صبحه صبحه صبحه

۱. ۱۱۰. عتیک داسه صبحه صبحه صبحه صبحه
۱۱۰. عتیک داسه صبحه صبحه صبحه صبحه
۱۱۰. عتیک داسه صبحه صبحه صبحه صبحه
۱۱۰. عتیک داسه صبحه صبحه صبحه صبحه

۱۰ ۱۱۰. عتیک داسه صبحه صبحه صبحه صبحه
۱۱۰. عتیک داسه صبحه صبحه صبحه صبحه
۱۱۰. عتیک داسه صبحه صبحه صبحه صبحه
۱۱۰. عتیک داسه صبحه صبحه صبحه صبحه

ایند بیلنج سینه لاله اذن بیلنج خوب اذن صفه من
 فلهما دوش و سب. عیله بیلنج مندا مهصلتلا یلا اذ
 صفهلا دوشه یلا. اینه جمد صفهلا. فلهما اذن اینه
 دوشه یلا. اینه عیله. اینه عیله صفه سول
 حیا اینهلا سبیلنج عیله کلندا سول اینهلا. اول دوشه
 اذن بیلنج اینه سبیلنج اینه کلیم سول اینهلا
 صفه اینه دوشه اینهلا. اینه بیلنج سول صفه
 مهلا اینه دوشه || سول اینهلا. اینه جمد اینه من
 اینهلا. اینه جمد دوشه اینه اینه کا صفه اینه
 اینه کانه اینه صفه. اینه لاله ل فله اذن
 اینه ۲۰۰۰ اینه کله سول اینهلا کله
 اینه صفه مهلا اینه دوشه اینه اینهلا فله
 اینه بیلنج اینه کله. اینه بیلنج اینه ل فله
 من اینه عیله و ل اینه. اینه اینه عیله اینه
 اینه صفه مهلا اینه. اینه دونه اینه
 سول اینه بیلنج اینه بیلنج اذن خوب اذن فله من فله
 عیله || بیلنج من کله اینه اینه اینه اینه. اینه
 جمد اینهلا فله اذن اینه دوشه. اینه عیله اینه

معمولاً در وقت خواب میل به آنرا داشته بود که خواب
 آنرا در وقت بیداری در خواب داشته باشد. اما این در وقت
 آنرا در وقت بیداری در خواب داشته باشد. اما این در وقت
 آنرا در وقت بیداری در خواب داشته باشد. اما این در وقت

بیداری در وقت خواب داشته باشد. اما این در وقت
 آنرا در وقت بیداری در خواب داشته باشد. اما این در وقت
 آنرا در وقت بیداری در خواب داشته باشد. اما این در وقت

بیداری در وقت خواب داشته باشد. اما این در وقت

بیداری در وقت خواب داشته باشد. اما این در وقت
 آنرا در وقت بیداری در خواب داشته باشد. اما این در وقت
 آنرا در وقت بیداری در خواب داشته باشد. اما این در وقت

بیداری در وقت خواب داشته باشد. اما این در وقت

بیداری در وقت خواب داشته باشد. اما این در وقت
 آنرا در وقت بیداری در خواب داشته باشد. اما این در وقت
 آنرا در وقت بیداری در خواب داشته باشد. اما این در وقت

۷۶۵۶ // خجسته دې نه خلمه پرتجه له. عميله نه خد ييرتجه د
 فوم د پيلجك بقالله جوبك چوڼه خه، وښوډه د عملونو
 پرتجه لاندېه نلك په لعمقو ټوډې له فوم ييرتجه
 كولا خه ټوډه كعمله. له لعمقو كعمله. ټوډه
 ټله پرتجه او ټوډه. ټوډه له لعمقو د پرتجه

صفت د چوڼو ټوډه د عملونو پرتجه. چوڼه خه، وښوډه
 پرتجه لاندېه. ټوډه خه ټوډه له لعمقو د چوڼو. فوم
 د عمقو خه عمله ټوډه له عملو ټوډه ټوډه ټوډه
 خه، وښوډه. ټوډه د ټوډه. ټوډه ټوډه له لعمقو

۷۶۵۷ // ټوډه له لعمقو ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه
 ټوډه ټوډه. عمله ټوډه ټوډه ټوډه. ټوډه ټوډه
 ټوډه ټوډه. ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه
 ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه
 ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه
 ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه

۷۶۶۱ // ټوډه له لعمقو ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه
 ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه
 ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه
 ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه ټوډه

ذیانتک یلا بله جفتنک دانه آنتا ستم لنتا بله
 مدهیند کسختی ایچ دیجنتا آنتا ذیانتا ایچ ما
 ذیانتا ایچ جفتنک بله ستم لنتا بله ایچ فوج
 ٢٠٧٠ فرجهن بله جفتنک بله جفتنک آنتا ستم
 ٥ دتا سب یخیم یصله مودن آنتا جفتنک بله یلقل
 مدهیند سول لنتا سجتا فله نوم دذیانتا سفتا
 یصلتک آنتا لنتا سجتا سفتا کد لنتا یصله آنتا
 کجنتا دذیانتا ایچ مدهیند کد لنتا کجنتا
 کجنتا یصله ایچ دیک آنتا ایچ لنتا آنتا آنتا
 ١٠ آنتا کجنتا دسوم یصله یصله کجنتا کد سول مدهیند
 کجنتا دسول سول کجنتا کجنتا یصله فله آنتا
 لنتا یصله لنتا سفتا آنتا آنتا کد لنتا بله
 سبت لنتا دذیانتا ایچ ایچ لنتا سبت لنتا سبت
 ٨٠٠ فرجهن یصله کجنتا سبت لنتا کجنتا فله ایچ
 ١٥ کجنتا سبت کجنتا آنتا یصله کجنتا یصله
 ستم ستم سبت کجنتا کجنتا سبت کجنتا لنتا
 کجنتا سبت نوم کجنتا لنتا کجنتا یصله کجنتا
 سبت کجنتا لنتا آنتا سبت کجنتا ایچ کجنتا

ذیلتک یلا بله جفتک دله اکتا ستم لکتا بله .
 مده یبند کتختی ایچ دیادکتا . اکتا ستم ذیلتا . ایچ کتا
 ذیلتا . ایچ جفتک بله ستم لکتا بله . ایچ کتا
 703 فر دیند بله جفتک بله جفتک ایچ اکتا ستم || کتا
 5 دتا ستم یکتا . یکتا مودا ستم جفتک بله یکتا
 کتختی . سول لکتا سکتا کتا . کتا دتا ستم
 یکتا اکتا لکتا . یکتا ستم کتا یکتا . یکتا اکتا لکتا
 کتختی دتا . ایچ کتا کتا کتا لکتا کتا ستم
 کتختی دتا . ایچ کتا کتا کتا لکتا کتا ستم . اکتا
 کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا
 804 || کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا
 10 دتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا
 ستم ستم کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا
 کتا کتا . کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا
 کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا

פחל . אינז לא נעס . פמחלזא ללחז אינז לא יעד

סע לאז אלוהז דנזא דאחזנז . ימלא יעדס עלזל

אלוהז דנזא סמלא סעסע דנזא אללוהז סנזל

f. 81b פועל ליעדס סאל סנזא לא יעדס || א יחז דנזא סע

ס סע דיעב דנזא . דנז אסדלז סדז . אב סז דעמלא

מזא דנזא ללחז דנזא סעסע . אינז לא אדולב

אינז סע דנזא דנזא אסדלז סדז . אב ס נזא

סעסע ליעבס סל אל . פל דחזנז עמלא סז

לחז . ימלא סעסע דנזא סעסע דנזא לא פל דנזא

סנזא סל יעדס פיעס דנזא לחז לחז . פל 1.

דנזא סדז סנזא פיעס . סמלא דנזא דנזא יעדס

סנזא אינז דנזא אד לחז סע דנזא אינז . סעסע סנזא

דנזא לחז סעסע סל סל סל סל סל דנזא דנזא

f. 82a || אסדלז סדז סעסע . סע דנזא אינז . ימלא אל לחז סעסע

10 דנזא אינז סעסע אינז אס לחז . דנזא סעסע סעסע

סעסע סעסע . אינז לא פלז סעסע סעסע דנזא

לחז דנזא סעסע סעסע לחז דנזא . אינז אד

סעסע סעסע סל סעסע סל . אינז סעסע סעסע

هفتم در دیوانه . جمع عیال اندک سیرا لاجبذ . حلال
لاخیزد سیرا . و کبر فایلهذا دلهذا دیندی سیرا دانه
یقینا و با فیه درینا سیرا کجا جمع لاجبذ یله

سیرا کلیل سیرا ذی فایلهذا سیرا // لاجبذ سیرا
دایره فایلهذا سیرا لاجبذ سیرا . لاجبذ سیرا دایره سیرا .

لاجبذ سیرا دایره سیرا سیرا سیرا لاجبذ سیرا دایره
سیرا دایره سیرا دایره سیرا . لاجبذ سیرا سیرا لاجبذ

سیرا سیرا لاجبذ سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا
سیرا دایره سیرا دایره سیرا دایره سیرا سیرا سیرا

۱. سیرا سیرا لاجبذ سیرا . جمع سیرا سیرا سیرا سیرا
سیرا فایلهذا سیرا سیرا سیرا سیرا . لاجبذ سیرا سیرا

دایره سیرا لاجبذ سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا
سیرا سیرا لاجبذ سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا

سیرا . لاجبذ سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا
سیرا سیرا دایره سیرا دایره سیرا سیرا سیرا سیرا

۱۰ لاجبذ سیرا سیرا . لاجبذ سیرا سیرا سیرا سیرا
سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا

سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا
سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا سیرا

کفایه فی شرحه کلامه. کلامه لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

کتابه و معنی لغوی و معنی لغوی. لغوی و معنی

۱۰ ییژا صەتەبە سەزە ئام . جەزە فە زەزە . ئیژە ئیژە
 یلەزەب کەزە سەزە . زەزە زەزە زەزە زەزە
 جەزەزە زەزە . زەزە زەزە زەزە زەزە
 یەزەزە زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە
 سەزە زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە
 نەزە زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە
 ۱۰ یەزە زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە
 زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە
 زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە
 زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە
 ۱۰ زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە
 زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە
 زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە
 زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە زەزە

0
 1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10

0
 1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10

جعل || عند قدسك اجمع اذنا قدسك حافظه ۹۶۰
 تلك ماله . جعل او اجزا دينه اجمع وليم تلك
 اننا اذنا جعل في يدو محمد اسما من حبه من ان
 اذن دينه دين اهل دينه من . اننا دينك ل
 ۵ جعله اذنا قدسك . جعل في تلك من جعل
 حبه دينه جعل كانه في فعله من اذنا قدسك
 من جعله في حبه من . فاذ دينه من اننا
 جعله جعل جعل من جعله . جعل اننا
 من جعله اذن من جعله . اننا جعله اننا
 قدسك || من جعله اذن اننا جعله من ۹۶۰
 من جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن
 اننا من جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن
 جعل اجزا من جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن
 جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن
 ۱۰ جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن
 جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن
 جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن
 جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن من جعله اذن

یَعْلَمُ نَجْمَهُ دَلَامَهُ دَارَهُ دَشَمَهُ
 حَسْرَهُ قَعْرَهُ فَلَانَهُ لَعْمَانَهُ

مَتَبَشَانَهُ إِهْبِلَانَهُ

۸۴ : ۹۹ : ۹

صَحْل

ب :

لَعْل

ب د ل ع ن م ج م :

كتاب في تفسير القرآن
 من تأليف الشيخ
 محمد باقر
 مجلسي
 Cod. Sach. 336
 ff. 1006 - 1136.

ختمه ای که در کتب ...
عجله او ایضا از ...
لیحه ...
بجای ...

۵. بعد از ...
او ایضا ...
۱۰۰۰

در ...
که ...

۱. در ...
ایضا ...
در ...

ایضا ...
در ...

۱۰ در ...
در ...

در ...
در ...

۵ ابعدا لله ن اهنقا فدر حبلا . اوسو ابعدا
 لله نيم . ابعدا لله مع الهنا دحلنا موجهلا
 اهنقا سوا دهمسور سوسو اهنقا سوا دهناب
 سفا دانا ديك سيز . سوزا سوسولا حج دهنابلا
 ا اذ اهنقا سفا سوزا سوسولا لله ساهلينا
 دهنابلا سفا سفا سوزا سفا سوزا سفا
 د اهنقا الهنا دهنابلا سفا سفا اذ اهنقا
 سوسولا اهنقا سفا سفا سفا سفا سفا
 ۱۰۶۰ / انا :: ابعدا لله || اذ اهنقا . ن اهنقا . اهناب
 ۱ انا د سوزا . سفا سفا سفا سفا : ابعدا لله
 اذ سوزا سفا سفا سفا :: سفا سفا :: ابعدا
 لله سفا سفا سفا سفا سفا سفا سفا سفا
 سفا سفا سفا سفا سفا سفا : ابعدا لله اذ
 اهناب سفا سفا د سفا سفا سفا سفا :: سفا سفا ::
 ۱۵ ابعدا لله سفا سفا سفا انا لا سفا سفا انا سفا :
 سفا سفا ابعدا انا سفا سفا سفا سفا سفا
 سفا سفا سفا سفا سفا سفا سفا سفا سفا
 سفا سفا سفا :: د :: ابعدا لله سفا سفا انا

دتورمک : : ا : : ابعدهس لله فخذ لقا
 ۱۰۹۵ الف. عجب ان اوجک بندها || ان ان اوجک بندها :
 ابعدهس لله . اوس . لمانه دتورمک . ان عجل بندها
 ان ان عجل بندها : : ب : : ابعدهس لله
 ۵ فخذ عجل ان ابعدهس لله عجل انان : ابعدهس
 لله . اوجک دتورمک عجل دتورمک : : د : : ابعدهس
 لله لاجتة دتورمک : : ابعدهس لله
 کانا دانان : : ج : : ابعدهس لله ماب
 مخدجه لمانه عجل : ابعدهس لله . ان ان
 ۱ دتورمک ابعدهس دتورمک : : د : : ابعدهس لله
 دتورمک : : د : : ابعدهس لله
 دتورمک دتورمک دتورمک دتورمک :
 ابعدهس لله ابعدهس لله ابعدهس لله : : د : : ابعدهس
 ۱۰۹۶ الف. عجل م عجل || ابعدهس لله عجل
 عجل : : ح : : ابعدهس لله انان
 ۱۰ دتورمک عجل م عجل : ابعدهس لله انان دتورمک
 عجل : : د : : ابعدهس لله انان
 ابعدهس لله ابعدهس لله عجل م عجل : : د : : ابعدهس

دخلفا . سائتد ففلف كلففد كلفد كلفلا دكفد فلف .
كفكفد كفكفد ككفد دكفلا كك كك ككفكفد . ففكفد
ككفكفد . دكفد كك ففكفلا ككفد ككفد ففكفد .

ككفكفد ككفد . ففكفلا ككفكفد ككفد ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا
دكفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا
ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا

ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا
ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا
ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا

ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا
ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا
ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا

ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا
ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا
ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا

ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا
ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا
ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا ككفلا

۵

۱

۱۵





سَفِّ النُّلْكِيَّةَ وَالنَّاطِقِطَا وَبَا بِيَشْتُونَ
Aus
Cod. Sach. 223.
ان زبينا الوفا والوفاء
والمعنى
والمعنى

A decorative floral ornament at the bottom of the circular text, featuring a central star-like flower with radiating petals and a stem with leaves.

לענין כחשיתו כחן אמר חסדי

ח כחשיתו חסד דליה פתח חסדו

לן דפתיב כחשיתו ליה חסדו

לכח חסדו חסד דחן חסדו

ו ל חסדו חסד דחן חסדו

ו חסדו חסד דחן חסדו

חסדו חסדו חסדו חסדו

חסדו חסדו חסדו חסדו

f.376 חסדו חסדו חסדו חסדו

1 חסדו חסדו חסדו חסדו

חסדו חסדו חסדו חסדו

חסדו חסדו חסדו חסדו

חסדו חסדו חסדו חסדו

חסדו חסדו חסדו חסדו

10 חסדו חסדו חסדו חסדו

חסדו חסדו חסדו חסדו

חסדו חסדו חסדו חסדו

חסדו חסדו חסדו חסדו

2

f. 367. אהב דעזרתא אנהיה דבליה דתעבי נהיה אלהינא.

2 0 אהב דעזרתא דתעבי נהיה אלהינא.

דבליה דתעבי נהיה אלהינא.

נהיה אלהינא דתעבי נהיה אלהינא.

נהיה אלהינא דתעבי נהיה אלהינא.

נהיה אלהינא דתעבי נהיה אלהינא.

1. נהיה אלהינא דתעבי נהיה אלהינא.

נהיה אלהינא דתעבי נהיה אלהינא.

נהיה אלהינא דתעבי נהיה אלהינא.

נהיה אלהינא דתעבי נהיה אלהינא.

נהיה אלהינא דתעבי נהיה אלהינא.

10 f. 37a נהיה אלהינא דתעבי נהיה אלהינא.

נהיה אלהינא דתעבי נהיה אלהינא.

נהיה אלהינא דתעבי נהיה אלהינא.

נהיה אלהינא דתעבי נהיה אלהינא.

يعتد كصصعلل فخذن نم تنله ::

صصعلل نعل دنله فخذن صصعلل

نم دفلبب كصصعلل لبصصعلل

نبل تنله نعل فخذن صصعلل

لا صعلل نلا نبل صصعلل فخذن صصعلل ::

صصعلل تنله دفانن صصعلل صصعلل

صصعلل صصعلل صصعلل نلا صصعلل

صصعلل صصعلل صصعلل صصعلل

f.376 صصعلل صصعلل || صصعلل صصعلل

صصعلل صصعلل صصعلل صصعلل

صصعلل صصعلل صصعلل صصعلل

صصعلل صصعلل صصعلل صصعلل

صصعلل صصعلل صصعلل صصعلل

صصعلل صصعلل صصعلل صصعلل

10 صصعلل صصعلل صصعلل صصعلل

صصعلل صصعلل صصعلل صصعلل

صصعلل صصعلل صصعلل صصعلل

صصعلل صصعلل صصعلل صصعلل

دخه صه پقا له شونو هکتا لنگه جبهه
د دخه صه اوسه مخه مند پقا له شونو.

هغه لخته پلنگه د واک له شونو.

مخه د خپله لخواه، او شونو مخه د خپله.

دخه جلا له شونو د خپله کله کله.

له شونو له شونو پلنگه پلنگه.

له شونو له شونو له شونو له شونو.

مخه د خپله له شونو له شونو له شونو.

مخه د خپله له شونو له شونو له شونو.

له شونو له شونو له شونو له شونو.

له شونو له شونو له شونو له شونو.

له شونو له شونو له شونو له شونو.

له شونو له شونو له شونو له شونو.

له شونو له شونو له شونو له شونو.

له شونو له شونو له شونو له شونو.

له شونو له شونو له شونو له شونو.

له شونو له شونو له شونو له شونو.

له شونو له شونو له شونو له شونو.

۳۹a

۱۰

3. לענין זה רצוננו מודיעה דעו, מי
 ד, ויהי לך סתם רצוננו לך דעו.
 פתח ופניו סתם לך רצוננו.

f. 39b ארץ על לזכור דספרתו || אשכנזי.

4 אשכנזי דין דיל אליל בליל.

חלב קרין ופתח בליל אליל
 יתן חלב רצוננו לך דעו.

חלב לך ופתח, וסוף חלילי.

5 חלילי חלב רצוננו לך דעו.

1. פתח רצוננו אשכנזי ופתח דעו.

דל חלב חלילי סתם בליל
 10 דן חלילי חלב רצוננו.

11 רצוננו חלב חלילי חלב.

10 רצוננו חלב חלילי חלב.

12 חלב חלילי חלב רצוננו.

f. 40a חלב חלב חלב חלב חלב.

חלב חלב חלב חלב חלב.

شخصه در خدمت و چند فصله اوله
خدا نلعه سکه نلعه و خدا نلعه

خدا نلعه خدا نلعه در خدمت

بناکه بعضی سکه خفیه نلعه در خدمت

۰ خنله نلعه از دست خدا نلعه

سهمه سکه سکه نلعه در خدمت

خدا نلعه خنله نلعه در خدمت

خدا نلعه نلعه نلعه در خدمت

خدا نلعه نلعه نلعه در خدمت

۱. خدا نلعه نلعه نلعه در خدمت

خدا نلعه نلعه نلعه در خدمت

f. 406 || سکه نلعه نلعه نلعه در خدمت

خدا نلعه نلعه نلعه در خدمت

خدا نلعه نلعه نلعه در خدمت

۱۰ خدا نلعه نلعه نلعه در خدمت

خدا نلعه نلعه نلعه در خدمت

خدا نلعه نلعه نلعه در خدمت

خدا نلعه نلعه نلعه در خدمت

ח חללה ור חן וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

והונו חלמהו חלש וזל אטאש.

f. 417

بجزه ذکا مدهیج ذکا || ذکا عملیله .
 واک دتعلیل جنیت سهفصله سیکه کتند ::
 لک مضمون ذوالک دتعلیل سهفصله سیکه کتند .
 لک ذکا مدهیج ذکا سوسه لاه کتند .
 ۰ یصلک مضمون دتعلیل لاه ذکا کتند .
 لک دتعلیل سهفصله سیکه کتند ::
 لک دتعلیل مضمون دتعلیل کتند .
 ذکا مدهیج لاه کتند سیکه کتند .
 مضمون دتعلیل کتند سیکه کتند .

۱.

مدهیج دتعلیل کتند سیکه کتند ::
 لک دتعلیل کتند سیکه کتند .
 مضمون لاه لاه کتند سیکه کتند .

f. 42a

۱۰

مضمون لاه لاه || مضمون لاه کتند .
 مدهیج دتعلیل کتند سیکه کتند ::
 لک دتعلیل کتند سیکه کتند .
 مضمون لاه لاه کتند سیکه کتند .
 لاه مدهیج کتند سیکه کتند .
 مدهیج دتعلیل کتند سیکه کتند ::

דיעציה שווד דאז דאז אל ילחצו ::
אז כעצו וכלל אלצה מחדז וזלשסומו.
כדיעמיר גיב פערס דעמז פלוגמו.

f. 46a

o

אלשו מדיעמיר אל || אציה מדיעמו.
זשזו אלצה קאשול דיחילי אלצה ::
עו יחיליאל זשזו דיש מנמל זשזו.
דעזל קלז פז מנמל ילחצו.
יעציה אלצה דשזו פלז מיענו.
אז מדיעמו ובעזל מנמל לזשזו ::

1.

עו לזשזו יחיליאל מל דאזל כעזו.
כעזל דאלזו אז דעזל אלחצו.
דשזו זשזו ז דזשזו זשזו זשזו זשזו.
מדיעמו זשזו אל אז זשזו זשזו ::
עו לזשזו זשזו זשזו זשזו זשזו זשזו.

10

זשזו זשזו זשזו זשזו זשזו זשזו.
זשזו זשזו זשזו זשזו זשזו זשזו.
זשזו זשזו זשזו זשזו זשזו זשזו ::

f. 46b

עו זשזו זשזו זשזו זשזו זשזו זשזו.

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

o

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

f. 47b

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

1.

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

10

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

f. 48a

וְיִשְׁמַע אֱלֹהֵינוּ אֶת צַעַק הַיְהוּדִים

באחד מהזמנים הבאים.

לדבריהם שכלפינו אפילו כן אולי יבואו.

מלבד מהותם האם אולי אולי אולי.

אולי אולי אולי אולי אולי אולי.

אפילו אולי אולי אולי אולי אולי.

אולי אולי אולי אולי אולי אולי.

אולי אולי אולי אולי אולי אולי.

אולי אולי אולי אולי אולי אולי.

אולי אולי אולי אולי אולי אולי. f. 50a

אולי אולי אולי אולי אולי אולי. 1.

אולי אולי אולי אולי אולי אולי.

אולי אולי אולי אולי אולי אולי.

אולי אולי אולי אולי אולי אולי.

אולי אולי אולי אולי אולי אולי.

אולי אולי אולי אולי אולי אולי. 10

אולי אולי אולי אולי אולי אולי.

אולי אולי אולי אולי אולי אולי.

אולי אולי אולי אולי אולי אולי.

אז נבדל לכתב אדם מן מה שפלא ::

הם כתב אדם נבדל מה שפלא מן אדם ::

f. 506

מזר מתבדל אל אדם אף || אדם אדם ::

מזר אדם אדם אדם אדם ::

0 מזה אדם אדם אדם אדם ::

אדם אדם אדם אדם אדם ::

מזה אדם אדם אדם אדם ::

אדם אדם אדם אדם ::

אדם אדם אדם אדם ::

1. אדם אדם אדם אדם ::

אדם אדם אדם אדם ::

אדם אדם אדם אדם ::

אדם אדם אדם אדם ::

אדם אדם אדם אדם ::

f. 51a

אדם אדם אדם אדם ::

אדם אדם אדם אדם ::

אדם אדם אדם אדם ::

אדם אדם אדם אדם ::

וְעֵינֵינוּ בְּנֵי דָל יִצְחָקֵנוּ שִׁסְרָה קָרְבָּן מִדְּוָם

וְשִׁסְרָה קָרְבָּן מִדְּוָם יִצְחָקֵנוּ מִדְּוָם אֲבָבֵנוּ לֵשׁ

f. 52a

|| מִדְּוָם יִצְחָקֵנוּ יִצְחָקֵנוּ יִצְחָקֵנוּ

יִצְחָקֵנוּ יִצְחָקֵנוּ יִצְחָקֵנוּ

o

מִדְּוָם יִצְחָקֵנוּ יִצְחָקֵנוּ יִצְחָקֵנוּ

וְשִׁסְרָה קָרְבָּן מִדְּוָם יִצְחָקֵנוּ מִדְּוָם אֲבָבֵנוּ לֵשׁ

וְשִׁסְרָה קָרְבָּן מִדְּוָם יִצְחָקֵנוּ מִדְּוָם אֲבָבֵנוּ לֵשׁ

וְשִׁסְרָה קָרְבָּן מִדְּוָם יִצְחָקֵנוּ מִדְּוָם אֲבָבֵנוּ לֵשׁ

וְשִׁסְרָה קָרְבָּן מִדְּוָם יִצְחָקֵנוּ מִדְּוָם אֲבָבֵנוּ לֵשׁ

וְשִׁסְרָה קָרְבָּן מִדְּוָם יִצְחָקֵנוּ מִדְּוָם אֲבָבֵנוּ לֵשׁ

וְשִׁסְרָה קָרְבָּן מִדְּוָם יִצְחָקֵנוּ מִדְּוָם אֲבָבֵנוּ לֵשׁ

וְשִׁסְרָה קָרְבָּן מִדְּוָם יִצְחָקֵנוּ מִדְּוָם אֲבָבֵנוּ לֵשׁ

וְשִׁסְרָה קָרְבָּן מִדְּוָם יִצְחָקֵנוּ מִדְּוָם אֲבָבֵנוּ לֵשׁ

וְשִׁסְרָה קָרְבָּן מִדְּוָם יִצְחָקֵנוּ מִדְּוָם אֲבָבֵנוּ לֵשׁ

f. 52b

|| וְשִׁסְרָה קָרְבָּן מִדְּוָם יִצְחָקֵנוּ מִדְּוָם אֲבָבֵנוּ לֵשׁ

וְשִׁסְרָה קָרְבָּן מִדְּוָם יִצְחָקֵנוּ מִדְּוָם אֲבָבֵנוּ לֵשׁ

וְשִׁסְרָה קָרְבָּן מִדְּוָם יִצְחָקֵנוּ מִדְּוָם אֲבָבֵנוּ לֵשׁ

וְשִׁסְרָה קָרְבָּן מִדְּוָם יִצְחָקֵנוּ מִדְּוָם אֲבָבֵנוּ לֵשׁ

f. 53b

|| יעמל לזן ויעמל אלם יעמלן ::
 עב ויעמל יעמלן לזל זעמלן.
 עמ ויעמל עמל זעמלן זעמלן.
 מעמלללללללל עב זעמלן יעמלן זעמלן.
 עמלללל עמלל עמללן זעמלן זעמלן ::
 עמ לז עמלל עמלל זעמלן זעמלן.
 יעמלן זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן.
 זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן.
 זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן ::

עב זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן.
 זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן.
 זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן.
 זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן ::

f. 54a

עב זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן ::
 עמלל זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן.
 זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן.
 זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן ::
 עב זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן זעמלן.

ליעזר מדבנתך דנפח אשלדוס שוילא ::

f. 55a

מד || לוה דיעל אלא פחדא מזל לוהא ::

שכל אלא שוילא בל דעו דילא .

אנח דלוי אבדא אבא מעכילא .

פיעד מדבנתך דנפח מעכילא ::

מד |ו דפדא פחדא שוילא שולחילא .

מא אשדלוי מעכילא שוסק אשו מלכו חמלא .

שלדב אשדוי אר פחדא באזא אבדילא .

דילא יעוה לא יונא מל מעמילא ::

1.

שוסק דילא יעוה בל אבדא שולא א .

אנחוי דפידא מד דשדילא דלא בלשוסק פדילא .

שעלמילא יעוב מלכא דלא פפידא .

שוסדוי אבדילא אשלדב דילא מל באשילא ::

f. 55b

ש || אשלדב אבדא דילוי דילא שולא שולא .

10

שפידילא מלכא דלא דילא לו .

שעלמילא אשו יעוב מדוס דלא מעכילא .

שמלא דילוי אפילא מלכו נשכילא ::

ש || מל דילוי מעב דעמילא .

دخلف لئلا هجوه لوزف لا لاجملا .
صحت لئلا دخلف شولك لب ملافز هفوشملا .

f. 56b

جلد || خلص ملافز ملك جوب قلا .
للمم دشميلك جدرشل ذفر صخلفملا .

0
هلفملا دشميلك جدرشل مدم جختملا .
صحت مدملا جدرشل او دبل هلف جتملا .

عمده هلفملا دشميلك مدم لئلا جتملا .
مدم مدملا لئله جلم هلف لئلا .

مصملا هلفملا لئله لئله لئله .

1
صحت لئله جتملا مصملا هلفملا لئله لئله .

بمجم مصملا هلفملا لئله لئله .

ملك مصملا هلفملا لئله لئله .

هولك دلمه لئله لئله لئله .

صحت لئله لئله لئله لئله .

f. 57a

فمجم || لئله لئله لئله لئله .

مصملا هلفملا لئله لئله .

هلفملا لئله لئله لئله .

صحت لئله لئله لئله لئله .

مهذاب لعل دبققا دجند اهل
 معبد هك ججندا جوند جعندوس
 فحتا دقتتبخا جلاز اهل جندلا ::
 حر جج جندلا جلاز مهجدا جلازوس
 مهجلا دقتتبخا دلا جندا دابل
 ۵
 وفللب دجندك جندا هداوس
 كاپورا دغا اهل مپوه كلسم ::
 مح اهل جلا اهل اهل لحنه
 576 f. مه جوه و جههاله جوم اهل // لحنه
 ۱
 اهل دجندك جندا اهل جوندلا
 مهجدا اهل اهل اهل جندا لحنه ::
 حر مهجدا دلا جندا لحنه
 اهل لحنه اهل هسه هسه ملر ندوم
 مهجدا داند اهل اهل اهل اهل اهل
 ۱۰
 مهجدا داند ملر اهل اهل لحنه ::
 ملر اهل اهل اهل اهل اهل اهل
 مهجدا مهجدا اهل اهل مهجدا
 دند اهل اهل اهل اهل اهل

لا تبيدوا في ذلك مذهبا لوجه ترويه .
ولا مذهبا لوجه ترويه .

ووجه ترويه في وجه ترويه || وجه ترويه في وجه ترويه . 58a
كأن ذلك من كذا في ذلك مذهبا لوجه ترويه .

وجه ترويه في وجه ترويه .
كأن ذلك من كذا في ذلك مذهبا لوجه ترويه .

وجه ترويه في وجه ترويه .

وجه ترويه في وجه ترويه .

وجه ترويه في وجه ترويه .

1. كأن ذلك من كذا في ذلك مذهبا لوجه ترويه .

وجه ترويه في وجه ترويه .

وجه ترويه في وجه ترويه .

وجه ترويه في وجه ترويه .

كأن ذلك من كذا في ذلك مذهبا لوجه ترويه .

10 f.58b . كأن ذلك من كذا في ذلك مذهبا لوجه ترويه .

وجه ترويه في وجه ترويه .

وجه ترويه في وجه ترويه .

وجه ترويه في وجه ترويه .

۱۰ که کسبند و حد در کذا ما کسبند

حد ما کسبند و کذا کذا و کذا

۱۱ که کسبند و کذا کسبند

۱۲ که کسبند و کذا کسبند

۱۳ که کسبند و کذا کسبند

۱۴ که کسبند و کذا کسبند

۱۵ که کسبند و کذا کسبند

۱۶ که کسبند و کذا کسبند

۱۷ که کسبند و کذا کسبند

۱۸ که کسبند و کذا کسبند

۱۹ که کسبند و کذا کسبند

۲۰ که کسبند و کذا کسبند

۲۱ که کسبند و کذا کسبند

۲۲ که کسبند و کذا کسبند

۲۳ که کسبند و کذا کسبند

۲۴ که کسبند و کذا کسبند

۲۵ که کسبند و کذا کسبند

۲۶ که کسبند و کذا کسبند

و کله نه شونو کله د هغه کله څه څه شته .
هغه کله دغه کله دغه کله دغه کله .

په کله دغه کله دغه کله دغه کله .

دغه کله دغه کله دغه کله دغه کله .

دغه کله دغه کله دغه کله دغه کله .

دغه کله دغه کله دغه کله دغه کله .

دغه کله دغه کله دغه کله دغه کله .

دغه کله دغه کله دغه کله دغه کله .

دغه کله دغه کله دغه کله دغه کله .

دغه کله دغه کله دغه کله دغه کله .

دغه کله دغه کله دغه کله دغه کله .

دغه کله دغه کله دغه کله دغه کله .

دغه کله دغه کله دغه کله دغه کله .

دغه کله دغه کله دغه کله دغه کله .

دغه کله دغه کله دغه کله دغه کله .

دغه کله دغه کله دغه کله دغه کله .

دغه کله دغه کله دغه کله دغه کله .

دغه کله دغه کله دغه کله دغه کله .

۰

۱

f. 64a

۱۰

כַּדָּ: סֶחַד חֶבְרֵלֶיָּהּ מִדָּן כִּלְמֵי אֲנִישׁ:.

כַּדָּ כַּדָּ סֶחַד אֶשֶׁה יִמְדֵי יִבְיָזוּ מִסְרָא.

אֶשֶׁה דְּנִהְיֶה בֵּלָהּ אֶשְׂרֵשׁ כִּסְמָה אֶחְלָא.

אֶסְמֵלֵךְ אֶפְתָּר דְּמִלְאָתָּהּ אֶנְתֵּי מִסְרָא.

פ. 646. אֶלְיָהּ אֶבְיָהּ אֶזְכֵּנֵי || דְּסֶחַדְתָּהּ אֶמֶלֶה אֶבְיָהּ מִחֲטִיבָא:.

אֶדְּ מִחֲטִיבָא אֶלְמֵי מִדָּן דְּפִלֵּי אֶלְמֵי אֶבְיָהּ.

דְּאֶלְמֵי אֶלְמֵי אֶפְחִילֵי אֶבְיָהּ מִתְּדֵבֵה אֶבְיָהּ.

אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ מִשִּׁיב אֶבְיָהּ.

אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ:.

א. אֶדְּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ מִדָּן אֶלְמֵי אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ:.

אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ:.

אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ:.

אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ:.

אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ:.

אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ: 10

אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ:.

פ. 65a אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ || דְּפִחְטֵי אֶבְיָהּ:.

אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ אֶבְיָהּ:.

کاره نامه در مقابل و دیگر که داده نشود .

مطالب صورتی که در صورتی که اینها در نظر آید .

همه چیزها در تمام صورتها در نظر آید .

همه چیزها در تمام صورتها در تمام صورتها .

۰ همه چیزها در تمام صورتها در تمام صورتها .

لحظه که در تمام صورتها در تمام صورتها .

مختصا در تمام صورتها در تمام صورتها .

یله که در تمام صورتها در تمام صورتها .

۱.

همه چیزها در تمام صورتها در تمام صورتها .

همه چیزها در تمام صورتها در تمام صورتها .

همه چیزها در تمام صورتها در تمام صورتها .

همه چیزها

همه چیزها

...

?

فہ مخمذہ سبہ منہ
وہ دعبہ سبہ لکسہ
نہا نفا لک فہل

خفقا شہی دہبہ
شعبہ سبہ لکسہ
نہ مخمذہ سبہ لکسہ

o

o

محلوم نلہ پنبہ
فہ مخمذہ سبہ لکسہ
محلوم نلہ پنبہ

نہ مخمذہ سبہ لکسہ
محلوم نلہ پنبہ
محلوم نلہ پنبہ

o

۱. فہ مخمذہ سبہ لکسہ
محلوم نلہ پنبہ
محلوم نلہ پنبہ

محلوم نلہ پنبہ
محلوم نلہ پنبہ
محلوم نلہ پنبہ

,

۱۰ فہ مخمذہ سبہ لکسہ
محلوم نلہ پنبہ
محلوم نلہ پنبہ

محلوم نلہ پنبہ
محلوم نلہ پنبہ
محلوم نلہ پنبہ

~

۱۰ فہ مخمذہ سبہ لکسہ
محلوم نلہ پنبہ
محلوم نلہ پنبہ

محلوم نلہ پنبہ
محلوم نلہ پنبہ
محلوم نلہ پنبہ

میدوب که فزونی لاجلند
صح خجرا اینه میلند

یا ایلدی که کاز حفری
یلتا نقتلا که قلبی

۴

دایمدهام یللی ایتل
لم دانه سن حوب قلند
لا مینا سخلند هفتا

قلبی سوسا سوسا خوجند
کرتیلا دلا سوسا
دایمده حفری کایند

۵

دیره دی دیمدن ایلر
قلمب ییلما بیل
نیم ایدب صفیل

سوسا کایند ییل
لا دانه سوسا صفت
سوسا نیم ییل ییل

۶

صمیم دایدی دقتیلا
داز یختیلا صمفیلا
اجمده نهمه پستلا

ییل دایمده کایند
دایمده دلا خلیلا
کا مجده لا سوسا صفت

۷

صفتیلا ویدب ییل
بیل دایمده نخت
دایمده یختیلا ییل

صمفیلا لا سوسا کا مجده
اه یختیلا دایمده صفت
صمفیلا کا یختیلا دایمده

د

| | |
|----------------------|------------------|
| دودا داتدا دك وديب . | دند لادند دك ا . |
| دند دك دك دك ا ايب . | دند دك دك دك ا . |
| دك دك دك دك دك . | دك دك دك دك دك . |

د

| | |
|------------------|------------------|
| دك دك دك دك دك . | دك دك دك دك دك . |
| دك دك دك دك دك . | دك دك دك دك دك . |
| دك دك دك دك دك . | دك دك دك دك دك . |

د

| | |
|------------------|------------------|
| دك دك دك دك دك . | دك دك دك دك دك . |
| دك دك دك دك دك . | دك دك دك دك دك . |
| دك دك دك دك دك . | دك دك دك دك دك . |

د

| | |
|------------------|------------------|
| دك دك دك دك دك . | دك دك دك دك دك . |
| دك دك دك دك دك . | دك دك دك دك دك . |
| دك دك دك دك دك . | دك دك دك دك دك . |

د

| | |
|------------------|------------------|
| دك دك دك دك دك . | دك دك دك دك دك . |
|------------------|------------------|

ح

مدرسه کتبی در قزوین
از دفتر ادب عملی
مدرسه در راه قزوین

مدرسه کتبی در قزوین
مدرسه کتبی در قزوین
مدرسه کتبی در قزوین

د

مدرسه کتبی در قزوین
مدرسه کتبی در قزوین
مدرسه کتبی در قزوین

مدرسه کتبی در قزوین
مدرسه کتبی در قزوین
مدرسه کتبی در قزوین

س

مدرسه کتبی در قزوین
مدرسه کتبی در قزوین
مدرسه کتبی در قزوین

مدرسه کتبی در قزوین
مدرسه کتبی در قزوین
مدرسه کتبی در قزوین

ط

مدرسه کتبی در قزوین
مدرسه کتبی در قزوین
مدرسه کتبی در قزوین

مدرسه کتبی در قزوین
مدرسه کتبی در قزوین
مدرسه کتبی در قزوین

ظ

مدرسه کتبی در قزوین

مدرسه کتبی در قزوین

مدرسه کتبی در قزوین

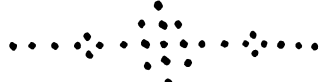
| | |
|------------------------|-------------------------|
| لاؤم او بوب اؤؤب . | اؤ بؤصؤمؤ نؤؤؤا اؤؤؤؤ . |
| ؤؤ بؤؤم اؤؤؤؤا بؤؤؤؤ . | ؤؤؤم بؤؤؤؤؤ بؤؤؤؤ . |

ف

| | |
|-------------------------|----------------------|
| اؤؤؤم سؤبؤؤمؤ بؤؤؤؤؤؤ . | بؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤ . |
| ؤؤؤم بؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤ . | ؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤ . |
| بؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤ . | ؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤ . |

س

| | |
|----------------------|----------------------|
| بؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤ . | بؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤ . |
| بؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤ . | بؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤ . |
| بؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤ . | بؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤؤ . |



ب

ب





f. 5a مَلْحَمٌ مَلِيدٌ مَجْمُوعٌ وَمَعْدَنِيَّةٌ بِجَلْمَتَيْهَا

٢

٥ خَيْلٌ بِهَرَبٍ يَفْدَنُهَا .

عَبْرَةٌ وَرَا حَايِطَانًا :

٤:٥ هَيْبَةٌ بِذَوَابٍ تَجْدَدُهَا .

صوت استمعته حَتَّى دَفَقَتْ آلَةُ حَايِكِ . نَسَاجٌ :

٤:٥ هَيْبَةٌ فَهِيَ بِذَوَابٍ .

١. حَبَّةٌ أَوْ عَشَقَةٌ حَيَاجَتِي نَسِيحِي : نَوْعٌ بِنَفْسِ عَشَقَتِهَا

=

١٥ هُوَ يَنْسِجُ فِي الدَّامِ بَيْتَ طَابِنٍ :

بَيْتٌ : دَامٌ : مِنْ خَشَبٍ

B ٩

خَيْلٌ بِهَرَبٍ يَفْدَنُهَا .

١٥ مَجْرُومٌ خَيْرٌ إِلَى نِصْفِهِ :

ذ

بَيْنَ يَدَيْهِ مَلِيحَةٌ هَيْبَةٌ :

غَضَبَانِ وَقَلْبُهُ بَاقِي عَلَى :

١

بَيْدَلِكُ هَعْدُ مِنْ لَسْمِكِ.

غضبان هو اذهبوا صالحوه:

صَفَلِكُ فَعَدْرُ فَلِهْ اِهْلِكِ.

جبه شرابه لِسُوهُ:

لِلْبَيْدِ نَذِيرُهُ مَذْهَبِكِ:

الى عند معشوقته اجلسوه:

بَيْد

لون شراب

صاحبه جبهه

٢

رُكْبُكَ جَعَلُكَ.

تلك من هي ذاهبة. رايحة:

فَعَدْرُهُ مَذْهَبُهُ اِيْتَمَرُ.

رقيتها من كنفها مجروح ث طويلة:

بَيْدُهُ اِيْتَمَرُ:

عيونها كعبون الباز ث نوع طير الصيد:

اليوم. نوع يوم كبير

٣

اَسْمُ حَمُولِ حَفْجِيْنَا.

هي تغزل في خرخر ث اسم مكان:

٥

١.

10

~

یوناب میلده و بیله .

راینها آتبه من جانب تحت:

C: 5

هخندزه یازده و چیلده .

سحرها ه حرام زنا. بکل ورق قیل:

هملک

تغلب ه ایله بمله چیلده:

قلنها

جتها او بسنها جلسته نیکی:

↓

ههلا B, C: 5

میلک هخندزه به خداب .

هاهوذا تفرك اصابع:

هیدنه هیلده هله فدیله .

دم یخوج من اظافری:

B: 5; C: 5

هیه نیلینده هیلده هخندزه:

بنته حرام ترا

کالغله تشوف جلق:

10

~

یومه هخندزه هیلده .

ه شیطان

الیوم نضرب عصی:

هذنه صخره صخره صخره

دم نخرج من الاضافر:

د: هه + ج: هه + د: هه

هذنه صخره صخره صخره

نلعن ابو الهامة ه ام البنة:

نشتم اب الى

هذنه صخره صخره صخره

لا

انكان ما تجيب لنا دجاجة:

ه

هذنه صخره صخره صخره

هه: هه

هاهوذا هي على سور الهوتة ه اسم مكان:

هاويه

هذنه صخره صخره صخره

ه: ه

ملحفها مصبوع بالفوق ه نوع صبغ احمر: في فوى

هه: هه

هذنه صخره صخره صخره

فرشته تحق وتحتها:

ه

هذنه صخره صخره صخره

هوذا واقفة على سطح. تصغير هذنه:

+ ه

هذنه صخره صخره صخره

عيونها محذقة في محبونها: عينها في صاحبها مضروبة.

يَمْتَدُّ عَلَيْهِ مَلِيَّةٌ جَمِيَّةٌ
تَشْتَهِيهِ وَمَا تُحْسِبُ عَلَيْهَا خَطْبَةً :
بَدَلًا : B فيها

بَد

جَدَا جَدِيَّةٌ بَدِيَّةٌ صَعْدَةٌ

وَاحِدَةٌ صَاحِبَةٌ قَيْصَرٌ اِحْرَ :
فَرَحٌ

جَدَا جَدِيَّةٌ بَدِيَّةٌ صَعْدَةٌ :
+ ٥

طَلَبَةٌ مِنْهَا بَوَسَةٌ ٥ قَبْلَةٌ :

جَمِ يَدْرُدُهُ لِيَجِدَهُ ٥ :

مَا بَيْنَ حَلْقٍ اِلَى زَلْعَوْمٍ ٥ مَكَانٌ عَالِيٌّ يَحْلُقُ : حَلْقَوْمٌ

١.

بَد

مِلَّةٌ حَفْوَةٌ حَجْدَةٌ :
هَمْزٌ

هُوَذَا تَغْزُلُ فِي الْخَرِيَةِ ٥ اِسْمٌ مَكَانٌ بَيْتٌ خَرَابٌ :

يَهْفِيهِ حَجِيَّةٌ دَجْرٌ :

تَرْفَعُ نَسَكٌ ٥ خَيْطٌ غَزْلَانٌ تَعْلُ كَثِيرٌ : طَاقَةٌ

يَلْبَسُهُ ٥ يَلْبَسُ يَلْبَسُ :
١٥ يَلْبَسُ يَلْبَسُ يَلْبَسُ : ٥

اَتَوْا لِي يَخْطُبُوهَا . يَطْلُبُوهَا :

٥٥

وَيَلْمُ مَلْدَةً ٥ يَلْمُ يَلْمُ :

رایحه اشتی عند ای :

كفلفله مصغره یحب .

تتکلم معی فی ازقاق :

عجیب

جهت‌جاب فخره یحب :

رفقاتی یخربون اسمی . یثلبون :

Sticht in A als besondere

رفیقہ دینیبند یحب :

Strophe; fehlt in C.

ترید تبوسو من فی :

۵

وبلم مله تم نکل فلب .

ذاهبه لی اشتی عند اخق :

مده ذهذب ایدب :

یادی جمع [xc:0]

سحقه یدی :

عبلله ینب منی ندب . یثنبه ; جهنبله .

قطعه ردانی طارف قیصر . خصل من عدلاتی شعری :

Fehlt in C.

فخره یحب جهت‌جاب :

یثلبون اسمی رفقاتی :

۶

ایلم دیرنه .

رایحه اشکی عند ای :

كِلْمًا مَعِيضَةً يَمُوب .

تتکلم معی فی ازقاق :

ع:ج:ج:ج

جهدتهد ففهدب یعهد :

٥ رفقاتی یخربون اسی . یثلبون :

Sticht in A als zuwendem

٥٠٠ رفقتی یخربون لیعهد :

Strophe; fehlt in C.

ترید تبوسو من فی :

٥

وبلم هلذتم نلم فهدب .

١ ذاهبه لکی اشکی عند اخق :

یهدبه ذیهدب ایهدب .

یادی جمع [c:٥١]

سحقة یدی :

٥٠٠ یهدلمه یهدب منهدب . یهدب : یهدب : یهدب : یهدب :

قطعة ودانی ٥ طرف قیصر . خصل من عدلاتی ٥ شعری :

Fehlt in C.

١٥ فهدب یهدب جهدب :

یثلبون اسی رفقاتی :

٥

لما ویلم یهدب .

انا رليج لكي اراها :

+ 1 ٥:٥

هه ذنته حجنه ديمته .

ذاك راس في حطن والذتها :

"

جبنه جنته صله لده يمته :

٥

فر قبلة لذك الفم :

س

٥:٥

جنته صله ديمته حجنه

! وايتت

قبلة واحدة اثنتان في الدين :

هه دونه هه حجنه

١٠

حتى اروح واجي في السلام :

2

حظيره جباله لده يمته :

لكي اجيب كحل للعين هه عينها :

س

٥:٥ ; 2:3

جباله هه لده يمته حجنه

١٥ اسم بلد في ايران

كحل اسود اسبها :

هه لده حجنه ديمته

مجلوب منذ ستة القط :

لخبره هه

لكي منه حجنه يمته :

ما ابدلكى بنفسى ^{هـ} زود محبة :

٦

صعلب هـ صعلب فذيلك .

شختُ صرتُ كمثل سرطان ^{هـ} اعوج : ابو جنيب . حيوان ما .

٥ : ٥

٥ ملبه ففيم ^{هـ} ملبه ذر .

ما عاد انفع الى الزواج :

٥

٥ ذر ذر ^{هـ} ملبه ملبه ذر .

تدبير . علاج

يا اى اعلمى الى علاج :

٧

١٠ صعلب هـ صعلب ففيمله .

١ : ٥

شختُ وصرْتُ كمثل قنفذ ^{هـ} مدورما :

منطوى . اعوج

٥ ملبه

٥ ملبه ففيم ^{هـ} ملبه .

٥ عاد

ما بقا انفع الى شغلا :

٥ فخب

٥ ذر كذا ^{هـ} ملبه ذر ففيمله .

يا ابى زوجى سريعا :

١٥

٨

٥ جذبه ففيم ملبه .

٥ تريدنى . تخفى

بنت القصر ^{هـ} تخفى :

هَجَمَ فِرْدًا يَجْتَلِبُ .
نَبِيٌّ لِي قَصْرٌ أَيْضًا :
جَجَمَ مَجْتَمًا هَفْتَلِبُ :
فَإِذَا أَرِيدَهَا وَهِيَ تَرِيدُنِي :

أ : B: ٥

ججج ع : ضم B

ج د

جَجَلِبُ كَجَجَلِبُ مَحْمَقَةٌ .
نَزَلُوا فِي زَهْوٍ حَزْزٍ
مَحْمَقَةٌ مَجَلِبُ جَدْبُ مَلْهَقَةٌ .
تَقْدَمُ مِنْ أَصْحَابِ الْأَطْوَاقِ :
هَفَجَلِبُ حَبْجٌ خَدْبَةٌ قَلْبُ :
جِيْعَلِمُ يَرِيدُونَ بِنْدُقٍ :

لجج ع : ججج B

لر هوز

جَلْقَلِمُ زَيْنَةٌ

١٠ ج

شمق

٦٦ ج

ج د

أَنْدُ وَيَلِمُ هَجِدُ نَلِبُ .
أَنَا رَاجِحٌ سَأْرُوحُ :
هَجْدُ يَصْفَحُ هَجَلُ نَلِبُ .
فَدْرٌ زَلْفَكِي أَعْطَبَهُ لِي :
جَهْدَانِدُ لَمْدَةٌ جَهْدَانِبُ .
لَكِي الْفَدُّ عَلَى رَاسِ خَيْرِي :

١٥ ع : ٥

ج : ١

سلاح

بَلَدِيذِيح ٥ بِلَانِيه لَخَلب ٥

لِى اَنْتَصِرْكِ وَتَجِبْنِ عَلٰى فِكْرِى :

٥

نَدْر ٥ لَب ٥ لِبِئْتَجِبِمْ .

نَدْر

اَنَا ذَهَبْتُ اِلَى عِنْدِهِمْ :

٥

اَلَّذِي سَفَرًا ذَسْبَنِيْهِمْ .

ذَر + ذَر ٥

خَوْفِ اَتَيْنِ رِيَا حِنِيْمِ :

بِلِخْفَلِيْبِ ٥ نَسَبِيْهِمْ .

بِلِخْلِيْبِ فَا مَدِيْمِ .

طَلَبْتُ وَاحِدَ مِنْهُمْ :

نَا ٥ دَعِيْمَةً ٥ جَانِيْهِمْ .

١٠

خَنِيْمِ

لِى اَصِيْرَ صَلِيْمِ :

٥

اَلَّذِي نَهَنِيْ مَلَاذِيْدَ اِيْمَانِيْ .

فَا

حَامِ اَتَيْنِ جَاوَا مِنْ اَرِيْلِ :

٥:٥

حَلِيْمِيْ ٥ خَعَبَ ذِيْهَا مَدِيْمِيْدِ .

١٥

لُغَةُ اِسْلَامٍ بِالْكَوْدِيْ

عَرَفُوْا وَكَوْدِيْ تَكَلَّمُوا :

٥ خَلَعْتُمْ لَنَا اِبْدَانِيْبِ :

وَمَا عَرَفُوا بَلِغْتَنَا :

f. 7a

لك

ملا حقه بقتله بجزء .

أ . ٥٥٥ : B

هوذا هي في بواخر النخانية :

C : ٥

من ذبصه صلاه بجزء .

ذ

وقلاذتها فلوس بغدايا نوع سكة نمسه : وتلك مسبحة بعلقها

٥

ببخلة دلقه ذبه .

أفلوس . نوع سكة مسكينة .

احبها بدخلك يا امي فداي : اريدها قرانك بما . يا امي

لك

بجزء يعصه ذبصه ذب .

بعضه : C ; ٥٥ : B

فر شمس وقر بدر ٥٧٠ ضوء قر : واحد شمس لقر بدر . تمام

١٠

ابدهه عتبلا لنبذذب .

مدة يدها لا صدر :

مصه بذب ٥٥٥ لنبذذب .

B : ٥

قايسنها توافق قامتو :

١٥

لك

بجزء يعصه ملاصعب .

لك : C . ٥٥ : B

مرة وقر ملو ويضو : فر لبله شمس صاف ضوء القمر

أَبْدَانٌ كَسْبَانٌ لِبُقْرَب .

لظهي

مَدَّةٌ يَدَهَا إِلَى حَزَائِي :

بَعْدَهُ تَبَدُّلٌ شَرِبُ :

كمرى . حزاي

ظَنُّهُ بَانَهَا تَحْلُ حَيَاضُ :

له

٥

د

هَذَا تَحْتَمِلُ صَعْبَةٌ قَد :

اسم نوع طبخ

هَذَا تَطْبُخٌ سَمَاقُ :

ه

هَبِطَةٌ حَبِيْبَةٌ تَحْتَضِنُهَا :

بحزامها

كَمَرٌ فِي حَقْوِيهَا يَلْبَعُ :

١٠

سَهْلِيْمٌ لَفْظٌ لِيَبْدَى وَذَهَبِيْمٌ :

قتلوا ذو عيون شمل عيون

قَتَلْتُكَ مِنْ ذُو عَيْوُنٍ زَرَقُ :

[بُرُونُ

له

بمخا

هَذَا هَبِطَةٌ لَصَبَةٌ قَد :

بظلالية. عزالة

هَذَا جَالِسَةٌ عَلَى الْمِظْلَلَةِ :

يد

حَيْثُ هَبِطَةٌ يَدُهَا :

١٥

نوع لسرعوب

فِي أَنْفِهَا عِرَانُ :

بِئْسَ يَدٌ هَبِطَةٌ :

لَهَا أَوْ لِأَجْلِهَا صَرْتُ كَجُنُونِ :

ل

ههك صعتك دنتبج

ههك صعتك دنتبج

هوذا هي بين عشش الحمام:

هوذا بعش الحمامة:

كفبتك ههك صعتك

رقتها المرجان:

لهك صعتك ههك صعتك

انا متة بالحسرة:

لس

ههك صعتك دنتبج

ههك

هوذا في عشش الحمامة:

١٠

كفبتك ههك صعتك

اشكال

في عنقها مرجان والوان:

ههك صعتك ههك صعتك

بج

وانا لها ابتهل اطلب:

١٠

لهد

مذك دبعصتك دبعصت

ذ

صاحبة خواتم من النحاس

عصبتك ههك صعتك

عصبتك ههك صعتك

خفاهم

بَلَدِهِمْ; بَلَدِهِمْ: هـ

اخذهم ووصغهم في عبده

حَدِيدًا حَتَّىٰ يَلْبَسَهُ

اروح في الدنيا مقتر علىه:

يَوْمَ لَا يَدْرِي جَدِيدَ غَلْمِهِ: وَلَا يَدْرِي جَدِيدَ غَلْمِهِ: هـ

الاحتى انام عند .

وانكان لا فيجلس عندنا:

hier ist in A und B Str. 5, in C ihr erster Vers wiederholt;

jedoch mit folgenden Abweichungen: Im ersten Vers steht

فَلَمَّا (in B فَلَمَّا, in C فَلَمَّا) statt (A), und der letzte Vers lautet:

f. 76 هَفْدًا (هَفْدًا: B) حَاهُ نَذَاهُ يَلَمُّ نَظَرَتْ بِصَاحِبِهَا وَهُوَ وَاقِعًا.

هَفْدًا: هـ

هَفْدًا حَاهُ نَذَاهُ يَلَمُّ

هوذا تكض في البوام:

يَجِيءُ بِهَا فَذَمُّهَا .

حافية بغير باوج ه قونله نساء نوع:

بَسُوْلَتِهِ بَلَدًا حَتَّىٰ

جيف لها.

مظلومة لانها ليس لها حاة:

هـ

فَا يَهْدِيهَا يَلَمُّ نَجْدًا

شوریه صوب

فرد دست مملو یغنی ^۱ بم سلموق:

ملخجیه: ۷; ملا عجبیه: ۸ + ۵

ههلا دفا بعب ملا بعب:

یطنج + لشقده

مهیا مشعلون ما بجاء ^۱ ما استوی:

زجیه: ۷; اوقیه: ۸ + ۵

ههبلد ایدر هعد ایدب:

۵ بقاغن

جیعهم تزوجوا غن بقینا:

حد

ههلا

هلا دذفا لبشیل:

هوذا تركض الی قصبیل زرع:

خلدیه: ۷

هه ههغه مخلدیه ایدبلا:

۱۰

ذال شعرها مکدول من وراها:

ههقیل

بجدا دمذره ههجدبلا:

حرقة احتشا صاحبها:

حد

جیدا اذنا و ذنلا ^۱ اذبل:

۱۵

فرد حقل مزروع شعبیر:

ههجد اذنا اذاضه قلا:

وکل باب اثنی عشر حواصید جز:

هههلا ههذخا ههجدبلا:

Diese Stropha fehlt in C;

vgl. Str. 3 und 5.

ملا . ٥

٥

٥

Vgl. Str. ٥١.

فجلا : C ; جلا : B

١٠

هضحا دلا : C ; دندلا : B

تقول ما هو حسن

فلك

مشورا

١٥ f. 8a Fehlt in C.

ملا . ٥

مه

فلا فبلا جلا

تلك من هي التي جات :

لله صبلا دندة اهدا

كاته . او دخلته . في بيت محبوبها :

هتصلب ههلا جلا :

قتلتها جلسته بكية :

هو

جلا جلا دندلا

بكية بكاء من

هفاحدا نده نلا عكدا

كانها تقول : ولبني ليس هو جميل :

فيللا هفصعه دبدلا :

اقع وشعره واقع . ساقط :

مه

املا ههلا ههلا

هوذا جالسة في القينة :

له

٥٥ هـ ^١ملا حنجره حردا.

حق المائة نضرب في الارض:

٥٥٥ هـ ^١ملا حنجره حردا.

خاجر نضرب في الباب:

٥٥٥ هـ ^١ملا حنجره حردا.

تج بطن الذي يبغضنا:

لت

٥٥٥ هـ ^١ملا لذنا ديملا.

ها هوذا هي على راس التل:

٥٥٥ هـ ^١ملا حنجره حردا.

عاسر من عند ركنها راحة. نوع نسيج من حرير:

٥٥٥ هـ ^١ملا نذره حردا.

ادعوه صاحبها ليحفظها:

لد

٥٥٥ هـ ^١ملا سحلا له حردا.

هوذا واقفة على الظلال:

٥

٥ تشيخ

٥:٥

٥٥٥ هـ

١٠ ٥

٥٥٥ هـ

لباسها

٥ ٥

اقرب

١٥ Val. Str. al.

٥٥٥ هـ

لعند عزلة

معه جهاد ٨٥٨ بده لب

من زعي كسرتها:

٥٧٤ بده لب

بالليل يعرف صاحبه:

٥٧٥

٥٥

Discon. U. fehlt in C.

٥٧٥ بده لب

هذا شهر تشين كيف تشين هو:

٥٧٥ بده لب

هذا الشهر راس الاشهر:

١٠ B: ٥

٥٧٥ بده لب

فيه يفرخون الطيور:

٥٧٥ B:

٥٧٥ بده لب

حيث يكي على السطح:

٥٥

١٥ B: ٤

٥٧٥ بده لب

قولوا لنقول يا الله:

٥٧٥

٥٧٥ بده لب

سيد ابراهيم

بذاك عباد مار ابراهيم:

دَوْبِلَا مَبْلَا نَدَسَا .

د

بطي هو وليس وقتياً:

يَعْدُو نَكَا يَلْخَا دَمَدَسَا .

قولوا لاجل ماذا . سيب :

٥ حَذَاةَ دَمَا نَا حَاةَ بَدَمَا دَسَا . : . س : د . بَلْخَسَا مَبْلَاةَ لَا دَسَا : س

بنتم ما تعطوها الان : ما تعطوها لي الان .

س

حَاةَ بَرَدَا دَبْلَا مَعْدَا يَلْب .

عيد .

بذاك نذكر الذي به ما تزينة :

١٠ مَفْخَا دَفَا دَمَفَا يَلْب .

زبون كلبوم علي :

مَدَا يَلْبَا مَفْخَا مَفْخَلْب .

وايشر بشق

ايشر حلو واشقلم يلبق لي :

١٠ : د : س . مَدَا حَمَا مَفْخَلْبَا :

مَدَا حَمَا مَفْخَلْبَا :

وماحب به يعشقي

١٥ صاحتي به تعشقي :

ل

حَاةَ لَبْلَا دَبْنَا مَجَلَا .

دَجَلَا مَجَلَا . : . س : د :

بذاك لبل الذي ختن واقف

تلك لبله لحنه احتملة :

صَدَّه لَأَن نَدَّاهُ بِمَدِّهِ لَأَنَّ .
 ادعوا لصاحبها ليرضها
 مَدَّ دَفْعًا نَهَجًا .
 مهها تزيد فليعطها :
 مَدَّ دَفْعًا نَهَجًا .
 لَذَاكَ صَاحِبِهِ وَرَضُوهُ
 مَدَّ دَفْعًا نَهَجًا .
 اعطوها .

ص

فَمَنْ نَبَلَّاهُ بِمَدِّهِ جَمْعًا .
 فَمَنْ لَيْلَةٍ ظَلَمَةٍ حَالِكَةٍ :
 مَدَّ دَفْعًا نَهَجًا .
 صاحبها لما كان نائمًا :
 مَدَّ دَفْعًا نَهَجًا .
 عبانته تشكوهها منه :
 مَدَّ دَفْعًا نَهَجًا .

١. ٢:٥

f. 9 a In A ist hier Str. 11 - in Va 1 steht مَدَّ دَفْعًا نَهَجًا .
 und Str. 90 wiederholt.

ص

مَدَّ دَفْعًا نَهَجًا .
 هُوَذَا تَسْلُقُ كَيْبَ : نَوْعِ طَبِيخٍ
 مَدَّ دَفْعًا نَهَجًا .
 واحدة ضريبة بصاحبها

١٥ مَدَّ

٢:٥ مَدَّ دَفْعًا نَهَجًا B

٥١٥٥ بُيِّنَ بِهَلْبِ .
 وهو عبونه امعن نظر فيه:
بُيِّنَ بِهَلْبِ بِهَلْبِ .
 استقام قام ونظر اليه:

ذخر × ذ: ٥ ح: ٥ ب: ٥ ح: ٥

صت

٥
 ٥١٥٦ بُيِّنَ بِهَلْبِ .
 بتلك النطق صار تعلق محبة:
بُيِّنَ بِهَلْبِ بِهَلْبِ .

بجذها ما ذ: ح: جيجها ما ذ: ب:

بالنظر صار محبة
 ذ: ح: ب: ح: ح: ح: ح:

لوا

بجذها ما ذ: ح: ب:

ومع الخبر اواني مصانع العرو

ارسل خبر الى البيت:
 ١٠ بُيِّنَ بِهَلْبِ بِهَلْبِ .
 مع خبر آلات زينة النساء:
بُيِّنَ بِهَلْبِ بِهَلْبِ .

ابى ولى تلك الساعة:

٥١٥٧ بُيِّنَ بِهَلْبِ .

٥١٥٧ بُيِّنَ بِهَلْبِ بِهَلْبِ .

١٥ لما عطوا الكلام:

بجذها ما ذ: ح: ب:

٥١٥٨ بُيِّنَ بِهَلْبِ بِهَلْبِ .

لوا

وما بطلت الى الاخوة:

Fehl in e.

.. + ٥ ٢

وَيَجْعَلُكُمْ حَتَمًا .

لما نمنا في منام : فواشر:

وَيَجْعَلُكُمْ لِأَيِّدٍ حَزِيمَةً .

حظنا بعضنا بعض بغرامة:

عهد

وَيَجْعَلُكُمْ ذُرِّيَّةً .

حجة التي بها حيتها:

وَيَجْعَلُكُمْ ذُرِّيَّةً ذَرِيَّةً .

حيتها

ب: هـ ج: هـ د: هـ +

عهد وقهر عطة لي:

يَا قَوْمِ جِدِّدُوا لِي .

ان عاشتة تكون لي:

١. حلهما

وَجِدِّدُوا لِي .

٥: هـ

لما سمعوا بيت خالي . اخواني

فجدهم وجددهم .

ج: هـ د: هـ

كان يريدون بان . ممنوعون:

وَسَمِعْتُمْ لَكُمْ حَتَمًا .

١٥

عشق ما يتركني . ما يدعني:

ص

عديلا هينند مذبللا .

شرب قاله ل' عواق:

لذمه لئله دقعه لئله .

رماته القه ل':

فعمه نك ملك بلك .

حامضه كاته لذك ما اكلها:

حيمده ديمده ينخله :-

حشكها في فم امها:

فعد

٥

فد

١٠

ص

هه هه ديمذبللا .

هي لما راته: نظق اليه:

بذنه ديمذبل للبللا .

عمق ل' عنها الجنت:

هه هه هه هه هه هه هه .

هاكذا بقه تعين: تقول ل':

نك ديمذبلله لئله .

لكي يثبت على قارع:

د

ذ

١٥

هه هه هه هه هه هه هه .

له هه هه هه هه هه هه .

حتى يقف لراسر وعده

٥، وذيخا لبذمة لدهنك.

الغزل

صغير جالس على الدواب:

د

لا

فص يلا ذنب ذمته.

٥ قدام باب بيت داوينا: اسم:

٥، نللكه فله عيتته.

وذاك شعب جبعه مقلقا:

٥ فص باذنا ذننه ذمته.

مغبط قلابق

٥ قدام باب بيت ابوها مكرن:

د

١٠

نلس:

٥ ذمته مام ذمته.

اخبطوا

تكدروا من تلك الكلام:

٥ ذمته مخته ذمته.

الذين سمعوا من اهل باطناي اسم قريه:

٥ ذمته ذمته ذمته.

١٥

كان جابوا غدا: طعام:

٥ ذمته ذمته ذمته.

فلها سمعت الوالدة:

يخذه من هبة؟ لهم :
 امها ماذا. ايض. قاله لنا:

ملد

خذوا ليل ذنوب.
 قالت انا رضيت. قبلت :
 يبلد هبة خذ قلب.

بما انهم لا بد بيت خال

ي

لانهم بيت خالي هم :
 هبة ليلت هجرت.
 تقدمت الى عندي وقالت لي :
 نذر ليك هجرت.

ب

عاشق ليس هو مساوي لي :
 ليل هجرت هجرت.
 اتت تلتق. تفيد لي :
 ليل ذنوب هجرت.

انا الان اذهب. اروح : ١٥

٥

فر ذنوب ليلت هجرت.
 فر راس الى بيت خالي :

يَعْنَى فِيهِ مَعْنَى دِيحْدِيحٍ ذِيحٍ .

قَامَتْ كَانَهَا كَقَامَتْ مَفْرُوبِينَ . نَوْعٌ نَادِرٌ الْوُجُودِ : كَانَهَا قَامَتْ

فَلْيُرَابٍ مَلَمٌ خَلِيَةٍ .

[مُسْتَقِيمَةٌ . عَدْلَةٌ

خَلَصِينِي مِنْ هَذِهِ الْبَلَايَاتِ :

هَيْلَبٌ نَلَبُهُ تَحْلَبُهُ .

قَلْبِي لِأَجْلِهِ مَشْغُوفٌ :

وَقَلْبِي إِلَيْهِ يَفْرُطُ ؟

In A ist hier Str. Δ wiederholt; doch heisst es hier nach dem ersten f. 11a

zweien Vers.:

هَلْ هَذَا نَبَأٌ تَحْلَبُهُ .

هَدْبَعْلًا هَدْبَعْلًا نَلَبُهُ .

دَب

دَبٌ هَدْبَعْلًا لَهْدَبًا دَبْلًا .

هَا هُوَذَا هُوَ عَلَى سَوْرِ الْخَيْمَةِ . ائْتَهُ مَاءٌ :

هَدْبَعْلًا نَلَبُهُ نَلَبُهُ .

عِبَاتُهُ نَصَبُهَا خَيْمَةٌ . بَيْتٌ شَعْرٌ :

وَدَبْلًا لَهْدَبًا دَبْلًا مَعْلًا .

خَافَ عَلَى الصَّغِيرَةِ كَلَا تَسُودُ :

هَدْبَعْلًا هَدْبَعْلًا مَعْلًا .

مَدَّ وَعَطَاهَا فِضَّةً :

يَدُهُ

فأبطلت في ع. ذ. +

هـ يفتخرون لده يفتخرون .

باسها من غيا:

هـ أب جدنا كذا يفتخرون .:

هـ قالت الى امها :

هـ

هـ يفتخرون تفتخرون يفتخرون .

امها قالت لها هاكذا:

هـ يفتخرون يفتخرون .

ذ

كثير اوصنها . وصيه . تنبيه:

هـ يفتخرون يفتخرون يفتخرون .:

لكي تعشق الذي هو لايوب بها :

هـ

هـ يفتخرون يفتخرون .

تلك من هي من :

هـ يفتخرون يفتخرون يفتخرون .

١٥ هـ . يفتخرون : يفتخرون : هـ .

كتفتها يرمتها . ماني نوع نقش:

هـ يفتخرون يفتخرون يفتخرون .

كانها من بيت عبد الغنى

Fall in c. ٥

هَجِدُوا فَلَمْ يَلْبَسُوا مَعْتَابًا ۖ

قَالَ فَلَانُ هُوَ مَا عِنْدِي هُوَ مَسَاوِي لِي ۖ

لس

تِلْكَ: c; خَلْفًا: هـ

هَجِدُوا هَهُنَا تَجِدُوا هَهُنَا ۖ

لَمَّا كَانَتْ وَرَاءَ حَايِطِنَا:

يَلْبَسُوا هَهُنَا يَلْبَسُوا ۖ

عَلَيْهَا كَانُ رِحَابُنَا:

لس

هَهُنَا

هَهُنَا هَهُنَا لِهَهُنَا ۖ

هُوَذَا تَرْكُضُ لِلدُّوَلَابِ:

هَيَّجْتُمْ: c; هَيَّجْتُمْ: هـ

هَيَّجْتُمْ بَلَدَكُمْ تَحْتَهُ ۖ

قَالَتْ لِي لَيْسَ لَهَا اب:

B: ٥

تَعْمَلُ هَهُنَا يَلْبَسُكُمْ ۖ

شَغْرًا صِنْفًا مَكْرُوهًا رَدِي:

B: ٥ c: ١

جَدَّهِنَّ يَمْدَهُنَّ دَبَّحْتَهُنَّ ۖ

اسم الطالب

فَسَدُوا أَسْمَاءَ دَمَعَشُوقَهَا:

و

f. 118

هَهُنَا هَهُنَا هَهُنَا ۖ

- د هَعْدًا يَهْدِيهِ يَهْدِيهِ .
 صنع قتال لاجلها . غاظرها :
- ه هَعْدًا يَهْدِيهِ يَهْدِيهِ .
 بعد ذلك جاء الى عندها :
- و ه هَعْدًا يَهْدِيهِ يَهْدِيهِ .
 فلوس ملي في جيوبها ايضاً :
- ح هَعْدًا يَهْدِيهِ يَهْدِيهِ .
 وضع شيئاً من رانها :
- ط هَعْدًا يَهْدِيهِ يَهْدِيهِ .
 تقدم واعشك لعندها :
- ١٠ هَعْدًا يَهْدِيهِ يَهْدِيهِ .
 حينئذ داس عقبها :
- ب هَعْدًا يَهْدِيهِ يَهْدِيهِ .
 راحه قاله الى ابوها :
- ١٥ هَعْدًا يَهْدِيهِ يَهْدِيهِ .
 كل شئ الذي صنع بها :
- ف هَعْدًا يَهْدِيهِ يَهْدِيهِ .
- ه هَعْدًا يَهْدِيهِ يَهْدِيهِ .

ابوها قال يا بنت :

حَدِّثِينِي بِذُرِّكَ يَا بِنْتَكِ .

C: ٣

اقول لكي فرد كلام :

يَا لِمَ لِمَ تَلِيهِ حَبِيبَكِ .

٥ ان انت له محبوب

ان كنتي تحبين له . تحبينه :

هَيِّئِي لِي سَاعَةً .

د

عشقي تلك الساعة :

هَبِّي حَبِيبَكِ يَا بِنْتَكِ .

لما قال لكي الكلام :

١. B. ١١٤. C: ١٠٧ ; ١. B. ١١٤. C: ١٠٧

هَبِّي سَاعَةً لِي سَاعَةً .

قلتي حتى اروح الى البيت :

حَبِّبِي لِي يَا بِنْتَكِ .

B: ١٠٧

ساعطيك كلام :

فد

مَلِكٌ حَبِيبَكِ حَبِيبَكِ .

١٥ حَبِيبَكِ . هَبِّي .

هوذا هي محوش البرانية . خارج :

هَبِّي حَبِيبَكِ يَا بِنْتَكِ .

ه

جاء عسكر غريب :

Fehlt in ٤. ٥٥

يَصْبِرُ لِقَبْلَةِ نَحْبِيكَ :
باسوها بوجهها اليمن:

فج

٥٥

تَمَّ حِدَّةَ ذَنْبِكَ ذَلِيلًا .
قامتها كريحان طرى . اخضر:
رَمَّ حِدَّةَ بَمَلِكٍ ذَلِيلًا .
اطرافها . طوارفها . كعجو اللوا:
ذَمَّ حِدَّةَ لَمَمٍ ذَلِيلًا :
عجتنا الى يوم العيد:

فح

١٠

هَمَلًا مِمَّا لِحِدَّةٍ ذَلِيلًا .
هوذا جالسة على الدراج:

Fehlt in ٥. هَمَلًا مِمَّا لِحِدَّةٍ ذَلِيلًا .
ويدها الميل والمرأة:

لَلَّهِ مَهْلِيمٍ فَمَهْجِدًا :
في قتلتي السمراء . لون حنط:

فد

٤٤

صَعَلٌ تَصَعَلُ هَجَلًا .

ف

هذلا هذلا
 هذلا للهذلا ذب ذبذلا .
 هوذا هي على سطح بيت دشلا . اسم:
 ذلا ذبذلا ذبذلا .
 لا تخاف بقت مالك :

هذلا هذلا
 هذلا ذبذلا ذبذلا .
 قوم اذهب ابقضها . نهبها :

C: 0 C: 0
 يذلا ذبذلا ذبذلا .
 صار وقت البراج . مسك عقد :

B: 071 ; C: 000 B: 071 ; C: 000
 هذلا ذبذلا ذبذلا .
 هي سمعة تشوشة :

123 123
 هذلا ذبذلا ذبذلا .
 لما خرجت من عقلها وتبجست :

هذلا ذبذلا ذبذلا ذبذلا .
 ما عرفت بان الدنيا حسنة . انتهت :

ف

هذلا ذبذلا ذبذلا هذلا ذبذلا ذبذلا
 هذلا ذبذلا ذبذلا .
 هوذا هو بجانب مارد بن : اسم مكان :

٥
يَتَعَمَّلُ بِمَنْعَةٍ يَهْلِكُ.

استمع خطبوا خطيبته:

هَذَا يَنْدُبُ يَنْدُبُ فَرِيْقَتَهُ. هَذَا يَنْدُبُ لِفَرَقَةٍ; يَنْدُبُ يَنْدُبُ
قال غير واحد لا يفرج بها:

فعل

٥: ٥

يَمُزُّ زُهْدًا زُجْرًا عَمَلًا.

انكان تصنع هذا صنيع. فعل:

ص

زَنْدٌ يَزْدِيهِمْ تَلْمِيزًا.

انا ابي سريعًا:

١٠. يَزِيهِمْ مَزِيْرًا; يَزِيْهِمْ: ص

مَنْعًا يَوْمًا يَوْمًا يَوْمًا.

لكى اشوف كيف صار. ما ذا صار:

هذ

زُجْرًا يَزْدِيهِمْ تَلْمِيزًا.

هي صارت سبب لذلك لاغير:

٥: ٥

هَذَا يَنْدُبُ يَنْدُبُ فَرِيْقَتَهُ.

١٥

او اناس فسدوها. خربوها:

لَمْ يَمْزُجْ; لَمْ يَمْزُجْ

يَمْزُجُ يَمْزُجُ يَمْزُجُ يَمْزُجُ

انكان فسدت من اناس اغنياء:

B: ٥

علاء الدين دق دق
من تنسل كبر الاغنيا:





٢٩٩

٥٨ = كَسْبُهُ نَدَى نَدَسَتْ بِنَدَسٍ:

نَدَسَتْ بِنَدَسٍ إِحْدَيْهِمَا. اشهر السنة اجتمعوا:

٥٩ = كَسْبُهُ دَهْرًا كَسَبَهُ دَهْرًا. وخبر عن صلاحهم قالوا:

٥٩ = كَسْبُهُ يَلِدُهُ كَسْبُهُ. وكلام على بعضهم بعض قالوا:

٥٩ = كَسْبُهُ دَهْرًا كَسَبَهُ دَهْرًا. اظهروا محبتهم
كَسْبُهُ

٥٩ = كَسْبُهُ دَهْرًا كَسَبَهُ دَهْرًا. دخل نيسان وتقدم:

٥٩ = كَسْبُهُ دَهْرًا كَسَبَهُ دَهْرًا. هذه الكلمات قال:

٥٩ = كَسْبُهُ دَهْرًا كَسَبَهُ دَهْرًا. اظهر بان السنة ما تفرح:

٥٩ = كَسْبُهُ دَهْرًا كَسَبَهُ دَهْرًا. يجمع اشهر رفاقه:

٥٩ = كَسْبُهُ دَهْرًا كَسَبَهُ دَهْرًا. امور جديدة في يتجددون:

٥٩ = كَسْبُهُ دَهْرًا كَسَبَهُ دَهْرًا. وبشائر في يتبشرون:

٥٩ = كَسْبُهُ دَهْرًا كَسَبَهُ دَهْرًا. الجبال ايضا يتزينون:

٥٩ = كَسْبُهُ دَهْرًا كَسَبَهُ دَهْرًا. يضيون كالقناديل:

٥٩ = كَسْبُهُ دَهْرًا كَسَبَهُ دَهْرًا. بروج الشمس في يتشرون:

٥٩ = كَسْبُهُ دَهْرًا كَسَبَهُ دَهْرًا. وساعات النهار يطولون:

سنة يفرخون: سنوأة يفرخون: هـ

اصوات حلو يطولون: اصوات حلو يطولون: هـ

خرج نيسان دخل ايار: ذه هـ: فلهك نيم ربه هـ ذه

قال هذه الكلمات: قال هذه الكلمات: هـ

روح يا نيسان طرده: فعه هـ: هـ

طاعه وراح: طاعه وراح: هـ

زهور شهيه بي يحملون: زهور شهيه بي يحملون: هـ f. 793

روايح طيبة تظهر: روايح طيبة تظهر: هـ

اكليل معقوده بها تبين تحمل: اكليل معقوده بها تبين تحمل: هـ

زبانق ايضا تبين تظهر: زبانق ايضا تبين تظهر: هـ

اسدو:

سنابل لاقول تمو تكبر: سنابل لاقول تمو تكبر: هـ

يفرشون ويتسعون ويعلون: يفرشون ويتسعون ويعلون: هـ

يمسكون سنابل بروسهم: يمسكون سنابل بروسهم: هـ

يصبرون بامر خالقهم: يصبرون بامر خالقهم: هـ ١٥

خرج ايار دخل حزيران: خرج ايار دخل حزيران: هـ

هذه الكلمة قال له: هذه الكلمة قال له: هـ

روح حزيران طرده: روح حزيران طرده: هـ

هَلَاؤُهُ دَيْسَلَجُهُ دَلَّجِب . طعم الحلاوة يعطون : ^{١١٥}

يَنْتَهِي هَعَفْزُهُ يَحْتَصِعُهُ . غيب وسفرجل يعطون : ذَيْلُهُ فَجْ

وَل يَحْتَفِرُهُ دَرْسُهُ قَبْلَهُ . كل افواه التي تذوقهم : هَجَلُهُ هَيْلَجُهُ

أَعْمَهُ ، فَلَيْلُهُ هُوَ هَيْلَمُهُ لَيْسَلُهُ . خرج نموز جاوا ليلول واب : لَيْلُهُ هَيْلَجُهُ

هَنْزُهُ نَهْزُهُ حَيْجِدُهُ مَحْصَعُهُ . شهنين مع بعضهم تولفوا : لَيْلُهُ هَيْلَجُهُ

يَلَيْسَلُهُ لَذَيْتُهُ هَيْلَمُهُ . حملوا صليب على اكتافهم : لَيْلُهُ هَيْلَجُهُ

هَلَاؤُهُ دَيْسَلَجُهُ مَحْصَعُهُ . خالق السنة سبحوا : مَجْدُوا :

هَنْزُهُ هَفْزُهُ مَحْصَعُهُ . تشرين ورفيقه تقدموا :

يَنْتَهِي دَيْسَلَجُهُ مَحْصَعُهُ . زيت معصور اظهروا : هَيْلَجُهُ

هَيْلَجُهُ مَحْصَعُهُ . شبعوا المحتاجين ايضاً : ^{١١٦}

هَفْزُهُ هَفْزُهُ مَحْصَعُهُ . كانون وكانون لاموا : عَيَّوَا :

هَفْزُهُ هَفْزُهُ مَحْصَعُهُ . حيث كذا كانوا يقولون لهم : ذَيْلُهُ فَجْ

هَفْزُهُ هَفْزُهُ مَحْصَعُهُ . شهوا عاقق كان يدعوههم :

هَفْزُهُ هَفْزُهُ مَحْصَعُهُ . كثير كان يحنسون بهم : يَحْقِرُوهُمْ :

هَفْزُهُ هَفْزُهُ مَحْصَعُهُ . ماذا لكم كان يقولون لهم : هَفْزُهُ هَفْزُهُ

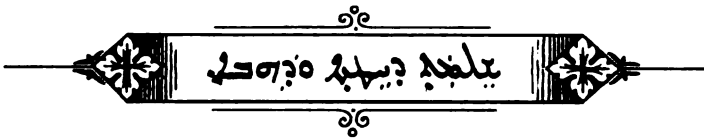
هَفْزُهُ هَفْزُهُ مَحْصَعُهُ . جواب قالوا لهم : هَفْزُهُ هَفْزُهُ

هَفْزُهُ هَفْزُهُ مَحْصَعُهُ . ميلاد سيدنا صار فيهم :

هَفْزُهُ هَفْزُهُ مَحْصَعُهُ . اعتمد بذلك اخيرهم :

| | | |
|----|----------------------------|---|
| | هذا الصيت يكفاني | لِيُغْفِرَ لِي ذُنُوبِي |
| ٥٧ | بغيري ما يصير فرح شغل | بِغَيْرِي مَا يَصِيرُ فَرَحٌ شَغْلٌ |
| | ما يصير خفيف جدا : | مَا يَصِيرُ خَفِيفًا جَدًّا : |
| | انت يرمونكي الى الزلزلة : | أَنْتَ يَرْمُونَكَ إِلَى الزَّلْزَلَةِ : |
| | ماذا تصنعين اعلمني | مَاذَا تَصْنَعِينَ اعْلَمِينِي : |
| ٥٥ | جواب حنطاية قاله : | جَوَابُ حَنْطَايَةِ قَالَهُ : |
| | قدام كل انسان اعلنت : | قَدَامَ كُلِّ إِنْسَانٍ أَعْلَنْتُ : |
| | صوتها رفعت وصاحت : | صَوْتُهَا رَفَعَتْ وَصَاحَتْ : |
| | الكل يعطوف الطوف : | الْكُلُّ يَعْطُوفُ الطُوفَ : |
| ٥٦ | بصغرى خريف يزرعوني : | بِصَغْرَى خَرِيفٍ يَزْرَعُونِي : |
| | بكانون وكانون يقبروني : | بِكَانُونٍ وَكَانُونٍ يَقْبِرُونِي : |
| ٥٨ | برطوبون ويستقوني : | بِرِطُوبُونٍ وَيَسْتَقُونِي : |
| ٥٩ | امطار جيد يشبعوني : | أَمْطَارٌ جَيِّدٌ يَشْبَعُونِي : |
| ٥٨ | في القبر انا مدفونة : | فِي الْقَبْرِ أَنَا مَدْفُونَةٌ : |
| ٦٠ | يشهر شباط ائبه . استينقظ : | يَشْهَرُ شَبَاطٌ أَئِبُهُ . اسْتِنْقِظْ : |
| | كحاملات جلاله انا : | كَحَامِلَاتِ جَلَالِهِ أَنَا : |
| | اشبه رجل : | أَشْبَهُ رَجُلًا : |
| ٥ | يعوم ويسجد الى سيك : | يَعُومُ وَيَسْجُدُ إِلَى سَيْكٍ : |

١. :س: هَـفَدُ لِبَلَدًا يَخْتَلِمُهَا وَيَهْمُهَا . كل بلد الذي اكون فيه : د
 يُبِيدُ خَالِدًا خَالِدًا فَلْيَدْنُم . اجذبك انت خلقي لا بد : هـ ذ . هـ
 جَم لِبَلَدٍ لِبَلَدٍ يَمْتَنِم . اتحول من بلد الى بلد :
 هِيَجُ فَيَلْقَى خَيْرًا مِمَّا هُوَ فِيهِ . لا بد اجبكي وراى . خلقي : هـ ذ ٨٢٦ فر
 وَتَحْتَمِلُ لِحْمًا . خالذب تريمه فحبلتم . هـ
 :س: نَا مَحْمِلًا يَخِفُ ذَمُّهُ . يا شقى اغنى راسك :
 لِهَذَا كَانُوا هَلَمَعَةً يَلْبَسُونَ . ادخل فى الارض وادفن جسدك : هـ
 فَلْيَلْبَسْ ذَلِكَ هُنَا . كلامك طلع جنون : [هـ
 صَبَّ وَدُنْتُ دِفْعَتَهُ بِلَهْمٍ . قدام كل انسان الذى يسمعك : هـ
 :س: لَمَّا كَحَبَسْتُمْ هَجْرًا مَهْمًا . انا فى اللذخ وبيت المقدس :
 يَمْتَنِمُ كَب مَهْمًا . يقدسون بى القداس :
 هَفَايِدُ يَجِبُ وَدُجْدَتَا . ياكل منى كل انسان : هـ ذ
 هَفَبِي كَب حَقَبِي هَفَبِي . بحبى بى جسداً وروحاً :





۵۵۸ = اَمْتِنَا بِمَعْلَمِهِ وَبِسُلْمِهِ لِعَقْدِهِ f. ۵۹۶

دَسَمَتَا دَنَسَمَتَا ::

۵ اَمْتِنَا قَدَمَانَا شَمَّ دَلَمَتَا بِمَ لَعْنَتَا ::

عَلَمَا بَعْبَمَا اَهْ اَمْتِنَا . عَلَمَا بَعْبَمَا اَهْ تَسْبَمَا .
۵۵۸. اَمْتِنَا قَدَمَانَا شَمَّ دَلَمَتَا بِمَ لَعْنَتَا ::

مَلَمَتَا شَمَّ

۱. مَلَمَتَا شَمَّ حَرَجْتُمَا اَمْتِنَا . مَلَمَتَا شَمَّ حَرَجْتُمَا اَمْتِنَا .
لَعْنَتَا دَلَمَتَا اَمْتِنَا . لَعْنَتَا دَلَمَتَا اَمْتِنَا ::

مَلَمَتَا شَمَّ دَلَمَتَا .

۵ اَمْتِنَا قَدَمَانَا شَمَّ دَلَمَتَا بِمَ لَعْنَتَا . اَمْتِنَا قَدَمَانَا شَمَّ دَلَمَتَا بِمَ لَعْنَتَا .
لَعْنَتَا دَلَمَتَا اَمْتِنَا . لَعْنَتَا دَلَمَتَا اَمْتِنَا ::

مَلَمَتَا شَمَّ

۱۵ اَمْتِنَا قَدَمَانَا شَمَّ دَلَمَتَا بِمَ لَعْنَتَا . اَمْتِنَا قَدَمَانَا شَمَّ دَلَمَتَا بِمَ لَعْنَتَا .
لَعْنَتَا دَلَمَتَا اَمْتِنَا . لَعْنَتَا دَلَمَتَا اَمْتِنَا ::

مَلَمَتَا .

۵ اَمْتِنَا قَدَمَانَا شَمَّ دَلَمَتَا بِمَ لَعْنَتَا . اَمْتِنَا قَدَمَانَا شَمَّ دَلَمَتَا بِمَ لَعْنَتَا .

بفعل يفتح منه ففتحة . دبال بفتح ميمته لفتحهم .
مئتم ففتحة .

مئتم ففتحة ففتحة . مند بفتحهم ففتحة .
فلههم ففتحة ففتحة ففتحة .

- ١. فعله ففتحة ففتحة ففتحة . كاس الشراب يحركنى .
- ٢. ففتحة ففتحة ففتحة ففتحة . طغنى الان واملىنى .
- ٣. ففتحة ففتحة ففتحة ففتحة . والذى ما يدهم على ملعون منى .
- ٤. ففتحة ففتحة ففتحة ففتحة . والذى يستهل فليستينى .
- ٥. ففتحة ففتحة ففتحة ففتحة . اجاب شراب بافتخار : ففتحة ففتحة .
- ٦. ففتحة ففتحة ففتحة ففتحة . لا نغتر قايلًا .
- ٧. ففتحة ففتحة ففتحة ففتحة . انا هو ميزل الضيق .
- ٨. ففتحة ففتحة ففتحة ففتحة . من من المخلوقين يعضنى .
- ٩. ففتحة ففتحة ففتحة ففتحة . بى تصوير مجدة .
- ١٠. ففتحة ففتحة ففتحة ففتحة . تقنى جمال وغبنة .
- ١١. ففتحة ففتحة ففتحة ففتحة . كل عرس بالثبات .
- ١٢. ففتحة ففتحة ففتحة ففتحة . راس وكبير يعلوه .
- ١٣. ففتحة ففتحة ففتحة ففتحة . لوفى كحس الياقوت : ففتحة ففتحة .

هذبتهم ففج هففسه دبلس: يخون راسهم يسجدون لي: ثله ه

٤: جد هذبتا دنهه و ذفهم. اكثر من عين الحمامه انا ازرق: حبه ه

هذبتهم ففج هذبتهم. اعلم من ذهب الجيد: ذ

هذبتهم ففج هذبتهم. احلا من زينة انا: ب

هذبتهم ففج هذبتهم: طوف للذين يشربون: ه

هذبتهم ففج هذبتهم: زق الكوز على الكاس قابلا

هذبتهم ففج هذبتهم: كثير تفخر بذلك: انة من انة:

هذبتهم ففج هذبتهم: في عتيق تحفظ:

هذبتهم ففج هذبتهم: انة خادما لي:

هذبتهم ففج هذبتهم: اغثار كاس وقال: ١

هذبتهم ففج هذبتهم: امثلا غضب وحق: د

هذبتهم ففج هذبتهم: بصوت عالي واحتمق: f.868

هذبتهم ففج هذبتهم: هذه الطوف لي فقط:

هذبتهم ففج هذبتهم: واقف انا بيد الذي يعطي مزة: يم

هذبتهم ففج هذبتهم: قامة تتوم للناظرين: جو ١٥

هذبتهم ففج هذبتهم: كالنور الصافي تنبع: ه

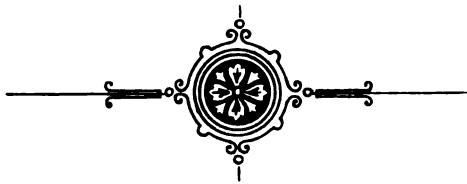
هذبتهم ففج هذبتهم: الشمس وقر محيطين بي: هذبتهم

هذبتهم ففج هذبتهم: لا تكون دنيا لاجل بطنك:

يَتَذَكَّرُ مِنْهَا فَمَا يَصَافِيهِمْ أَتَدْرِكُونَ
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 هُوَ الَّذِي غَالَبَنَا نَهًا مَعْبُودًا
 سَمِعَ كَلَامَهُمُ الزُّقُوجُودَ ظُفْرًا بِسْمِ اللَّهِ
 شَتْمًا بِقَلْبٍ مَسْحُوقٍ مَعْرُودًا
 يَا دُنَّ بَرْنِيَّةَ وَكَاسِرَ أَرْزُقِ
 لِمَاذَا تَعْرُوزُنِي مِنْكُمْ
 قُمْ يَا مِخْنَجِي الْبَالِي : مَعْرُودًا
 شَتْمًا بِقَلْبٍ صَافِي :
 صَرَخَ بِصَوْتٍ حَلُوءًا :
 ذَرَفَ دُمُوعَهُمْ وَتَعْرُوزَهُمْ
 دُنَّ مَعْرُودًا حَلُوءًا مَعْرُودًا
 مَلَبَّ حَلُوءًا مَعْرُودًا مَعْرُودًا
 لَخْفَى دَاخِلًا شَرَابِكُ :
 كُنْ عَلَى حَذَرٍ وَلَا تَقْطَعْ رِجَالَكُ :
 مَعْرُودًا مَعْرُودًا مَعْرُودًا
 مَعْرُودًا مَعْرُودًا مَعْرُودًا
 قَالِ الْكَاسِرَ لِمَا سَمِعَ : مَعْرُودًا
 إِلَى مِخْنَجِي وَجَاوِبُهُ أَيْضًا :
 تَجَنَّبَ مِنْهُ : مَعْرُودًا

| | |
|------------------------------------|--------------------------|
| فتلنى على جميع الدولوين : فم | لقد دبتك فديوتك : |
| اخرج الى جميع الطرق : [هـ] فمخنة . | س : فله فلفمك لوفية . |
| انظر الشباب وعذارى بنات : فم | يحبون ففمك فمخنة . |
| ياكلون ويشربون بفرح : | ديولك فمك فمخنة . |
| اعطينى لهم انا : | هـ : فمخنة فمخنة فمخنة . |
| الكاهن البردان بصباح : فمخنة . | فمخنة فمخنة فمخنة . |
| وما يصلى صلوة الصباح : | فمخنة فمخنة فمخنة . |
| اسقيه ثلاثة بصباح : فمخنة . | فمخنة فمخنة فمخنة . |
| يعطى منه كل وجع : | فمخنة فمخنة فمخنة . |
| كاهن الذى يشربني بمجد : | فمخنة فمخنة فمخنة . |
| وشكر لسيك يقدم : فمخنة : | فمخنة فمخنة فمخنة . |
| يقول مزامير بفرح : | فمخنة فمخنة فمخنة . |
| يفرح لجميع السامعين : فمخنة . | فمخنة فمخنة فمخنة . |
| ابد لا سمعنا ولا راينا : فمخنة | فمخنة فمخنة فمخنة . |
| لا باخجل لوقا ولا يوحنا : | فمخنة فمخنة فمخنة . |
| لنشرب شراب عتيق : فمخنة . | فمخنة فمخنة فمخنة . |
| الا بقدر عتيق كبر : | فمخنة فمخنة فمخنة . |

عليه دبله :





بذخ

بذخ

بذخ

١٦٦

بذخ

صباح الخير يا

بذخ

بذخ

سیدی

بذخ

بذخ

ایش حالک

بذخ

بذخ

طيب سخن

بذخ

بذخ

الله يسلمك

بذخ

بذخ

كيف اصحتم

بذخ

بذخ

الحمد لله داعي لكم

بذخ

بذخ

١٠

بذخ

بذخ

هل عندك اخبار

بذخ

بذخ

لاشي منهم

بذخ

بذخ

هل سمعت شي

بذخ

بذخ

كيف حال اخوان

بذخ

بذخ

١٥ مريض جدا

بذخ

بذخ

شفاه الله

بذخ

بذخ

ابن كنت الايام

بذخ

بذخ

دی

بذخ

بذخ

كنت مشغول
 هل شفت فلان
 نعم شفت
 ايش يعمل هناك
 يتعلم
 متى يجي
 غذا

مه بمله ده
 بله فلم بوله
 كلا بولد
 ما فله ده امل
 يلنله
 لبعم بوليك
 فده حله

معلمه ده
 فلم بوليك
 فله ده بوليك
 ب بده له بوليك
 ب بيلعه
 فله ده
 بده حله

سلم عليه من عندي
 وقر له اني مشتاق
 اليه

بدر بمله بوله
 مده ده بوليك
 معلمه ده بوله

سلام بده بوليك
 ب بوليك بوليك

ما انسى شى
 مع السلامه يا ولد
 طلع الفجر
 الشمس طلعت من الزمان
 لها افتح الطاقه
 تشوف

بلفصيم بوليك
 فمد بمله نه نلا
 فده ده
 مده ده بوليك
 بده بوليك
 بوليك

لخذ بوليك
 بوليك بوليك
 ب بوليك
 بده ده بوليك
 بده بوليك
 ب بوليك

صحح حق
 الحق معك

بده ده بوليك
 بده بوليك

بده ده بوليك
 بده بوليك

١٧٤

| | | |
|--------------------|------------------|------------------|
| جيب لي ثيابي عجمه | مديلب ايماب قلده | جند تهيم ايلقيم |
| اين هي | لنخلد | لنفذند |
| هناك على الصندوق | مدا يلبه صندبه | له ذه لصفه صندبه |
| عند راسك | للنجد ذمه | لينج صندك |
| رح الان وجيب لي | صند ذمه | مدا ذمه صندك |
| مدا حتى اغسل | مدا ايد صندك | لث ذه صندك |
| وجعلني ویدی | فدره ايد ذمه | صندك صندك |
| تريد سخن | صندك صندك | جندك ذمه |
| لا ما انا بردان | لا ليم انا صندك | لا ليم صندك |
| اين فوطه | مدا صندك | مدا صندك |
| ما فيه فوط نظاف | لا فوطه ذمه | مدا صندك ذمه |
| اعطيتهم للغساله | صندك لصفه | جندك صندك |
| نظفة مركوبی | صندك صندك | صندك صندك |
| لسا ما نظفتها ولكن | جندك صندك | صندك صندك |
| قبلها تلبس | مدا صندك | صندك صندك |
| انظفها | مدا صندك | لصفه صندك |
| نظفهم حالا | صندك صندك | صندك صندك |
| امرك | صندك صندك | صندك صندك |

٥

١٠

١٥

| | | |
|-----------------------|-----------------------|------------------------|
| جیب کرسی . | جواب چه ذهب . | چه ذهب کسب . |
| تفضل اقعده . | کعبه در ایامه . | چقدره ذره در . |
| ایش حالک یا سیدی . | دیباچه سفیدی در . | چه زینت ایسیدم . |
| | ایرانیان . | |
| الحمد لله . | چندتا مکانه در . | چندتا عجمه در . |
| ترید حاجه . | چندتا میندر . | چندتا دشت . |
| لا کتر خیرک . | لا ۸۵۵۷ حصصه . | در چندتا عجمه . |
| مرادی من جنابک شی . | چندتا عجمه در میندر . | چندتا عجمه در ایسیدم . |
| ایش هو . | چندتا . | چندتا . |
| نگان ما عندک شغل . | ایرانیان و عجمه . | ایرانیان و عجمه . |
| تعال معی الی البزار . | ایرانیان و عجمه . | ایرانیان و عجمه . |
| نشتری بعض اشیا . | چندتا عجمه در . | چندتا عجمه در . |
| ایش مرادک نشتری . | چندتا عجمه در . | چندتا عجمه در . |
| حاجات مختلفه . | چندتا عجمه در . | چندتا عجمه در . |
| من ای نوع . | چندتا عجمه در . | چندتا عجمه در . |
| لالاک والشرب . | چندتا عجمه در . | چندتا عجمه در . |
| احب ما علی . | چندتا عجمه در . | چندتا عجمه در . |
| نروح ذ . | چندتا عجمه در . | چندتا عجمه در . |

| | | |
|--------------------|------------------|----------------|
| يشتر من فلوس عندك | مذو بم ووهو لوهو | بم موه قدا يفر |
| ريالات . | لوه لوه | دوه لوه لوه |
| يصبح . | مذو | بم |
| خليتي اشوف . | موه لب بوم | فر بوم |
| هذي زغل . | بوم بوم | لوه بوم |
| يشتر نعمل . | مذو لوه | بم بوم |
| ما اعرف . | بوم | بوم |
| خذ وانظر الباقي . | بوم بوم بوم | بوم بوم بوم |
| دول طبيين . | بوم بوم | لوه بوم |
| خلنا نروح . | موه بوم بوم | بوم بوم بوم |
| تأخرنا . | بوم بوم | بوم بوم |
| ما بقي لنا وقت . | بوم بوم بوم | بوم بوم بوم |
| لسا في وقت . | بوم بوم بوم | بوم بوم بوم |
| قبلها يقفل | بوم بوم بوم | بوم بوم بوم |
| البازار نصل . | بوم بوم بوم | بوم بوم بوم |
| نمشي بالعجمه السام | بوم بوم بوم | بوم بوم بوم |
| ثلاثة | بوم بوم | بوم بوم |

| | | |
|----------------|-----------------|-----------------------|
| تعبير من اذ اذ | منجعت تصمي لافه | بانقص من خمسين |
| نودم | م خاله | ان العجيبكم |
| دقه صهله بله | عنه بصله اذ | تريد تاخذ اربعين |
| هقه بله | ه اذ | والاخاطرك |
| اذ اذ بله | اذ بله | السعر دي يخترف |
| اذ اذ بله | اذ بله | ترغ من غيب |
| اذ اذ بله | اذ بله | اليوم ما بعت شي |
| اذ اذ بله | اذ بله | نعد الفلوس على التمام |
| اذ اذ بله | اذ بله | والكالم |
| اذ اذ بله | اذ بله | اذك ولدحتي ياخذها |
| اذ اذ بله | اذ بله | الى البيت |
| اذ اذ بله | اذ بله | خاطرك |
| اذ اذ بله | اذ بله | في امان الله |
| اذ اذ بله | اذ بله | جيب فطور |
| اذ اذ بله | اذ بله | جيب غذا |
| اذ اذ بله | اذ بله | جيب خبز |
| اذ اذ بله | اذ بله | جيب لبن |

| | | | |
|----|----------------------|-------------------|----------------|
| | اعط سكر . | شده ينفذ . | تفذه جذا . |
| | كُر عشان . | بجمد بنشوي . | يشذ ججه . |
| | اشرب حليب . | عذب يلفذ . | تفذه ججه . |
| | تور السراج . | ضلهوب عذذ . | بذذ هولذ . |
| | تور الشمعه . | ضلهوب بعمذ . | بعمذ هولذ . |
| | اطفي الشمعه . | ضدوي بعمذ . | بعمذ بعمذ . |
| | لا نفس . | لك ضبيذ . | ثتذ بقذ . |
| | تعال هنا . | شوه لافذ . | هذذ لوهذ . |
| | قرب . | بعمذوه . | بببذذ . |
| ٥ | من اين جاي . | بببذذ ججه . | بببذذ ججه . |
| | الى اين رايح . | لببذذ ببولذ . | لببذذ ببولذ . |
| | حظر الشاي : | ضبيذذ قور . | قذ ببولذ . |
| | مبل الى اليمين . | وللهذ لبببذذ . | لبببذذ ببولذ . |
| | ميل الى الشمال . | وللهذ لبببذذ . | لبببذذ ببولذ . |
| | رج الى البيت حالاً . | هب لبببذذ ببولذ . | هذذ ببولذ . |
| | لذذ للمجاين . | هذذ ببولذ . | لبببذذ ببولذ . |
| | نخ المايذة . | فببذذ ببولذ . | فببذذ ببولذ . |
| | احترس . | مبببذذ . | هذذ ببولذ . |
| ١٠ | | | |

| | | |
|----------------------|--------------------|----------------------|
| مذخلة شوية قلة . | مسيو ذة مذخلة . | حظر الكروسه . |
| ٥٨ قلب . | تبلهه . | انته فاض . |
| حجنته . | كازده نه . | من كرمك . |
| لجم نذله حقدنا | لا نذله كاهه | ساحنى عملة |
| ٥٧٠ | دعمهيه . | الفرشه . |
| ذذله كذله . | بلهه لاذله | درين الباب . |
| ذت لاعتله . | لذبه كذله . | هذه مصيبة . |
| ٥٨ يتسجم . | لرهمه نذيله . | هم جهلا . |
| ٥٩ ضم كذله . | مذله ماله . | جيب كتابى . |
| ٥٩ ذذله موهله . | مذله لعتله . | رج الى السوق . |
| ٥٩ ذذله موهله كذله . | مذله موهله موهله . | جيب شوية لحم . |
| | ذذله موهله . | |
| ٥٨ صب . | مذله موهله . | من انته . |
| ٥٩ صب . | مذله موهله . | ٥٩ لوليشر جيت . |
| ٥٩ موهله موهله . | مذله موهله موهله . | ١٥ تريد تقول لى شى . |
| لذله موهله موهله . | مذله موهله موهله . | لا تكن ثقيل . |
| ٥٩ ذذله موهله . | مذله موهله . | انا اخرج . |
| ٥٩ موهله موهله . | مذله موهله . | جيب ثيابى . |

| | | |
|--------------------------|-----------------|---------------|
| هم كلهم هنال . | همند له مندل . | سعد له دذند . |
| من هو . | مندل . | لث فل . |
| هل احد هنال . | له نند له مند . | فص هه لثند . |
| قل دي كان . | معد هه ادر . | لثند هه . |
| غن نروح غدا . | اچند هه نر هه . | هه ادر ادر . |
| خ هه . | اچند هه . | لثند هه . |
| هه فاصحه فاصم . | اچند هه ذندلا . | له هه هه . |
| هه خبز عجب . | اچند هه هه . | له هه هه . |
| غن جوعانين وعطشانين | اچند هه هه . | اچند هه هه . |
| هو رجل حريص . | له هه هه . | له هه هه . |
| هم كذابين كبار . | اچند هه هه . | هه هه هه . |
| قلبه محزون . | لثند هه . | هه هه هه . |
| مصلحتك الان تمت . | عمله هه هه . | هه هه هه . |
| هل الدليل عليه . | له هه هه . | هه هه هه . |
| قوى . | له هه . | هه هه . |
| هي عديمة الفطنة . | هه هه هه . | هه هه هه . |
| الجو صاف . | هه هه . | هه هه هه . |
| دول اولاد يعنون الاذيت . | له هه هه . | هه هه هه . |

وہ قہذا کما ذلہذا

خض. حطب.

بلذ لم صم.

ذہر دنتہ.

تب لمذہر چہ.

وہ صذہمتہ.

وہ بلذہر چہ.

قہذا حوضہ صذہمتہ

لمذہر چہ.

کما قہذا ذہمتہ

لمذہر چہ.

بلذہر چہ ذہمتہ.

لمذہر چہ ذہمتہ.

صذہر چہ لمذہر چہ.

وہ ذہمتہ.

لمذہر چہ صذہر چہ.

صذہر چہ ذہمتہ

لمذہر چہ.

ذہمتہ چہ.

حذہر چہ ذہمتہ

حذہر چہ صذہر چہ

وہ قلم.

ذہمتہ لمذہر چہ.

وہ ذہمتہ ذہمتہ

ذہمتہ چہ.

وہ ذہمتہ ذہمتہ

ذہمتہ چہ.

لمذہر چہ ذہمتہ

صذہر چہ ذہمتہ

صذہر چہ.

لمذہر چہ ذہمتہ.

صذہر چہ ذہمتہ

صذہر چہ.

صذہر چہ ذہمتہ

صذہر چہ ذہمتہ.

ایشرفانہ تکون فی

دکھا.

کابدوا حزن کثیر.

لہ حیثہ طولیہ.

ایشرفانہ من طبر ہذا.

ہو سکیر.

حقل من ہذا.

صم کان ناسر

ہناک.

f2061.

ما قہذہ زیت فی السراج

اعطینی من فظاک

قلم.

ابن دکانہ.

الملك جلسر علی السراج

صوتہ حسن.

ای نوع جوان ہو ہذا

ایشرفانہ رایک.

۱۵

جدا .

ساعتك تمشي طبي

دی شمع .

١٠٠ گرم صرا القارب .

٥٠ گرم السامه .

ارفع الستائر .

تخ العيون .

حظ ساعتی علی

المائة .

١٠ هذه الفاحشة حاضرة

لايش انة غضبان .

دی شغل صعب

قوی .

هم مكانين قوی

١٥ القمش دی خشن قوی

هل انت تصلح

للمشغل .

اليوم ابرد من امس

عذرا .

علاهی ذنبا و فاجرا .

از در بآمد .

ذذا دلمعه صغلا .

عزلا صغلا .

عذبه قذبا .

لهه بن تنبا .

ذذب عذاب لبي قذبا .

از در صفا فعضولا .

علا ليه بلنبا .

از عابا صاب

وسعلا .

از صاب سيله بلد .

از وصه ذبا بلنبا .

ازيه صا حنبا .

علا .

ازيه حد صذبا .

صغلا .

صغلا و نهه ذبا .

تب بعتلا .

ذذا صاب قذبا .

صغلا حنبا .

قذبا صغلا .

صغلا قذبا .

صغلا و نهه لبعده

جهه .

اه فغلا و نهه ذبا .

اه و نهه صاب

اه عملا بلد

وسعلا .

اه بلد و بلد .

اه و نهه صاب و نهه

اه و نهه حنبا .

اه عملا .

ازيه حد صذبا .

| | | | | | |
|---|------------------------|---|--------------|----|-------|
| ۱ | فی خرسا و طرشا . | ۱ | در کله هفتاد | ۱ | هفتاد |
| | دی الحکایه کله | | ۲ | ۲ | ۲ |
| | کذب . | | ۳ | ۳ | ۳ |
| ۲ | هذا زینب طب . | ۲ | ۳ | ۳ | ۳ |
| | عندک بیت کبیر . | | ۴ | ۴ | ۴ |
| | دی الاوضه شرح قوی . | | ۵ | ۵ | ۵ |
| | دی الاوضه عالیه قوی . | | ۶ | ۶ | ۶ |
| | طبعه قاسی . | | ۷ | ۷ | ۷ |
| ۳ | هم کسلانین و متهمالین | ۳ | ۸ | ۸ | ۸ |
| | دی القلم رخو بزبان . | | ۹ | ۹ | ۹ |
| | هذا الورق خشن جدا . | | ۱۰ | ۱۰ | ۱۰ |
| | انت تنکم بالنانی قوی . | | ۱۱ | ۱۱ | ۱۱ |
| | تقدم تنکم بالانگری . | | ۱۲ | ۱۲ | ۱۲ |
| ۴ | انزل ولا تنفع . | ۴ | ۱۳ | ۱۳ | ۱۳ |
| | لا بد انک تروح معی | | ۱۴ | ۱۴ | ۱۴ |
| | تح حاجه دی . | | ۱۵ | ۱۵ | ۱۵ |

نعرفه كله .

يعرفوا كثير .

كلفتى تعب كثير .

لايشتر تفحون بلا

سبب .

هذا ما هو بيتى .

خلينى اشم هن

الزهرن .

ادهر الكرسي بالزيت

افخ الباب .

بعض من العساكر

المجروا .

اضرب دكها الولد

الكسلان

بعد ان قال هذا

سافر .

كم بلغه قائمة

صيده بلا حله .

صوب فضله .

فضله صاب فضله .

امه ينفقه بك

صفت .

رؤب لك حارب .

مه طلب دمدم ارب

صعد .

متدي مه ذهب

حبال .

فدي اذنا .

بذمة ملصعة

الذئبل .

مجب لاه نلا

الجد .

مخدة دمخدا ارب

فيللا .

لمنعة مربة دفلة

صوب دويل .

اللد دويل .

اللد وسخه دايح .

صدي دوت ك

صيلة .

يث ملحم بند .

ديلا داي حنوق شب

املد .

دهنك مه ذهب

صوتك

دذلا تش .

صدي ملصعة

حذيدوم .

يلد لاه مه ذب

صعتر .

قد ص لاه ذم

صه .

صفتك فب

٥

١٠

١٥

| | | |
|--------------------|---------------|------------|
| حسابك . | دبتنه له | دبتنه له |
| ايتر هو الفرق بين | ملا فذنه د | ملا فذنه د |
| دول الاثني | بذنه | دنه في |
| كما هو المعلم كذلك | ذو ذلا فذنه د | بذنه فذنه |
| يكون المتعلم | ذنه فذنه | ذنه فذنه |
| | ذنه فذنه | |
| كم من فصل في هذا | ملا فذنه | ملا فذنه |
| الكتاب . | كذنه فذنه | صه ذنه |
| هل على هذه البضاعة | ملا فذنه | ملا فذنه |
| استقاط في الحساب | ملا فذنه | ملا فذنه |
| | ملا فذنه | |
| هذا الصبي محبب | ملا فذنه | ملا فذنه |
| الينا جدا . | ملا فذنه | ملا فذنه |
| هل في هذا الغدير | ملا فذنه | ملا فذنه |
| سماك . | ملا فذنه | ملا فذنه |
| اصطفت سمكة بعضا | ملا فذنه | ملا فذنه |
| هذه البقرة ما لها | ملا فذنه | ملا فذنه |
| قرون . | ملا فذنه | ملا فذنه |

من اي نوع هذا الخوخ

هل في نيتك ان تسافر

الى اوربا .

علق هذه الثريا في

القاعة .

هل تسافر في البر

او في البحر .

صندوقك ماله قفل

على طرف النهر وحل

كثير .

كم كان من المساوين

في ذلك المركب

تعط البيت كله .

هل انت صاحب

هذه اللباس .

كما تفعل كذلك

تلاقى .

التسليم خير رفيق .

٥

١٠

١٥

هل هذا الخوخ من اي نوع .

هل في نيتك ان تسافر الى اوربا .

هل هذه الثريا في القاعة .

هل تسافر في البر او في البحر .

صندوقك ماله قفل على طرف النهر وحل كثير .

كم كان من المساوين في ذلك المركب

تعط البيت كله . هل انت صاحب هذه اللباس .

كما تفعل كذلك تلاقى . التسليم خير رفيق .

هل هذا الخوخ من اي نوع . هل في نيتك ان تسافر الى اوربا .

هل هذه الثريا في القاعة . هل تسافر في البر او في البحر .

صندوقك ماله قفل على طرف النهر وحل كثير . كم كان من المساوين في ذلك المركب

تعط البيت كله . هل انت صاحب هذه اللباس .

كما تفعل كذلك تلاقى . التسليم خير رفيق .

هل هذا الخوخ من اي نوع . هل في نيتك ان تسافر الى اوربا .

هل هذه الثريا في القاعة . هل تسافر في البر او في البحر .

صندوقك ماله قفل على طرف النهر وحل كثير . كم كان من المساوين في ذلك المركب

تعط البيت كله . هل انت صاحب هذه اللباس .

كما تفعل كذلك تلاقى . التسليم خير رفيق .

| | | |
|-----------------------|-------------------|----------------------|
| الدنيا دار غرور . | دوسره معصم دجهدمو | جړه جند هېده دوشا . |
| شمع التهور النمامة . | دژده دبلخه فمدهلا | فعله دلمه دوا دوشه . |
| اصبر منقبة محمودة . | جنبلکه دجوسه | پتو معصمه |
| | معصمه دژده | په دژده . |
| السمع خير من الكلام . | معصمه له به | له دژده دژده دوشا . |
| | معصمه | دوا دوشه . |
| كما تتكلم كذلك | دوي دمعصمه دوي | دوا له پش دوشه |
| تسمع . | دمعصمه | دوشه فمعه |
| القناعة مفتاح الراحة | دوې دوشه دژده | دوا دوشه دوشه |
| | دوشه | دوشه دوشه |
| للهدل موت الاجاء . | دوشه دوشه دوشه | دوشه دوشه دوشه |
| الاقتصاد في كل شي | دوشه دوشه دوشه | دوشه دوشه دوشه |
| خير . | دوشه | دوشه |
| الحكيم تكفي اشاره . | دوشه دوشه دوشه | دوشه دوشه دوشه |
| ساعد اخاك في | دوشه دوشه دوشه | دوشه دوشه دوشه |
| الشدة | دوشه | دوشه |
| الدوا كثيرا يكون | دوشه دوشه دوشه | دوشه دوشه دوشه |
| دا . | دوشه | دوشه |

١١١١١

١٠

١٥

| | | |
|------------------|--|----------------------|
| محدثت مبدلها | حصيداً ه وفيد | لانسان يعرف بسيرة |
| حصيداً ه ب | بدلاً نأ | من المنع تزيد |
| محدثت | محدثت دلك ايد | الرغبة |
| محدثت ا | بعدا | البحر لا ياتي مع |
| للك فـ هـ جـ | لنفا ابدأ اجد | الحكمة |
| نـ | بجهد | |
| | دنه س | |
| كتب مـ هـ ا | كاد نذرا فخذنا | في مكة هذا الشهد |
| خدم هـ | محدثنا ا | وقع مطر كثير |
| بملاح جـ هـ ا | محدثت جـ هـ ا | ابعث خادماً الى هناك |
| لنح تـ دـ هـ | ا a | اقعد تحت هذه الشجرة |
| صخر تـ هـ | محدثنا ا ا ا | كم ثمن هذه الالى |
| جـ | هـ | |
| تـ جـ هـ ا | محدثنا نـ هـ ا ا | ما اعظم ثقل هذه |
| | هـ | الحجر |
| نـ تـ ا هـ بـ جـ | محدثنا ا ا ا ا ا ا ا ا ا a | ايش اسم هذه القوية |
| هـ هـ ا ا ا ا ا | جـ هـ ا بـ جـ هـ a | جيب حصان الركوب |
| فـ هـ ا بـ جـ | هـ هـ ا ا ا ا ا ا a | انفض السنارات طيب |

| | | |
|--------------------------------|-----------------|------------------|
| حتى لا يبقى فيها برغش | دالقيتد حقا | لا يثا اذا نميدا |
| يجب ان تكون محسنين | هياضلا د ٥٥٥٥ | لذاد ام كذيس |
| وقعا في صعوبات | مذسجد | حج |
| عظيمة | لعل كصعقدا | دوسدا فورا ام |
| كثير من المراكب | نعددا | فقد |
| تعطلة من النور | لحمه فتدا | اللذ ابحم عتدا |
| هو يشرب في كل يوم | مدهه صلا م ٥٥٥٥ | ميتلصم |
| اللبن الطري | هدهم اده صلا | دذدم او صغور |
| الفعود مع السكوت | صغور جلتا | لوا دجه |
| خبر من النزاع | لده صتدا له | كدها ده صلا |
| اطحن هذا القمح بالرجي | م اده صدا | تللا دذدا |
| تعرف وكله من هو | لجهم اد جتدا | تب ليد كاد |
| اشترى شمعدانين | كاذل | ده صلا |
| هذا القط له اظافر اذبه صلا لجا | جدا صلا ده صلا | هفله صلا اده صلا |
| كبيرة | صغور جلتا | ده صلا |
| خذ هذا الكرسي | لقددا دقا | تب دذو دنتم |
| | محمدا اذ ده صلا | ده صلا |

Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document, written in black ink on a white background. The text is arranged in approximately 12 horizontal lines, with varying lengths and some ink bleed-through from the reverse side of the page. The script is fluid and somewhat slanted to the right.

| | | |
|------------------|-------------------|--------------------|
| لا بد ان ابدى . | لا بد ان جنتنا . | الى الاوضة الاخرى |
| او كفى به هذا ف | انما صبحه به يهذو | انا اريك صور حمله |
| بفسي يتجدد . | تجددنا . | |
| مع شذنا لش | ذو صبحه ي حلوم | امضائك لا بد منه |
| بذنا لومنا . | لا بد يهذو . | على هذا العقد |
| ايذه صه صم | ايذه صاهما اذو | اليوم يكون ضيف |
| مدهم دنا . | تجددنا . | في دارهم . |
| بلد دند حب | تجددنا صمته . | صار وخرى كثير |
| اونيم جدا حيم | مديولك دواو لخبه | اسمع لنا بان نروح |
| مد . | | الى البيت . |
| كث يهذو صمنا | جود عملا صمنا | في هذا الامر قساوة |
| ودنا . | وهذو . | زائدا . |
| لجذنا صمنا دنتنا | صمنا وهذو دنتنا | قدما سفة طويلة |
| لنعم نعلمه . | تجددنا لخبه يهد | الانسان له عقل |
| وهذو نا . | لخب صمنا لا . | اما البهيمة فلا |
| تجددنا صمنا فلو | صمنا صمنا | من فضلك اعطيني |
| صمنا صمنا | صمنا صمنا | كتاب توصية . |
| صمنا صمنا | صمنا صمنا | لايشتر تكتب بقلم |

ردی .

ای هدین الاثنین

احسن .

انا آخذ الشغل من

یدک واعطیه ایاه .

ذهابک الی هناك

غیر لازم .

هو خیر بالعلم

جدا .

هو عالم جدا .

هذا یكون احسن

اللیج .

قل لی ما یقول .

قل للسائس محضر

المصان .

بدینه ۱ .

مکم ان ذر ایضا

جمله .

جملیم آهلا ماریده

مخبره مایله

بملاهی انما

لخدا ما

اره قه بدولا

جمله

اره قه لیلا

مردی جمله

مفهمد .

مردی ما فرمده

مردی اصیص

بدینه موهما

بدینه ۲ .

مکم ان ذر ایضا

دولیم .

جمله حذف

مکم ان ذر ایضا

بدینه ۱ .

جمله حذف

بدینه مایله

بدینه مایله

لومحسنا

جمله اوه بلذ

بدینه ۲ .

اره بلذ مایله

مردی مایله

مردی مایله

مردی مایله

بدینه مایله

مردی مایله

بدینه ۳ .

انا كذلك ارید

ان اخرج .

| | | |
|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| لا يشر تصعد الى هذه الشجرة | لا يشر تصعد الى هذه الشجرة | لا يشر تصعد الى هذه الشجرة |
| متى تكون قاصدا على السفر | متى تكون قاصدا على السفر | متى تكون قاصدا على السفر |
| هل السرج على اللسان او لا | هل السرج على اللسان او لا | هل السرج على اللسان او لا |
| غن نرجع بعد دقائق | غن نرجع بعد دقائق | غن نرجع بعد دقائق |
| ان كان الغدا حاضرا | ان كان الغدا حاضرا | ان كان الغدا حاضرا |
| هل تعرف هذا الرجل | هل تعرف هذا الرجل | هل تعرف هذا الرجل |
| حصل من العلم كثيرا | حصل من العلم كثيرا | حصل من العلم كثيرا |
| جمع ثروه جزيلة | جمع ثروه جزيلة | جمع ثروه جزيلة |
| تعال خلنا غن الاثين | تعال خلنا غن الاثين | تعال خلنا غن الاثين |
| تخلت شويه | تخلت شويه | تخلت شويه |
| هل حصان واحد | هل حصان واحد | هل حصان واحد |

يقدم على جر ثقل

مثل هذا .

تقدم انة سخن نجى .

لبنه دینند

بهدن بودن .

مخچه این بود

تداوی .

دندان چینه شد

بدم هفص .

سه دندان بعد یخ .

هذه الحاجات جات

من اوربا .

این نقضی هن

البلته .

ماعدنا الان وقته

للعب .

احرق وجهه بالماء

السنن .

هذه السكاكين كلها

حدى .

هولا الاولاد يصرخون

طول النهار

كا نقشر على هذا

طول النهار .

للب میندند

مخچه اینها ایلم

لبنه مخچه بود

للا .

بلام دهنه دندان

نک پهلک .

مخچه اینها بعد

تخنده .

للب هفتنجه ممل

مخچه دندان .

للب لا سخن بود

مخچه م .

چینه سه جهه لایر

مخچه ممل .

ده دندان دهان

تفذه اینها

تفذه اینها

دخنده .

دهه این دهانه دندان

دخلم .

فیه همه کاتر

بدم .

ده دندان دندان

بذانه .

دهه دهه دهه

مخدم دم .

مخده دهه این لم

بذانه .

الصندوق النبيل
كلهم اغناظوا من

بعضهم بعض
نجونا من يد العدو

المدبنة باسرها غرفة
بالماء

بهذا يرداد فرحنا

قللنا مصروفنا للغاية

هذه الصلح لازم انها
ترجع اليه

سطر ورقك ثم
اكتب

القوم كلهم ماثوا من
الجوع

وقع بعضهم على بعض

يعيشونا عيشنا نكدا

بنو بيتنا على شاطي

بنو بدو قلا
جملة حبله مجدودا

بليسان حليبا
ديشتم

جملة حديتو بيلا
تصلا

كثير في جوه الام ابونا

معملا صيدق فخذنا

اروة اولك ديداد
يلسه

صعيلنا هذتم
كلنا فاه

اهم جملة حديلا
صيفنا

بلك بندا حفننا

فبنا فبا حننا

كلنا صر لاهو

قدي بدو قلا
بنا اوليننا اذ
هده

تبعنا دوشتم ام
بليخان

بنا حنا حان
قيلب

كثير ام وده بتدفر

صيدقنا وده صيدقنا

قدي بدو لاه قننا
ديلا

فبنا فبنا
قدي حننا

صيدقنا صيدقنا
بنا حنا

قدي لاه بدو فاه

بنا حننا

كلنا فبنا حنا

٥

١

١٥

١٥٥

| النهر | دبستان | دبستان |
|------------------------|--------|--------|
| علم تهرپ | دبستان | دبستان |
| ليس هنا خطر | دبستان | دبستان |
| هجر اصدقاؤه | دبستان | دبستان |
| ساروا الى بلاد الافرنج | دبستان | دبستان |
| من سنة اشهر | دبستان | دبستان |
| عند سماعهم تقريرا من | دبستان | دبستان |
| هذا القبيل ساروا بجو | دبستان | دبستان |
| تعب في تعليمنا | دبستان | دبستان |
| تعبا عظيما | دبستان | دبستان |
| وجدنا برجة الله | دبستان | دبستان |
| راحة | دبستان | دبستان |
| اليوم مغبوم فيحتمل | دبستان | دبستان |
| انها تمطر كثيرا | دبستان | دبستان |
| في هذه الدار قاعة | دبستان | دبستان |
| وتلث بيوت | دبستان | دبستان |
| منذ عم بلغك هذا | دبستان | دبستان |

لظن

بكم تتبع هذا

لسيدي

ابق هنا حتى زرع

وقع السكين من يدي

في النهر

الانسان الذي لا يقه

يتكلم بلغة القوم

الذين يسكن بينهم

قد يموت من الجوع

حضر الفطور

اشوشويه خبز

وضع عليه زبد

هل الماء يغلي

اعط الخواجه قهجان

شاي اخر

اعمله قوى بالكفاية

بخذ

صفحة صرخيد اوب

لصعد

فعد لا اجد

دداذهي

لولا صغيد مابيد

جدهذا

حذوت ايه بلتا

صغيد صغيد ديميد

دعند صند

صغيد صغيد

صغيد صغيد

صصيح جا صغ

لصغ صغيد صغ

لله ذابله صغ

صغ ليلت صغ

صغ صغيد صغ

صغ صغيد صغ

ببخذ

صغيد دغده صغ

لايهم

صغيد صغ صغ

صغيد

صغ صغ صغ صغ

صغ صغ

صغ صغ ايه صغ

صغ صغ صغ صغ

لله صغ صغ

صغ صغ صغ

صغ صغ صغ

صغ صغ صغ صغ

صغ صغ صغ صغ

صغ صغ صغ

صغ صغ صغ

صغ صغ صغ

صغ صغ صغ صغ

| ذو حجة | ربيع الثاني | النهار |
|--------------------|--------------------|----------------------------|
| | : ذنله له . : | |
| . صوي ذنق . | . اذنا اذنا . | . علم تدرج . |
| . اذنا اذنا اذنا . | . اذنا اذنا اذنا . | . ليس هنا خطر . |
| . ذنق اذنا اذنا . | . اذنا اذنا . | . هجر اصدقاؤه . |
| . اذنا اذنا اذنا . | . اذنا اذنا اذنا . | . ساروا الى بلاد الافرنج . |
| . اذنا اذنا . | . اذنا اذنا . | . من سنة اشهر . |
| . اذنا اذنا اذنا . | . اذنا اذنا اذنا . | . عند سماعهم تقرير من |
| . اذنا اذنا اذنا . | . اذنا اذنا . | . هذا القبيل ساروا بجموع |
| . اذنا اذنا اذنا . | . اذنا اذنا . | . تعب في تعليمنا |
| . اذنا اذنا . | . اذنا اذنا . | . ١. تعبنا عظيمًا . |
| . اذنا اذنا اذنا . | . اذنا اذنا اذنا . | . وجدنا برجة الله |
| . اذنا اذنا . | . اذنا اذنا . | . راحة . |
| . اذنا اذنا اذنا . | . اذنا اذنا اذنا . | . اليوم مغبوم فيحمل |
| . اذنا اذنا اذنا . | . اذنا اذنا اذنا . | . ١٥ انها تكثر كثيرا . |
| . اذنا اذنا اذنا . | . اذنا اذنا اذنا . | . في هذه الدار قاعة |
| . اذنا اذنا اذنا . | . اذنا اذنا . | . وثلاثة بيوت . |
| . اذنا اذنا اذنا . | . اذنا اذنا اذنا . | . منذ علم بلغك هذا |

الظير .

بكم تتبع هذا

لسيدي .

ابقوها حتى ترجع .

فخذ

صفحة فخذها اذ

يلعاب .

فعد لا اجد

بذاته .

وقع السكين من يدي

فخذها

في النهر .

الانسان الذي لا يقدر

فخذها

يتكلم || بلغه القوم

فخذها

الذين يسكن بينهم

فخذها

قد يموت من الجوع .

فخذها

حضر الفطور .

فخذها

اشوشويه خبز

فخذها

وضع عليه زبد .

فخذها

هل الماء يغلي .

فخذها

اعط الخواجة قحمان

فخذها

شاي اخر .

فخذها

فخذ

فخذ فخذها فخذها

لا يسلم .

فخذها

فخذها

فخذها

فخذها

فخذها

فخذها

فخذها

فخذها

فخذها

فخذها

فخذها

فخذها

فخذها

فخذها

فخذها

واذا وضعت فيه

هفء ذذلاظ

عبد هعفة

حليب كثير وسكر

يلك فضء هعفة

اذا حب

يجي دائما طيب .

حله صعبا .

هعد ذفا .

نحبت يكون الماء يغلي

هعد صء ذاب

يلك اء ذلبء

اعطني فخان قهوة

صلب فلبء هءهء

فلبء هءهء هءهء

وشويه سكر كان

هءهء هءهء هءهء

هءهء هءهء هءهء

اسلق بيض ولكن لا

تلهف طء لا ذلا

هءهء هءهء هءهء

تخلبه ببيس .

هءهء .

هءهء هءهء

هات خبز وحلويات

هءهء هءهء هءهء

هءهء هءهء هءهء

وصعك .

هءهء .

هءهء .

انه تعرف اني ما افهم

اذا هءهء اءا لءهء

هءهء هءهء هءهء

اشرب شاي من غير حليب

هءهء هءهء هءهء

هءهء هءهء هءهء

لظن ردي ملآن

لءهء لءهء ذلا

هءهء هءهء هءهء

من الرمل .

هءهء هءهء

هءهء هءهء هءهء

الماء الذي عمل به هذا

هءهء هءهء هءهء

هءهء هءهء هءهء

النشاي ما كان يغلي

هءهء هءهء هءهء

هءهء هءهء هءهء

ما له طعم اصلا .

هءهء هءهء هءهء

هءهء هءهء هءهء

قل للطباخ يعرض الغدا

هءهء هءهء هءهء

هءهء هءهء هءهء

| | | |
|-----------------------|-----------------|----------------|
| واذا وضعت فيه | هفود دندلا | تند هتند |
| حليب كثير وسكر | يلند فتند هتند | اذا ح |
| يجي دائما طيب . | تلمه تصملا . | بم دفا . |
| عجبت يكون الماء يغلي | هجد ملة دلا | لند اذ دلبلا |
| اعطيتي فخان قهوة | هلب فلبلا ههه | فيلند ههه ههه |
| وشوبه سكر كان | ههه هتند ههه | تند حدا هه . |
| اسلق بفض ولكن لا | تلفه كاز لا دلا | هه هتند حلا |
| تخلبه ببس . | ههه . | ههه هتند |
| هات خبز وحلويات | ههه ههه ههه | ههه ههه ههه |
| وصحك . | هههه . | هههه . |
| انه تعرف اني ما افهم | لا ههه لا ههه | هه هه هه هه |
| اشرب شاي من غير حليب | ههه ههه ههه | ههه هه هه . |
| الخبز ردي ملان | ههه ههه ههه | هه هه هه هه |
| من الرمل . | ههه ههه . | ههه هه هه . |
| الماء الذي عمل به هذا | ههه هه هه هه | هه هه هه هه |
| الشاي ما كان يغلي | ههه ههه ههه ههه | ههه هه هه هه . |
| ما له طعم اصلا . | ههه ههه ههه | ههه هه هه هه . |
| قل للطباخ يحضر الغدا | ههه ههه ههه | ههه هه هه هه |

قل لي اسم هذا
بلغتكم .

لا تغل لاحد الذي
قلته لك بخصوص
ذلك الكتاب .

قل له يحي هنا .
قل له انه خبث
كبير .

خذني الى الخواجر
فلان .

انه تهت عن الطريق
الى بيته .

ما معي فلوس ولكن
اذا نبعثني تاخذ

١٥ ٢٦٦ فلوسك في بيتي .

هل تنكلم بلساننا .

نعم يا سيدي انا انكلم
بالعربي قليلا .

منه ذر يعض ذر ذر
كلمته جه .

لمعذرا لك تا او
يعدر يمدونه
يلد او ولس .

منه ذر ذر ذر
منه ذر ذر ذر
ذنا .

لمعذرا لي فم
فلت .

يا معصه فذهي
او ذر ذر ذر .

لمعذرا وة ذر ذر
لمعذرا لمعذرا

تغيلة ٥٥٥٥ .

الله معصفا كلتم .

لمعذرا ذر ذر ذر

صا صا صا

نقا شر نقا شر
كلمته جه .

نقا نقا نقا
او نقا نقا
صه نقا .

نقا نقا نقا .

نقا نقا نقا
نقا نقا نقا
نقا .

نقا نقا نقا
نقا نقا .

نقا نقا نقا
نقا .

نقا نقا نقا
نقا نقا نقا

نقا نقا نقا .

نقا نقا نقا .

نقا نقا نقا

نقا نقا نقا

| | | |
|--------------------------------|--------------------|-------------------|
| قد ايشراك في هذه البلاد . | مخفا ١٥٨١ حان ١٥٨٢ | حان ١٥٨١ حان ١٥٨٢ |
| سنين . | ١٥٨٣ بيتا . | ١٥٨٣ بيتا . |
| امكت عندي اياما قليلة . | ١٥٨٤ بيتا بيتا . | ١٥٨٤ بيتا بيتا . |
| عندك اهلية عظيمة هو رجل قاصر . | ١٥٨٥ بيتا بيتا . | ١٥٨٥ بيتا بيتا . |
| لك مقدرو على فعل هذا . | ١٥٨٦ بيتا بيتا . | ١٥٨٦ بيتا بيتا . |
| كنت غائبا عشرة ايام . | ١٥٨٧ بيتا بيتا . | ١٥٨٧ بيتا بيتا . |
| يجب ان نجيب فعل الشر . | ١٥٨٨ بيتا بيتا . | ١٥٨٨ بيتا بيتا . |
| الكلام هكذا فانغ . | ١٥٨٩ بيتا بيتا . | ١٥٨٩ بيتا بيتا . |
| خذ قدام ما بجرب عندي كثير . | ١٥٩٠ بيتا بيتا . | ١٥٩٠ بيتا بيتا . |
| هل رضية بما عرضت عليك او لا . | ١٥٩١ بيتا بيتا . | ١٥٩١ بيتا بيتا . |

| | | |
|-----------------------|-------------------------|-------------------------|
| زادت بحکمته . | و بیا خوده . | زید هذو هه و بیا خوده . |
| هذا خط يعجب . | زید بلامر زید بیا . | زه نه صلام کتا . |
| انجب منه لوفور | صحتسه ام ده | یلجهه وهه |
| علمه . | صملاسه . | یلخا . |
| لا اسلم بما تقول . | لا بی ده فمخدا . | هبنه صلاه دختسه . |
| تقدم تسلفی هذا | لبنه و مدیدان زید | د فذو بدیم شه |
| المبلغ . | معدنه . | کیر . |
| العدو تقدم حتى لا- | دشجم هذولا شه | دهتم دبنخه ناد- |
| ای فائده يكون لی | کلا شه ده شه | د فیلپ دلا شه |
| من هذا . | مادیر . | عاه . |
| صار لها زمان طويل | یلخا جیدا معدنه | تختسه هه کابلما . |
| في الضيق . | کده قدا . | |
| ما رايبك في هذا | جلا جده هه شه | کتر عهلا لهاله |
| الامر . | جندپ . | دلا . |
| تكلف لان اظهر | دهلا بد مه جولا | تختسه فدیله هه بللا |
| معروفا كثيرا . | تتمیر قاه . | هصیر . |
| هذا القصة موثرة . | زید استمیر هه دلا قدا . | کتر جدهه وهه کفلا . |
| يظهر للناس مودة جزيلة | فخیمه لنتا کیمیر تم | لللا معدنه وهه جمتا . |

٢٦٤. انا اخاف من النوحه

الى هناك .

ما اريد ان اجهد .

سنتها ما هو اكثر

من عشر سنين

تعرف شيخه من هو .

ارافقك على ما تقول .

اي اتفاق كان بينك

وبينه .

اي تغبر اعمل .

تسل في هذا البستان

قلبلاً .

هذه مدينة قديمة .

هل يغضبك هذا .

تعرف اسم هذا الحيوان

نقله تعطني جواب

هذه المسئلة .

٢٦٥. انا اخاف من النوحه

الى هناك .

ما اريد ان اجهد .

سنتها ما هو اكثر

من عشر سنين

تعرف شيخه من هو .

ارافقك على ما تقول .

اي اتفاق كان بينك

وبينه .

اي تغبر اعمل .

تسل في هذا البستان

قلبلاً .

هذه مدينة قديمة .

هل يغضبك هذا .

تعرف اسم هذا الحيوان

نقله تعطني جواب

هذه المسئلة .

٢٦٦. انا اخاف من النوحه

الى هناك .

ما اريد ان اجهد .

سنتها ما هو اكثر

من عشر سنين

تعرف شيخه من هو .

ارافقك على ما تقول .

اي اتفاق كان بينك

وبينه .

اي تغبر اعمل .

تسل في هذا البستان

قلبلاً .

هذه مدينة قديمة .

هل يغضبك هذا .

تعرف اسم هذا الحيوان

نقله تعطني جواب

هذه المسئلة .

٥

١٠

١٥

انا في قلق حتى اذهب
الى هناك .

انا تليبعه اول
دولك اول

كاتبه يوم
حجج لهذا .

لا اعتذر عن
سلوك .

لذلك سمعت
لهذا

وهذا لهذا
لهذا

يظهر لي انه غريب .
هل تستصوب ما اقول

مخيلك ذاه به هذا
فيها ده ، مخيلك

وهذا لهذا
لهذا

بورد دلائل قويه .
هل سمعت بقدمه

مخيلك ينعك لهذا
مخيلك ينعك

تصعب و هذا
لهذا

الملك كان على راس
جيشه .

مخيلك ده لهذا
مخيلك ده

لهذا لهذا
لهذا

ما لي خيرة بذلك الفن
هم محالون .

مخيلك كذا لهذا
مخيلك كذا

مخيلك كذا لهذا
مخيلك كذا

يتعاطون اصافا
مختلفة .

مخيلك كذا لهذا
مخيلك كذا

مخيلك كذا لهذا
مخيلك كذا

خلنا الآن نطلع لي
للجبل .

مخيلك كذا لهذا
مخيلك كذا

مخيلك كذا لهذا
مخيلك كذا

اهل القرية اجتمعوا .

مخيلك كذا لهذا
مخيلك كذا

مخيلك كذا لهذا
مخيلك كذا

١٠٥

١٥

٢٦٤. انا اخاف من النوحه

الى هناك .

ما اريد ان اجهد .

سنتها ما هو اكثر

من عشر سنين

تعرف شيخه من هو .

ارافقك على ما تقول .

اي اتفاق كان بينك

وبينه .

اي تغير اعمل .

نسل في هذا البستان

قليلاً .

هذه مدينة قديمة .

هل يغضبك هذا .

تعرف اسم هذا الحيوان

نقله تعطيني جواب

هذه المسئلة .

ان حديداً مع نوك

للأنا .

الليتم بدمعته .

لأنك تتدحجعه

بيننا .

حديداً مع نوك

للأنا .

دمعته .

ما به ذمير الجاهل

صديه .

ما به جلف الجاهل

مخيفه كاد تصعد

تلقه .

ان حديداً مع نوك

للأنا .

حديداً مع نوك

للأنا .

ان حديداً مع نوك

عجهته له ذمير

ديداً مع نوك .

نقده ديله ذمير

عجهته له ذمير

بيننا .

نقده ديله ذمير

لغضه فتدحجعه

مخيفه كاد تصعد

صديه .

ان حديداً مع نوك

مخيفه كاد تصعد

صديه بيننا .

ان حديداً مع نوك

للأنا .

نقده ديله ذمير

لغضه فتدحجعه

صديه بيننا .

٥

١٠

١٥

انا في قلق حتى اذهب

انا تليبعهم جد

تليبعهم جد

الى هناك .

دولك

حجج ليد

لا اعتذر عن

لذالك سمعك

مذون يذنا حود

سلوك .

لصيدك

يظهر لي انه غريب .

مخضيلك داه نه جندلا

دختك يذنا

هل تستصوب ما اقول

نقيرك ده

لما نعيم ما هينك

بور دلائل قويه .

مخبرك ينصرك بلنك

تصعب وجنا

هل سمعت بقدمه .

تجدله ي بله

ده انا نه

صياك

ده صا

الملك كان على راس

مخلطك ده لذك

به يذنا لفظك

جيشه .

تصعدك

تصعدك بته

ما لي خبرة بذلك الفن

لخبرك كاد تصد

كتب اذوب بونك

هم محالون .

ادسك يذنا هينك

ما صيلك

يتعاطون اصافا

هذوب اذنا

اذنا هذوبك يذنا

مختلفة .

مخبرك

خلنا الآن نطلع الى

تصعبك ديسك

ديكك ديسك

الجبل .

تصعبك ليلك

لعدك ديسك

اهل القرية اجتمعوا

تتو يذنا يذنا

بلنك يذنا يذنا

| | | |
|----|---|----|
| ٥ | رأيت جماعة عظيمة
من الناس
قبلته بمعروضك
زعم انه كذلك
يجب ان يساعد
بعضنا بعضا
لماذا تعاشر الرفقة
الاشرار
احقوا لك انه ليس
في هذا الامر خطر
خيالة العدو الفجونا | ٥ |
| ٦ | ٦ | ٦ |
| ١٥ | ١٥ | ١٥ |



gemäss der Orthographie unserer Texte, als ܠܘܨ, nicht wie in den Publikationen der Missionare von Urmia als ܠܘܨ. schrieb, auch ܘ unter ܘ gesetzt. Ferner steht ܘ unter ܘ, nur in einigen Wörtern, in denen es nur mit ܘ abwechselt, steht es unter diesem Buchstaben.

Bei dieser Anordnung wird das Glossar vielleicht auf den ersten Blick etwas fremdartig erscheinen, aber ich hoffe, dass wenn der Leser sich die Ordnung gemerkt hat, und das dürfte ihm nicht schwer fallen, ihm oft vergebliches Blättern erspart wird.

Zum Schluss sei es mir gestattet, der Verwaltung der Kgl. Bibliothek zu Berlin, besonders Herrn Oberbibliothekar Prof. Dr. STERN, für die Liberalität, mit der mir gedrucktes wie handschriftliches Material zur Verfügung gestellt wurde, meinen verbindlichsten Dank auszusprechen.

Berlin, November 1895.

Mark Lidzbarski.

XXVIII

ich bei dem Leser einige Kenntnis des Alt- und auch des Neusyrischen voraussetzte, hielt ich es nicht für nötig, von allen Derivata besonders die Bedeutung anzugeben. Wenn dasteht: **ܚܡܘܢ**, „in Bedrängnis sein“, **ܚܚܝܕܐ**, „essen“, **ܚܚܝܢܐ**, „hassen“, wurde nicht auch noch von **ܚܚܝܢܐ**, **ܚܚܝܢܐ**, die Bedeutung angegeben.

Eine leidige Frage war die der Anordnung. Da die Wörter auf die verschiedenste Art geschrieben sind und von der alten Schreibung oft sehr stark abweichen, durfte ich nicht annehmen, dass ein jeder Leser bei allen Wörtern sofort den Stamm erkennen würde. Ein Wort wie **ܚܡܘܢ** musste natürlich unter **ܚܡܘܢ** verzeichnet werden, aber wo könnte nicht alles ein Leser es suchen, wenn er nicht merkte, dass es zu diesem Stamme gehört. Ein Ausweg wäre der, dass ich unter **ܚܡܘܢ**, cfr. **ܚܡܘܢ** schriebe, aber dann müsste dies auch bei **ܚܡܘܢ**, **ܚܡܘܢ** und **ܚܡܘܢ** geschehen, und da **ܚ** und **ܚ** nicht die einzigen Buchstaben sind, die fortwährend mit einander verwechselt werden, sondern dies auch bei **ܚ**, **ܚ**, **ܚ** und anderen der Fall ist, würde das Glossar durch die vielen Verweisungen den dreifachen Umfang annehmen. Diesem Übelstande glaubte ich dadurch ein wenig abzuhelfen, dass ich die Buchstaben, die sehr häufig mit einander verwechselt werden, zusammen rubrizierte. Es sind dies **ܚ**, **ܚ**, **ܚ**, **ܚ**, **ܚ**, **ܚ**, **ܚ**, **ܚ**. Ausserdem wurde, da **ܚ** und **ܚ** besonders am Anfange der Wörter häufig zu **ܚ** werden, und ich die Verba med. infir., und, was für das Neu-aramäische dasselbe ist, med. gem.

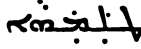
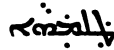
über glaubte ich kein massgebendes Urteil fällen zu können. Bei einem Worte wie **ܚܚܝܢܐ** allerdings, das ich nur als ein persisches zitieren wollte, und in dieser Form auch nur persisch sein kann, schrieb ich „pers.“.

wo ich an der Richtigkeit der Übersetzung zweifelte, aber auch nichts Besseres zu geben wusste, übersetzte ich das Arabische und deutete den Zweifel in einer Note oder durch ein (?) im Texte an. Die in den Vorbemerkungen gegebenen sagengeschichtlichen Nachweise werden den Linguisten vielleicht nicht interessieren, aber dem Folkloristen dürften sie willkommen sein. Ich bitte überhaupt zu berücksichtigen, dass die Übersetzungen auch Nichtorientalisten zugänglich sein sollen, und daher enthalten die Noten manches, dessen Kenntnis ich bei einem Orientalisten voraussetze.

Das Glossar enthält alle Wörter, die sich in den Texten finden, und zwar zunächst in der einfachsten und ursprünglichsten vorkommenden Form. Von den Nomina sind auch die Pluralendungen angegeben und von den Verben ausser dem Präsens das Perfekt, der Imperativ und der Infinitiv sowohl von der **فعل**- als auch von der **فعل**- (II) und **افعل**-Form (III). Ausserdem sind alle Formen angeführt, die, sei es wegen ihrer Schreibung sei es ihrer Bildung, bemerkenswert zu sein schienen. Der Tōrānitext ist reichlicher zitiert, da bis jetzt für diesen Dialekt jede lexicalische oder grammatische Arbeit fehlt. Auch habe ich mit Rücksicht auf die scharfe Trennung, die zwischen dem Tōrāni und den Nestorianerdialekten beobachtet werden muss, die jener Mundart angehörigen Wörter auch äusserlich durch ein grosses T von den übrigen getrennt. Ausser bei denjenigen Wörtern, die die altsyrische Form behalten haben, gab ich überall auch die Etymologie an. Wo mir diese nicht bekannt war, und auch die Bedeutung nicht sicher zu sein schien, wurde die arabische Übersetzung beigegeben.¹⁾ Da

¹⁾ Die iranischen Wörter bezeichnete ich mit „kurd.“, auch wenn ich sie nicht in den kurdischen Wörterverzeichnissen fand, da schon ihr Vorkommen im Neu-aramäischen ein Beweis dafür sein dürfte, dass sie sich auch im Kurdischen finden. Ob sie nun von Hause aus der kurdischen oder einer andern iranischen Sprache angehören, dar-

zugeben, wie es in der Handschrift steht, und selbst keine Veränderungen vorzunehmen. Die Beigabe der Seiten- und Zeilenzahlen aus dem Codex war nicht nötig, da die englischen Wörter in diesem alphabetisch geordnet und also leicht zu finden sind. — Papier: weiss, dünn, mit Blei liniert. Einband wie CS 145.

Bei der Edition hatte ich leider mit grösseren Schwierigkeiten zu kämpfen als meine Herren Vorgänger, die ihre Texte selbst nach dem Vortrage des Erzählers niedergeschrieben hatten. Der Konsonantenkontext unserer Handschriften ist zwar fast durchweg deutlich und sicher, aber die Zugehörigkeit der Vocale zu den einzelnen Konsonanten ist selbst in den sorgfältig geschriebenen Codices manchmal ungewiss. Schade, dass dies besonders in dem ohnedies schwierigen Cod. 337 der Fall ist, und ich zweifelte oft, ob die Vocale da hingehören, wo sie im Codex stehen. So hätte man p. 83₈ nach NÖLDEKE, *Gr.* p. 172₁₈  erwartet; aber der Codex hat deutlich . In solchen Fällen gab ich das wieder, was im Codex steht, und beschränkte mich darauf, da, wo ich an der Richtigkeit der Lesart zweifelte, dies im Glossar anzudeuten. Überhaupt hielt ich mich bei der Edition, sowohl der aramäischen wie der arabischen Stücke, streng an das, was mir die Handschriften zu haben schienen.

Bei der Verdeutschung zog ich zunächst die arabischen Übersetzungen zu Rate. Aber wie der Leser aus dem Glossar ersehen dürfte, beschränkte ich mich nicht darauf diese wiederzugeben, sondern ich suchte auch die Etyma der Wörter zu finden, wobei ich auch öfter zu einer andern Auffassung des Textes gelangte als der Araber. Es ist überhaupt schade, dass die meisten Stücke nicht von den ursprünglichen Verfassern resp. Schreibern übersetzt sind, und wiederum besonders, dass dies bei CS 337 der Fall ist, wo der Übersetzer sehr oft den Text nicht verstanden hat. Da,

❖ نَضَيْبُهُمْ اِيْلَ قَبْرِهِ ❖ نَضَيْبُهُ سَقْفَتْ ❖ لَفْنُ نَجْمِ

Schrift und Papier wie in CS 336; Einband wie CS 148. In-
betreff der arab. Übersetzung s. p. X ff.

aa) gedichtet von Joseph Tellkêfi.

I p. 346, II p. 283.

ββ) gedichtet von Chnanišo von Rustâqâ.

I p. 386, II p. 317.

β) Hochzeitslieder, aufgezeichnet von Fransi Miri in

CS 336. Jeremias schrieb sie in CS 200 f. 57 b—58 a ab und fügte eine arabische Interlinearversion hinzu. Hierbei erlaubte er sich viele Freiheiten im Abändern des Textes, und, wie es scheint, suchte er besonders 7-silbige Verse herzustellen. Dann schrieb er sie noch einmal in CS 343 f. 1—13 ab und schrieb daneben eine arab. Übersetzung. Diese Abschrift steht dem Texte des Fransi näher als die in CS 200. Da der Text in CS 336 das Original ist, wurde er trotz der mangelhaften Orthographie und den vielen Wiederholungen der Edition zu Grunde gelegt; von den Übersetzungen wurde die aus CS 343 (B) interlinear beigegeben. Es sind aber alle Varianten aus Jer.'s Texten mitgeteilt, mit Ausnahme solcher, die auch bei den Codd. 146/8 nicht berücksichtigt wurden. Auch aus der Übersetzung in Cod. 200 (C) sind diejenigen Abweichungen notiert, in denen sich eine andere Auffassung des Textes zeigt, oder die sonst bemerkenswert sind.

CS 343. 28 Bll., die Seite zu 15 ZZ. (19¹/₄ × 15³/₄). Schrift und Papier wie in 200. Einband wie 339. I p. 394, II p. 327.

γ) Wechselgespräche, gleichfalls von Fransi Miri in CS 336 aufgezeichnet und dann von Jeremias in CS 343 nach demselben Prinzipie wie die Hochzeitslieder abgeschrieben und übersetzt.

aa) „Wettstreit der Monate“ (CS 343 f. 14 a—16 a).

I p. 442, II p. 344.

قالت: ولقبره ويقربه قربان لله تعالى
له اخبرني من بدا في عمارة القدس الشريف فرد لها
الجواب وقال لها بدا في عمارة داود النبي وبعده سليمان ابنه.

Statt لِيَحْفَظَهُ (340₁₆) steht in der That بين يديه (12 a₈).

CS 223. 203 Bl., die Seite zu 16 ZZ. ($22\frac{1}{2} \times 15\frac{1}{2}$; $16 \times 10\frac{1}{2}$).

F. 203 b unt.: **כַּיֵּן, מִגִּבְעוֹתָם כִּתְּשֻׁבָה דְּבַחַם חַיֵּבָה יִיחֵם**

عن ثلاثه واحد ما ولد لا من اب ولا من ام ومات
والاخر ولد من اب وام وما مات [وهو حتى
[zu ergänzen?] وما هو يحيى
فرد لها الجواب وقال لها الاول ادم وحوى والثانى مار
الياس الحى والثالث امرأة لوط التى صارت عمود ملح.

Für **בַּיֵּן** (8b₆)! **כַּיֵּן** (337₆) steht **בַּיֵּן** (337₆) steht

See von Tiberias kommt auch sonst als Aufbewahrungsort für fabu-
löse Dinge vor, vgl. GRÜNBAUM, *Neue Beiträge* p. 225 l. 20.

Das vierzehnte Rätsel heisst (8b l. ult. und 9a): **قالت له**

اخبرنى كيف سميت العصفير عصفير. فرد لها الجواب
وقال لها لقد كان على زمان موسى النبى طير يسما فير
فعصا على سليمان فقالوا الطيور عصا فير.

Statt des siebzehnten Rätsels unseres Textes heisst es hier
(f. 9b₆π.): **قالت له اخبرنى كم بين السما والارض. فرد**
لها الجواب وقال لها دعوة موسى لما زاجا الله. قالت له
اخبرنى كم بين الشرق والغرب. فرد لها الجواب وقال
لها مشى يوم واحد الشمس. Die zweite Antwort ist nicht übel,
und das Sonderbare in der des neu-aramäischen Textes ist hiermit
beseitigt.

Die Antwort auf Frage 18 (in CGotg. 19.) lautet (10a₁): **كان**

قالت له اخبرنى عن لباسه الظفر. Das folgende Rätsel heisst: **عن**
ابراهيم الخليل كيف اصطفاه الله تعالى وسماه خليله.
فرد لها الجواب وقال لها فى وقت الذى اراد ان يدبح

b) Reime

a) längere religiöse Gedichte, Durikjâtha, aufgezeichnet von Fransi Miri in

tigen lässt. Im Übrigen gelangte auch ich nach genauer Prüfung der Schrift zu der Ansicht, dass der Codex trotz seines orientalischen Exterieurs von einem Europäer geschrieben ist, der auch vielfach seine Vorlage falsch gelesen hat. Diese stammte, wie die Schreibungen واخذ ثمنكم (f. 2 b l. 4) für واخذ ثمنهم (ibid. l. ult.) für ثمنهم, ثم (f. 3 a l. 4) für ثم تاخذ (f. 3 b l. 3) für تاخذ zeigen, aus Ägypten.

Nach CGotg. residierte der Vater des Prinzen in Rom. Für die Worte ولها (332_{18 f.}) hat CGotg. قصر شاعق يشرف على هذا البلد جميعه وهي تنظر الى كل من يحيى ويروح.

Die dunklen Worte فيوم حنينك (334₁) werden durch CGotg. aufgeklärt. Hier steht nämlich تقدم على الشدايد (5b₇); das arab. Original unseres Textes dürfte also تقدم على شدة, d. h. „du trittst einem Verhängnis entgegen“ gehabt haben, was neuarabisch فيوم حنينك heißen müsste. Miri hat aber falsch تقدم statt تقدم gelesen und شدة in der Bedeutung „Kraft“ statt „Unglück“ aufgefasst.

Das sechste und siebente Rätsel lautet in CGotg. (7 a, ff.):
فقلت له اخبرني لما(ذا) خلق الله تعالى الخلق لاي
حكمة خلقهم ولاى حكمة اماتهم ولاى حكمة اوتر حسابهم.
فرد لها الجواب وقال لها ان الله تعالى خلق الخلاق
ليظهر منعته واماتهم ليظهر سلطانه واقامهم ليظهر قدرته
و[اوتر] حسابهم ليظهر حكمته وعدله ❖ وقلت له اخبرني

مَجْمَعَتِكُمْ فَتَصَدَّقُوا بِمَجْمَعَتِكُمْ. Dann f. 113 b l. 14 f.:

قد كمله بيد الحقير شماس فرنسى مبرى من قرية تلكيف

في سنة ١٨٨٣ مسيحية. Papier: gelb, grob. Einband: Halbleder; gelber Rücken, blau gestreiftes, braun und rot geädertes Papier. Übersetzt von Jeremias in CS 200 f. 58 b–63 a.

CS 200, ein Sammelband mit sehr verschiedenartigen Texten.¹⁾ 66 Bl., die Seite zu ungefähr 40 ZZ. (30×10). Die ersten 10 Blätter sind unbeschrieben. F. 63 b steht: مَجْمَعَتِكُمْ فَتَصَدَّقُوا بِمَجْمَعَتِكُمْ

مَجْمَعَتِكُمْ فَتَصَدَّقُوا بِمَجْمَعَتِكُمْ

مَجْمَعَتِكُمْ فَتَصَدَّقُوا بِمَجْمَعَتِكُمْ

مَجْمَعَتِكُمْ فَتَصَدَّقُوا بِمَجْمَعَتِكُمْ

مَجْمَعَتِكُمْ فَتَصَدَّقُوا بِمَجْمَعَتِكُمْ

Papier und Einband wie CS 136.³⁾

I p. 327, II p. 265.

¹⁾ Vgl. oben pp. IX, XIII, XIV, XV.

²⁾ D. h. „Ich übersetzte diese Geschichte vom Prinzen aus dem Fellîhi d. h. dem Syrischen ins Arabische. Du musst wissen, dass sich in dem Buche Fehler finden, weil der Schreiber kein vollkommener Mensch ist. Wer vollkommen ist, das ist einzig und allein Gott, er vergisst nichts, und er kennt keine Schwäche und keine Plage und keine Klage u. s. w.“

³⁾ Als der Text und die deutsche Übersetzung dieser Geschichte bereits gedruckt waren, machte mich Herr Oberbibliothekar Prof. Dr. PRIETSMANN freundlichst auf Cod. MS. arab. 70 der Universitätsbibliothek zu Göttingen aufmerksam, der die Geschichte eines Königssohnes enthalte, der durch Rätsellösen die Hand einer Prinzessin gewinne. Aus den im *Verzeichnis der Handschriften im Preussischen Staate I. Hannover 3. Göttingen 3* (Berlin 1894) p. 340 mitgeteilten Anfangsworten des Codex konnte ich dann feststellen, dass er dieselbe Geschichte enthält wie der Text des Fransi Miri. Die Verwaltung der Bibliothek zu Göttingen sandte mir nachher auf mein bezügliches Gesuch gütigst die Handschrift hierher, und ich bemerkte zu meiner Freude, dass sich manches in unserem Texte aus ihr berich-


β) geschrieben vom Presbyter Mansûr Soro aus Alqôsch

CS 146 (A) 100 Bll. Die Seite zu 15 ZZ ($18\frac{1}{2} \times 11\frac{1}{2}$, 15×8). Schrift sehr schön; Überschriften der einzelnen Nummern und Vor- und Nachbemerkung rot.¹⁾ Papier: gelb, stark. Einband: Halbleder; roter Rücken; grau-blaues Marmorpapier.

Mansûr schrieb den Codex noch einmal ab und gab eine arabishe Übersetzung bei, jetzt CS 148 (B), 86 Bll. Jede Seite hat rechts eine aram., links eine arab. Kolumne, erstere zu 21 ZZ. ($22 \times 17\frac{1}{2}$, 19 (Länge der syr. Kolumne) \times 13). Der aram. Text stimmt nicht ganz mit dem in CS 146 überein. Namentlich sind Schwankungen

zwischen $\dot{\text{z}}$ und $\dot{\text{z}}$, $\dot{\text{a}}$ und $\dot{\text{a}}$, q und $\dot{\text{a}}$, r und z , d und a sehr häufig. Die arab. Schrift ist ein gewandtes Riq'ah. Auf f. 1a ist der Text begonnen, aber dann, weil er auf der linken Hälfte fortgesetzt wurde, abgebrochen. Darunter steht die Notiz (wohl von Samuel's Hand): *Haec narratio eadem est ac sequens et ob oblivionem inscripta est hic*; f. 1b und 2 sind leer. — Papier wie in CS 337. Einband: Halbfranz, russisch grüner Lederrücken, dunkelgrüner Callicotberzug. — CS 146 wurde ferner von Schâmîr übersetzt: CS 147 (C). 101 Bll. (f. 1—64: $18\frac{1}{2} \times 12$, 65 ff.: $17\frac{3}{4} \times 11$; ca 15×7), das Sonstige ganz wie in CS 136. f. 101a unt.: تم بشهر جزيران بالموصل 19 سنیه (?) سنه 1002. Auf f. 101b giebt Jer. wieder eine seiner weisen Bemerkungen zum besten. — Der Edition ist CS 146 zu Grunde gelegt und die Abweichungen in 148, die bemerkenswert zu sein schienen, wurden teils am Rande, teils durch Zeichen im Texte notiert. Von diesen bezeichnet τ etwas, das in 146, nicht aber in 148, z etwas, das in 148, aber nicht in 146 steht. \times steht über Buchstaben, die in 146 vocallos, in 148 aber ein $\dot{\text{z}}$ haben. $+$ weist auf eine am Rande angegebene Variante hin. I p. 221, II p. 173.

γ) geschrieben von Fransi Miri, Geschichte der Kahramaneh und des jungen Prinzen, aus

CS 336. 113 Bll., die Seite zu 16 ZZ. ($21 \times 15\frac{1}{4}$; $17 \times 10\frac{1}{2}$). Schrift sehr schön, Punktation reichlich, Überschriften rot. F. 92b l. 10 f.: 

¹⁾ Diese sind mit abgedruckt.

übergangen, daher die letzte die Nummer 56 statt 58 hat. F. 1a am linken Rande oben: في لغة اهل عنكاوا F. 38a l. 4 ff.:

حبهله نهب بينيهم ننه يخطبها بينهم نحبنا
 صحفها انه بخلقها صبهتمه اذخدهه فكهفه خطلم:

1) حه. Dann folgt eine arab. Übersetzung dieser Notiz, dann
 2 Vierzeiler, dann: نخبه يصبه نه نخبه خبته حنه

2) اذخدهه خبته ننه نخبتهه نه خبتهه. Papier:

gelb, grob. Einband: Halbleinwand, dunkelgrüner Callicorücken, grün-braunes Marmorpapier. — Dieser Codex ist vom Schreiber übersetzt in CS 136, 38 Bll.,³⁾ die Seite zu 19 ZZ. (ca 18 × 11, sonst schwankend). Die Schrift ist ein gewandtes Riq'ah; der Inhalt der Zeilen und Seiten entspricht genau dem im Original. F. 37b l. 4 ff.:

ترجمت هذه الحكايات ليس كمثله قواعد صرف ونحو لغة
 العربية بل كلام جمع ومجتس حتى يوافق الوجه والسطر
 يكون تجد ما تريد بالسهولة: ارجو عدم المواخذة لاني
 خطي هو ضعيف ووجودي ايضاً ضعيف ومع ذلك بفرح
 ورضا ترجمت واطلب من الله تعالى بان يكون لك عمر
 طويل وحال السعادة حتى اكتب لك غيره وغيره وغيره.
 سنة ١٨٨١ شهر نيسان غربي ٢١ في الموصل جبرائيل ارميا شامير.
 Papier: weiss, dünn. Einband wie 145. I p. 191, II p. 187.

¹⁾ D. h. „Ich habe diese Geschichten geschrieben, ich, Gabriel Jeremias Schâmîr in Mossul für den geehrten Professor Doktor Sachau in Berlin. 1880.“

²⁾ D. h. „Ich bitte dich, mein werter Herr, dass du, so oft du in diesen Blättern liesest, meiner gedenkest und mich nicht vergessest.“

³⁾ Bl. 9 ist bei der Zählung übergangen, daher trägt das letzte Bl. des Codex die Zahl 37.

2. im Dialekte von Tîari und . . .¹⁾ 18 Geschichten und Schnurren niedergeschrieben von Diakon Isa in

CS 887. 80 Bll. zu ca 20 ZZ. (22¹/₄ × 18, ca 18¹/₂ × 14¹/₂). Die Bll. 15—18 stehen in falscher Ordnung; die richtige ist: 16, 15, 18, 17. Jede Seite hat eine aramäische und eine arabische Kolumne.²⁾ Die Schrift ist schön und gewandt, doch die Punktation flüchtig und besonders auf den ersten Seiten sehr lückenhaft. Als f. 2 ist ein Zettel eingeklebt, der von Jeremias' Hand folgendes enthält:

ܟܘܢ ܩܘܪܒܢܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ
 ܟܘܢ ܩܘܪܒܢܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ
 ܟܘܢ ܩܘܪܒܢܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ
 ܟܘܢ ܩܘܪܒܢܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ
 ܟܘܢ ܩܘܪܒܢܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ ܕܥܘܠܡܐ.⁴⁾

1) Nach der Notiz des Jeremias darf man den Dialekt, in dem die ersten Stücke geschrieben sind, vielleicht nach Zebari verlegen. Man beachte, dass in ihnen wie in denjenigen Texten, die Jer. in der Mundart seines Heimatsortes niedergeschrieben hat, das Suffix der 3 p. sing. m. ܐ mit ܘ resp. ܘ abwechselt. Es scheint demnach, dass die ܘ-Dialekte bis in die Nähe von Mossul reichen.

2) Die von mir in ZA IX p. 227 ausgesprochene Ansicht, dass Diakon Isa die Tîaristücke verfasst und den ganzen Codex übersetzt habe, scheint mir jetzt unwahrscheinlich, da in der Uebersetzung zu viele Missverständnisse vorkommen.

3) Vgl. dagegen II p. 418 l. 1.



4) D. h. „In diesem Geschichtenbuche des Presbyter Samuel finden sich viele Fehler, und die Sprache ist gemischt, konfus, verworren, zusammengewürfelt aus dem Dialekte der nestorianischen Syrer von Tîari und derer aus den Gegenden von 'Aqra und Zeban und den Dörfern, die in den kurdischen Alpen, in dem Wohnorte der

An die Herausgabe sämtlicher Texte konnte allerdings von vornherein nicht gedacht werden. Zunächst verdienen meines Erachtens nicht alle eine Edition. Sodann muss man ja bei orientalistischen Publikationen immer auch die finanzielle Seite in Betracht ziehen, und für ein so grosses Unternehmen hätte sich schwerlich ein Verleger gefunden. Es musste also eine Auswahl getroffen werden.

Bei dieser wurde vor allem die linguistische Seite berücksichtigt. In der Publikation sollten nicht nur die verschiedenen Dialekte, sondern da gerade bei noch nicht entwickelten Sprachen jedes Individuum seine besonderen Eigentümlichkeiten hat, auch die verschiedenen Verfasser resp. Schreiber vertreten sein. Innerhalb dieser Grenzen nun wurden je nach dem sprachlichen und inhaltlichen Werte der Texte teils ganze Codices, teils nur Teile aus ihnen, aber immer ganze in sich abgerundete Stücke zur Edition vorbereitet.

Die Publikation enthält nun folgende Texte:

1. im Tōrāni: Die Geschichte des weisen Chikār mit dem arabischen Original, geschrieben von Jesaias in Qyllith.

CS 339. 59 nur auf einer Seite beschriebene Bll., die Seite zu 21 ZZ. ($22\frac{1}{2} \times 18$, $20 \times 15\frac{1}{2}$). Der arabische Text steht rechts, der neuaramäische links. Die Schrift ist schön und deutlich; die Punctuation fast durchgängig. Quššaj und Ruqqāh und die Punkte über dem **o** und unter dem **,** sind rot; statt  steht  mit einem roten Strich in der Mitte. Das letzte Wort einer Seite ist am Anfang der nächsten wiederholt.¹⁾ Papier: weiss, fein. Einband: steif broschiert, bläulich-brauner Callicorücken, schwarzes Marmorpapier.

I p. 1, II p. 1.

selben veranlasst wurde, eine Arbeit, die mir viel mehr am Herzen lag und liegt, *Die biblische Geschichte bei den Arabern*, unbeeidigt liegen zu lassen.

¹⁾ Dies wurde im gedruckten Texte nicht berücksichtigt.

2. im Dialekte von Tîâri und . . .¹⁾. 18 Geschichten und Schnurren niedergeschrieben von Diakon Isa in

CS 337. 80 Bll. zu ca 20 ZZ. ($22\frac{1}{4} \times 18$, ca $18\frac{1}{2} \times 14\frac{1}{2}$). Die Bll. 15—18 stehen in falscher Ordnung; die richtige ist: 16, 15, 18, 17. Jede Seite hat eine aramäische und eine arabische Kolumne.²⁾ Die Schrift ist schön und gewandt, doch die Punktation flüchtig und besonders auf den ersten Seiten sehr lückenhaft. Als f. 2 ist ein Zettel eingeklebt, der von Jeremias' Hand folgendes enthält:

ܐܘܪܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ
 ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ
 ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ
 ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ
 ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ
 ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ ܕܥܘܠܡܝܢ.⁴⁾

¹⁾ Nach der Notiz des Jeremias darf man den Dialekt, in dem die ersten Stücke geschrieben sind, vielleicht nach Zebari verlegen. Man beachte, dass in ihnen wie in denjenigen Texten, die Jer. in der Mundart seines Heimatsortes niedergeschrieben hat, das Suffix der 3 p. sing. m. ܐ mit ܘ resp. ܘ abwechselt. Es scheint demnach, dass die ܐ-Dialekte bis in die Nähe von Mossul reichen.

²⁾ Die von mir in ZA IX p. 227 ausgesprochene Ansicht, dass Diakon Isa die Tîâristücke verfasst und den ganzen Codex übersetzt habe, scheint mir jetzt unwahrscheinlich, da in der Uebersetzung zu viele Missverständnisse vorkommen.

³⁾ Vgl. dagegen II p. 418 l. 1.



⁴⁾ D. h. „In diesem Geschichtenbuche des Presbyter Samuel finden sich viele Fehler, und die Sprache ist gemischt, konfus, verworren, zusammengewürfelt aus dem Dialekte der nestorianischen Syrer von Tîâri und derer aus den Gegenden von 'Aqra und Zebâr und den Dörfern, die in den kurdischen Alpen, in dem Wohnorte der

An die Herausgabe sämtlicher Texte konnte allerdings von vornherein nicht gedacht werden. Zunächst verdienen meines Erachtens nicht alle eine Edition. Sodann muss man ja bei orientalistischen Publikationen immer auch die finanzielle Seite in Betracht ziehen, und für ein so grosses Unternehmen hätte sich schwerlich ein Verleger gefunden. Es musste also eine Auswahl getroffen werden.

Bei dieser wurde vor allem die linguistische Seite berücksichtigt. In der Publikation sollten nicht nur die verschiedenen Dialekte, sondern da gerade bei noch nicht entwickelten Sprachen jedes Individuum seine besonderen Eigentümlichkeiten hat, auch die verschiedenen Verfasser resp. Schreiber vertreten sein. Innerhalb dieser Grenzen nun wurden je nach dem sprachlichen und inhaltlichen Werte der Texte teils ganze Codices, teils nur Teile aus ihnen, aber immer ganze in sich abgerundete Stücke zur Edition vorbereitet.

Die Publikation enthält nun folgende Texte:

1. im Ṭōrāni: Die Geschichte des weisen Chikār mit dem arabischen Original, geschrieben von Jesaias in Qyllith.

CS 339. 59 nur auf einer Seite beschriebene Bl., die Seite zu 21 Zz. ($22\frac{1}{2} \times 18$, $20 \times 15\frac{1}{2}$). Der arabische Text steht rechts, der nearamäische links. Die Schrift ist schön und deutlich; die Punctuation fast durchgängig. Quššaj und Ruqqāh und die Punkte über dem **o** und unter dem **,** sind rot; statt  steht  mit einem roten Strich in der Mitte. Das letzte Wort einer Seite ist am Anfang der nächsten wiederholt.¹⁾ Papier: weiss, fein. Einband: steif broschiert, bläulich-brauner Callicorücken, schwarzes Marmorpapier. I p. 1, II p. 1.

selben veranlasst wurde, eine Arbeit, die mir viel mehr am Herzen lag und liegt, *Die biblische Geschichte bei den Arabern*, unbeeidigt liegen zu lassen.

¹⁾ Dies wurde im gedruckten Texte nicht berücksichtigt.

5. Vocabularien von Jer. Schâmîr

- a) arabisch, fellihî, kurdisch in grammatischer Ordnung (CS 200 f. 11a—16b)
- b) englisch, fellihî, kurdisch nach dem englischen Alphabet geordnet (CS 250 96 SS.).

Seit dem Erscheinen von NÖLDEKE's vorzüglicher Grammatik der neusyrischen Sprache hat sich zwar, dank den Publikationen DUVAL's, GUIDI's, PRYM's und SOCIN's, unsere Kenntnis der neuaramäischen Dialekte bedeutend erweitert, sie ist aber doch noch in mancher Beziehung recht lückenhaft. Namentlich inbetreff der beiden Dialekte, die besonders stark in unserer Sammlung vertreten sind, des Tôrâni und des Fellihi, können wir noch manches lernen. Die von PRYM und SOCIN herausgegebenen Tôrânitexte sind zwar sehr umfangreich und mit grosser Sorgfalt aufgezeichnet, aber die Herausgeber waren nur auf eine Quelle beschränkt, und in der Linguistik gilt nicht weniger als im Recht der Satz: עַל־פִּי שְׂגִי עָרִים אִי עַל־פִּי שְׁלֹשָׁה עָרִים יָקוּם דְּבָרָא. Von Fellihi-texten wiederum haben wir merkwürdigerweise, obgleich die Sprecher des Fellihi den Europäern am meisten zugänglich sein dürften, bis jetzt nur die Stücke Soc. p. 127 ff. und *ZDMG* XXXVII p. 301 ff. CS 337 schliesslich giebt uns über den Tîaridialekt Aufschluss, der bis jetzt nur aus einigen Angaben STODDARD's bekannt war. Ich folgte daher dem mir von Herrn GehR. SACHAU erteilten Rat, eine Edition der neuaramäischen Handschriften zu veranstalten.¹⁾

¹⁾ Leider nahm Herr GehR. SACHAU später der Arbeit gegenüber eine Stellung ein, die auf mich den Eindruck machte, als wollte er die wichtigeren Texte für sich reservieren. Aber als ich das merkte, hatte ich bereits soviel Zeit und Mühe auf die Publikation verwandt, dass ich mich nicht entschliessen konnte, sie aufzugeben. Ich glaubte um so weniger, dies thun zu müssen, als Herr GehR. SACHAU mir den Rat ohne irgend welche Einschränkung erteilt hatte, und ich durch den-

XIV

- c) Wechselgespräche, aufgezeichnet von Fransi Miri in CS 336 f. 79a—100a
- a) „Die Monate des Jahres.“ Anf. **ܢܝܫܐ ܕܢܝܫܐ**
ܠܝܝܫܐܪܐ (f. 79a—80b, nachgeschrieben und
 übersetzt von Jer. Schâmîr in 343 f. 14a—16a)
- β) „Weizen und Gold.“ Anf. **ܐܝܬܐ ܕܝܫܥܐ ܕܝܫܥܐ**
 (f. 80b—82b, 16b—19a)
- γ) „Des Zechers Freunde.“ Anf. **ܩܘܡܐ ܕܙܥܝܩܐ**
ܝܫܥܝܐܪܐ mit einem Vorspiel in altsyrischer
 Sprache (f. 84b—87b; 19a—22a)
- δ) „Der Teufel und die Sünde.“ Anf. **ܩܘܡܐ ܕܥܘܠܐ**
ܕܝܫܥܝܐܪܐ (f. 87b—89a, 22b—24b)
- ε) „Petrus und Simon vor den Römern.“ Anf.
ܩܘܡܐ ܕܩܝܦܐ ܕܩܝܦܐ (f. 89b—91a)
- ζ) „Christus und Maria“ **ܩܘܡܐ ܕܝܫܥܐ ܕܝܫܥܐ**
 (f. 91b—92b)
- η) „Der Räuber¹⁾ und der Cherub vor der Pforte
 des Paradieses“ gedichtet von David.²⁾ Anf.
ܩܘܡܐ ܕܩܝܦܐ ܕܩܝܦܐ
 (f. 93a—100a).³⁾

4. Gespräche, arabisch, fellihi, kurdisch von Jer. Schâmîr
 (CS 200 f. 16b—28a).

1) Aus Luc. 23, 40 ff.

2) Vgl. oben p. XI l. 24.

3) Inhaltlich verwandt mit *Evangelium Nicodemi* cap. 26.

XIII

γγγ) Anf. **بئنه ويخنيبي هيلتوي مختلفه**
 111 Vierzeiler (f. 45 a—54 a, Üb. 38 a—47 b).¹⁾

δδδ) Anf. **معبنه نيه جبه خصب**, 109
 Str. derselben Art wie aaa) (f. 54 a—66 b,
 Üb. 47 b—56 b).

εεε) Anf. **صير بجه بجه هزوه**, 96 Str.
 von derselben Art (f. 80 b—92 a, Ub. 69 a
 —77 a).

γγ) anonym

aaa) Anf. **تلبي حلهه بيهينه**, 94
 Str. von derselben Art (f. 92 a—103 a, Üb.
 77 a—84 b).

βββ) Anf. **نجه هفيله لرتخه**, 54 Vier-
 zeiler (f. 103 a—107 b, Üb. 85 a—88 a).

γγγ) Anf. **عجهه ليجه وجيل**, 247 Drei-
 zeiler (f. 107 b—123 a, Üb. 88 a—99 b).

b) Erotische Gedichte.

a) Hochzeits- und Tanzlieder („Schnadahüpfel“), auf-
 gezeichnet von Fransi Miri in CS 336 f. 5 a—12 b,
 nachgeschrieben und übersetzt von Jer. Schämîr
 in Cod. 200 (f. 47 b—58 a) und 343 (f. 1—13).

β) Hymnus eines Metropoliten von Adherbeidschân
 auf seine Geliebte Mamoj. Anf. **نجه هضوه**
هه تخنزه نه خنبر ويلم هيلتوه
 (CS 336 f. 82 b—84 b).

¹⁾ Identisch mit Soc. p. 144 ff.

1973 gedichtet (f. 125 a—200 a, Übers. f. 60 a—97 a).

ββ) gedichtet von Presbyter Israel von Alqosch

ααα) **ܟܘܢܘܢܐ ܕܟܘܢܘܢܐ ܕܟܘܢܘܢܐ**, 63 Strophen zu 6 Versen mit verschlungenem Reim; nach f. 89 a l. 1 im Jahre 1922 gedichtet (f. 79 b—89 a, Üb. f. 45 b—50 b).

βββ) **ܟܘܢܘܢܐ ܕܟܘܢܘܢܐ ܕܟܘܢܘܢܐ**, 85 Dreizeiler (f. 93 a—99 b, Üb. f. 53 a—54 b).

γγγ) **ܟܘܢܘܢܐ ܕܟܘܢܘܢܐ ܕܟܘܢܘܢܐ**, 36 Dreizeiler, gedichtet im Jahre 1943, cfr. f. 203 a l. ult. (f. 200 b—203 b, Üb. f. 97 b—98 a).

γγ) gedichtet von Chnanišo von Rustâqâ:

ܟܘܢܘܢܐ ܕܟܘܢܘܢܐ ܕܟܘܢܘܢܐ, 28 Strophen zu 6 Versen mit verschlungenem Reim (f. 89 a—93 a, Üb. f. 50 b—52 b).

δδ) gedichtet von Mar Jochannan, Bischof von

Mawana: **ܟܘܢܘܢܐ ܕܟܘܢܘܢܐ ܕܟܘܢܘܢܐ**, 156 Vierzeiler; der vierte Vers als Refrain:

ܟܘܢܘܢܐ ܕܟܘܢܘܢܐ ܕܟܘܢܘܢܐ, der vom Abschreiber meistens weggelassen ist; gedichtet im Jahre 1973, cfr. 112 b l. 5 f. (f. 99 b—112 b; unübersetzt.¹⁾)

εε) gedichtet von David Nuhardaja, dem Blinden.

Anf. **ܟܘܢܘܢܐ ܕܟܘܢܘܢܐ ܕܟܘܢܘܢܐ**, 65 Vierzeiler (CS 336, f. 13 a—17 b, unübersetzt).

¹⁾ Dasselbe Gedicht steht mit Varianten in Cod. 232, f. 66 b ff.

a) niedergeschrieben von Fransi Miri im Jahre 1882/3 (CS 223, 203 Bll. und in CS 336; Übersetzung von Jer. Schâmîr in CS 224, 98 Bll.)

aa) gedichtet von Joseph, Sohn des Ġemaleddin aus Tellkêf

aaa) Anf. **مَدِينَتِي لَمْ تَكُنْ لِيْ**,
112 Vierzeiler (f. 2b—16a, Üb. f. 1a—7b).

βββ) Anf. **مَدِينَتِيْ دَعَا نَدِيْ**
مَدِينَتِيْ دَعَا نَدِيْ, soll nach der Überschrift im Jahre **سَنَةِ** gedichtet sein;¹⁾ 117 Vierzeiler (f. 16b—36a, Ub. f. 7b—19b).

γγγ) Anf. **مَدِينَتِيْ دَعَا نَدِيْ**
مَدِينَتِيْ دَعَا نَدِيْ, nach der Nachschrift im Jahre 1971 gedichtet; 177 Vierzeiler (f. 36b—65a, Üb. f. 19b—37a).

δδδ) Anf. **مَدِينَتِيْ دَعَا نَدِيْ**, 140 Vierzeiler, in den ersten 30 Strophen lautet der vierte Vers: **مَدِينَتِيْ دَعَا نَدِيْ**
(f. 65b—79a, Üb. f. 37a—45a).

εεε) Anf. **مَدِينَتِيْ دَعَا نَدِيْ**,
83 Vierzeiler (f. 113a—123a, Üb. f. 54b—59b).

ζζζ) **مَدِينَتِيْ دَعَا نَدِيْ**, 36 + 520
+ 50 Vierzeiler, nach f. 199a l. 1 im Jahre

¹⁾ Zwischen **س** und **ن** dürfte ein Buchstabe ausgefallen sein, cfr. II, p. 283 Vorbemerkung.



- b) Psalm 1—20 (CS 133, 13 Bll.).¹⁾
- c) Buch Esther (CS 144, 19 Bll.).
- d) Apostelgeschichte 1—10 (CS 142, 32 Bll.).²⁾

2. Geschichten

- a) geschrieben von Jeremias Schâmîr.
 - α) 58 Geschichten aus arabischen Adabbüchern (CS 145, 38 Bll. geschr. 1880; arab. Übersetzung CS 136, 37 Bll.).
 - β) Geschichte der zehn Vesiere (CS 230, 53 Bll. geschr. 1882; Übers. CS 164, f. 1 b—23 a, CS 231, 43 Bll.).
 - γ) 2 Geschichten, Fellihi und kurdisch in CS 200, f. 28 b—33 a, geschr. 1883.
- b) geschrieben vom Qâšâ Mansûr Soro aus Alqosch (1880/2): 17 Geschichten und Schwänke (CS 146, 100 Bll.; Wiederholung des Textes nebst arab. Übersetzung in 148, 86 Bll.; arab. Übersetzung von Jer. Schâmîr in 147, 101 Bll.).
- c) geschrieben vom Diakon Fransi Mîri aus Tellkêf (1883): Geschichte der Kahramâneh und des Prinzen (CS 336, f. 100 b—113 b).

3. Reime

- a) längere religiöse Gedichte, *Durikjatha*,

1) F. 13 b l. 11 ff. steht: **حَبِيبٌ نَبِيٌّ . . . طَيْبٌ رَجُلٌ**

عَبْدٌ رَجُلٌ طَيْبٌ رَجُلٌ. In CS 144

f. 18 b unten steht dann auch am Rande die Notiz **في لغة اهل القوش**; die Sprache ist aber hier ganz so wie in den anderen Texten des Jeremias, nur gebraucht er hier als Suff. 3 p. sing. m. und f. regelmässig **ع** und **ة** statt **ه**.

2) Man beachte, dass Jeremias bis auf *Ev. Joh.* dieselben bibli-schen Texte übersetzt hat wie Jesaias.

VIII

- b) Psalm 1—20 (CS 248, 30 Bll.).
- c) Buch Esther (CS 247, 35 Bll.).
- d) Evangelium Johannis (CS 245, 58 Bll.).
- e) Apostelgeschichte 1—10 (CS 246 und 240, 49 + 7 Bll.).

2. Geschichten, besonders Heiligengeschichten nebst geographischen Notizen.

- a) Muslimische Salomons geschichten (CS 338, 58 Bll.).
- b) Geschichte des weisen Chikâr (CS 339, 59 Bll.).
- c) Geschichte des Johannes, Sohnes des Zebedäus (CS 340, 49 Bll.).
- d) Geschichte des Mar Gurije aus dem Dorfe Baqisiân mit vorangehender Notiz über dieses Dorf (CS 239, 56 Bll.).
- e) Geschichte des Mar Aba; vorangeht eine Notiz über das Dorf Qyllith (CS 241, 35 Bll.).
- f) Über das Dorf Şaur; Geschichte des Mar Samuel aus Şaur; Geschichte des Mar Simon aus Qartmîn (CS 242, 39 Bll.).
- g) Über Mesopotamien in Fragen und Antworten (wohl aus einem Schulbuche); über den Tûr-‘abdîn; über Midyâd; Geschichte des Mar Jakob aus Ägypten (CS 243, 25 Bll. und CS 347 f. 6—15).
- h) Geschichte des Mar Simon aus Habsenas; vorangeht eine Notiz über dieses Dorf (CS 244, 13 Bll.).
- i) Anfang der Geschichte Sindbads, des Seefahrers (CS 347, f. 1—5).

Die nestorianischen Handschriften enthalten:

- A) Texte im Dialekte der Nestorianer von Tîâri und¹⁾ (CS 337, 80 Bll.).
- B) Texte im Fellîhidialekte
 - 1. Biblisches, geschrieben von Jeremias Schâmîr aus Ankâwa im Jahre 1881.
 - a) Gen. cap. 1—10 (CS 143, 16 Bll.).

¹⁾ Siehe unten p. XVII n. 1.



EINLEITUNG.¹⁾

Die Kgl. Bibliothek zu Berlin hat in den Jahren 1884 und 1888 von Herrn Prof. SACHAU eine Reihe neu-aramäischer Handschriften erworben, die derselbe auf seiner Reise in Syrien und Mesopotamien auf verschiedenen Gebieten des neu-aramäischen Sprachgebietes von Einheimischen hatte niederschreiben lassen.

Dieselben zerfallen, wie die neu-aramäischen Dialekte selbst, in zwei Hauptgruppen. Die eine enthält Texte in der Sprache der Jakobiten des Tûr-'abdin, dem sogenannten Tôrâni, die andere Texte in den Mundarten der Nestorianer Kurdistans und der Ebene von Mossul.

Die jakobitischen Texte sind sämtlich vom Lehrer und Diakon Jesaias aus Qyllith²⁾ niedergeschrieben. Sie dürften sämtlich aus dem Arabischen übersetzt sein, und ihnen allen, bis auf Cod. 245, ist das arabische Original beigegeben. Sie enthalten:

1. Biblische Texte.

a) Gen. cap. 1—10 (C[odex] S[achau] 249, 30 Bll.).³⁾

¹⁾ Diese annulliert die zu Heft 4—7 der *Semitistischen Studien* gegebenen Vorbemerkungen.

²⁾ Vgl. SACHAU, *Reise*, p. 420.

³⁾ Eine ausführliche Beschreibung aller neu-aramäischen Codices gebe ich hier nicht, da ein Verzeichnis sämtlicher syrischen Handschriften der Kgl. Bibliothek zu Berlin seit langer Zeit von anderer Seite ausgearbeitet wird, und ich dem Herrn Bearbeiter nicht die Priorität nehmen möchte. Ein sachlich geordnetes Verzeichnis aller neu-aramäischen Texte glaube ich aber doch hier geben zu müssen.

Meinem hochverehrten Lehrer

Herrn Geh. Regierungsrat

Professor Dr. Eberhard Schrader

zum sechzigsten Geburtstage

dem 5. Januar 1896

dargebracht.

376035



Druck der Akademischen Buchdruckerei von F. Straub in München.

5. Vocabularien von Jer. Schâmîr

- a) arabisch, fellîhi, kurdisch in grammatischer Ordnung (CS 200 f. 11a—16b)
- b) englisch, fellîhi, kurdisch nach dem englischen Alphabet geordnet (CS 250 96 SS.).

Seit dem Erscheinen von NÖLDEKE's vorzüglicher Grammatik der neusyrischen Sprache hat sich zwar, dank den Publikationen DUVAL's, GUIDI's, PRYM's und SOCIN's, unsere Kenntnis der neuaramäischen Dialekte bedeutend erweitert, sie ist aber doch noch in mancher Beziehung recht lückenhaft. Namentlich inbetreff der beiden Dialekte, die besonders stark in unserer Sammlung vertreten sind, des Ṭôrâni und des Fellîhi, können wir noch manches lernen. Die von PRYM und SOCIN herausgegebenen Ṭôrânitexte sind zwar sehr umfangreich und mit grosser Sorgfalt aufgezeichnet, aber die Herausgeber waren nur auf eine Quelle beschränkt, und in der Linguistik gilt nicht weniger als im Recht der Satz: *על-פי שְׁנֵי עָרִים אִי עַל-פִּי שְׁלֹשָׁה עָרִים יָקוּם דְּבָר*. Von Fellîhi-texten wiederum haben wir merkwürdigerweise, obgleich die Sprecher des Fellîhi den Europäern am meisten zugänglich sein dürften, bis jetzt nur die Stücke Soc. p. 127 ff. und *ZDMG XXXVII* p. 301 ff. CS 337 schliesslich giebt uns über den Ṭiâridialekt Aufschluss, der bis jetzt nur aus einigen Angaben STODDARD's bekannt war. Ich folgte daher dem mir von Herrn GehR. SACHAU erteilten Rat, eine Edition der neuaramäischen Handschriften zu veranstalten.¹⁾

¹⁾ Leider nahm Herr GehR. SACHAU später der Arbeit gegenüber eine Stellung ein, die auf mich den Eindruck machte, als wollte er die wichtigeren Texte für sich reservieren. Aber als ich das merkte, hatte ich bereits soviel Zeit und Mühe auf die Publikation verwandt, dass ich mich nicht entschliessen konnte, sie aufzugeben. Ich glaubte um so weniger, dies thun zu müssen, als Herr GehR. SACHAU mir den Rat ohne irgend welche Einschränkung erteilt hatte, und ich durch den-

XIV

c) Wechselgespräche, aufgezeichnet von Fransi Miri in CS 336 f. 79a—100a

a) „Die Monate des Jahres.“ Anf. **ܬܘܚܡܐ ܕܢܗܪܐ**
ܠܝܥܬܘܒܐ (f. 79a—80b, nachgeschrieben und
übersetzt von Jer. Schâmîr in 343 f. 14a—16a)

β) „Weizen und Gold.“ Anf. **ܘܕܐܝܢܐ ܕܥܝܢܐ ܕܥܝܢܐ**
(f. 80b—82b, 16b—19a)

γ) „Des Zechers Freunde.“ Anf. **ܩܘܡܐ ܕܙܥܝܩܐ**
ܕܝܚܝܢܐ mit einem Vorspiel in altsyrischer
Sprache (f. 84b—87b; 19a—22a)

δ) „Der Teufel und die Sünde.“ Anf. **ܩܘܡܐ ܕܥܝܢܐ**
ܕܥܝܢܐ (f. 87b—89a, 22b—24b)

ε) „Petrus und Simon vor den Römern.“ Anf.
ܩܘܡܐ ܕܥܝܢܐ ܕܥܝܢܐ (f. 89b—91a)

ζ) „Christus und Maria“ **ܩܘܡܐ ܕܥܝܢܐ**
(f. 91b—92b)

η) „Der Räuber¹⁾ und der Cherub vor der Pforte
des Paradieses“ gedichtet von David.²⁾ Anf.
ܩܘܡܐ ܕܥܝܢܐ ܕܥܝܢܐ
(f. 93a—100a).³⁾

4. Gespräche, arabisch, fellihi, kurdisch von Jer. Schânîr
(CS 200 f. 16b—28a).

¹⁾ Aus Luc. 23, 40 ff.

²⁾ Vgl. oben p. XI l. 24.

³⁾ Inhaltlich verwandt mit *Evangelium Nicodemi* cap. 26.

XIII

γγγ) Anf. **بنته ويخنيبي هبلخوب مختلصه**
 111 Vierzeiler (f. 45 a—54 a, Üb. 38 a—47 b).¹⁾

δδδ) Anf. **معبشك نبيك جيبه خصب**, 109
 Str. derselben Art wie aaa) (f. 54 a—66 b,
 Üb. 47 b—56 b).

εεε) Anf. **صير بكه نكته هزوكه**, 96 Str.
 von derselben Art (f. 80 b—92 a, Ub. 69 a
 —77 a).

γγ) anonym

aaa) Anf. **تلبه حلتك يهمنه نكته**, 94
 Str. von derselben Art (f. 92 a—103 a, Üb.
 77 a—84 b).

βββ) Anf. **نكته هفيله ليتخوبه**, 54 Vier-
 zeiler (f. 103 a—107 b, Üb. 85 a—88 a).

γγγ) Anf. **معجك لبعك وجلم**, 247 Drei-
 zeiler (f. 107 b—123 a, Üb. 88 a—99 b).

b) Erotische Gedichte.

a) Hochzeits- und Tanzlieder („Schnadahüpfel“, auf-
 gezeichnet von Fransi Miri in CS 336 f. 5 a—12 b,
 nachgeschrieben und übersetzt von Jer. Schâmîr
 in Cod. 200 (f. 47 b—58 a) und 343 (f. 1—13).

β) Hymnus eines Metropoliten von Adherbeidschân
 auf seine Geliebte Mamoj. Anf. **نكته هضوكه**
مع هفيله نكته حنبر دبله بلحكوه
 (CS 336 f. 82 b—84 b).

¹⁾ Identisch mit Soc. p. 144 ff.

β) niedergeschrieben von Mansûr Soro im Jahre 1882 (CS 232, 123 Bll.); übersetzt von Jer. Schâmîr in CS 233, 100 Bll.

aa) gedichtet von Damjanus, Sohn des Jochannan Gundîra aus Alqosch

aaa) Anf. $\text{نہ بنانہ کہ جینانہ}$, 120 Str.

zu 6 Versen mit verschlungenem Reim;¹⁾
gedichtet 1855 n. Chr. (f. 3 b—17 b, Üb.
f. 1 a—12 b).

βββ) Anf. $\text{نہ بنانہ کہ جینانہ}$, 65 Str.

von derselben Form, gedichtet 1856 n. Chr.²⁾
(f. 17 b—24 b, Üb. f. 13 a—24 b).

γγγ) Anf. جینانہ کہ جینانہ , 30 Str. zu

4 Versen; am Ende eines jeden — nach dem
Reime — steht نہ بنانہ und nach jeder
Strophe: $\text{نہ بنانہ کہ جینانہ}$ (f. 77 b
—80 b, Üb. f. 66 b—69 a).

ββ) gedichtet von Thomas Sindjari aus Tellkêf

aaa) Anf. $\text{نہ بنانہ کہ جینانہ}$, 80 Str. der-
selben Art wie aa) aaa) (f. 30 a—39 b, Üb.
24 b—32 b).

βββ) Anf. $\text{نہ بنانہ کہ جینانہ}$

$\text{نہ بنانہ کہ جینانہ}$,³⁾ 45 Vierzeiler (f. 39 b
—45 a, Üb. f. 32 b—38 a).

¹⁾ Vgl. ZDMG XXXVII p. 314.

²⁾ Vgl. ZDMG XXXVII p. 315.

³⁾ Die erste Strophe ist fast identisch mit der im dritten Gedichte des Joseph Tellkêfi; im Übrigen sind die Gedichte verschieden.

1973 gedichtet (f. 125 a—200 a, Übers. f. 60 a—97 a).

ββ) gedichtet von Presbyter Israel von Alqosch

ααα) **ܘܥܒܕܢܐ ܠܥܒܕܢܐ ܘܥܒܕܢܐ**, 63 Strophen zu 6 Versen mit verschlungenem Reim; nach f. 89 a l. 1 im Jahre 1922 gedichtet (f. 79 b—89 a, Üb. f. 45 b—50 b).

βββ) **ܘܥܒܕܢܐ ܠܥܒܕܢܐ ܘܥܒܕܢܐ**, 85 Dreizeiler (f. 93 a—99 b, Üb. f. 53 a—54 b).

γγγ) **ܘܥܒܕܢܐ ܠܥܒܕܢܐ ܘܥܒܕܢܐ**, 36 Dreizeiler, gedichtet im Jahre 1943, cfr. f. 203 a l. ult. (f. 200 b—203 b, Üb. f. 97 b—98 a).

γγ) gedichtet von Chnanišo von Rustâqâ:

ܘܥܒܕܢܐ ܠܥܒܕܢܐ ܘܥܒܕܢܐ, 28 Strophen zu 6 Versen mit verschlungenem Reim (f. 89 a—93 a, Üb. f. 50 b—52 b).

δδ) gedichtet von Mar Jochannan, Bischof von

Mawana: **ܘܥܒܕܢܐ ܠܥܒܕܢܐ ܘܥܒܕܢܐ**, 156 Vierzeiler; der vierte Vers als Refrain:

ܘܥܒܕܢܐ ܠܥܒܕܢܐ ܘܥܒܕܢܐ, der vom Abschreiber meistens weggelassen ist; gedichtet im Jahre 1973, cfr. 112 b l. 5 f. (f. 99 b—112 b; unübersetzt.¹⁾)

εε) gedichtet von David Nuhardaja, dem Blinden.

Anf. **ܘܥܒܕܢܐ ܠܥܒܕܢܐ ܘܥܒܕܢܐ**, 65 Vierzeiler (CS 336, f. 13 a—17 b, unübersetzt).

¹⁾ Dasselbe Gedicht steht mit Varianten in Cod. 232, f. 66 b ff.

a) niedergeschrieben von Fransi Miri im Jahre 1882/3 (CS 223, 203 Bll. und in CS 336; Übersetzung von Jer. Schâmîr in CS 224, 98 Bll.)

aa) gedichtet von Joseph, Sohn des Ġemaleddin aus Tellkêf

aaa) Anf. $\text{مَجْمُوعَةٌ لِمَنْ لَمْ يَلْمَعْ لَمْ يَلْمَعْ}$,
112 Vierzeiler (f. 2b—16a, Üb. f. 1a—7b).

βββ) Anf. $\text{مَجْمُوعَةٌ لِمَنْ لَمْ يَلْمَعْ لَمْ يَلْمَعْ}$, soll nach der Überschrift im Jahre سنة ١٠٧١ gedichtet sein;¹⁾ 117 Vierzeiler (f. 16b—36a, Ub. f. 7b—19b).

γγγ) Anf. $\text{مَجْمُوعَةٌ لِمَنْ لَمْ يَلْمَعْ لَمْ يَلْمَعْ}$, nach der Nachschrift im Jahre 1971 gedichtet; 177 Vierzeiler (f. 36b—65a, Üb. f. 19b—37a).

δδδ) Anf. $\text{مَجْمُوعَةٌ لِمَنْ لَمْ يَلْمَعْ لَمْ يَلْمَعْ}$, 140 Vierzeiler, in den ersten 30 Strophen lautet der vierte Vers: $\text{مَجْمُوعَةٌ لِمَنْ لَمْ يَلْمَعْ لَمْ يَلْمَعْ}$ (f. 65b—79a, Üb. f. 37a—45a).

εεε) Anf. $\text{مَجْمُوعَةٌ لِمَنْ لَمْ يَلْمَعْ لَمْ يَلْمَعْ}$, 83 Vierzeiler (f. 113a—123a, Üb. f. 54b—59b).

ζζζ) $\text{مَجْمُوعَةٌ لِمَنْ لَمْ يَلْمَعْ لَمْ يَلْمَعْ}$, 36 + 520 + 50 Vierzeiler, nach f. 199a l. 1 im Jahre

¹⁾ Zwischen م und ل dürfte ein Buchstabe ausgefallen sein, cfr. II, p. 283 Vorbemerkung.



IX

- b) Psalm 1—20 (CS 133, 13 Bll.).¹⁾
- c) Buch Esther (CS 144, 19 Bll.).
- d) Apostelgeschichte 1—10 (CS 142, 32 Bll.).²⁾

2. Geschichten

- a) geschrieben von Jeremias Schâmîr.
 - α) 58 Geschichten aus arabischen Adabbüchern (CS 145, 38 Bll. geschr. 1880; arab. Übersetzung CS 136, 37 Bll.).
 - β) Geschichte der zehn Vesiere (CS 230, 53 Bll. geschr. 1882; Übers. CS 164, f. 1 b—23 a, CS 231, 43 Bll.).
 - γ) 2 Geschichten, Fellihi und kurdisch in CS 200, f. 28 b—33 a, geschr. 1883.
- b) geschrieben vom Qâšâ Mangûr Soro aus Alqosch (1880/2): 17 Geschichten und Schwänke (CS 146, 100 Bll.; Wiederholung des Textes nebst arab. Übersetzung in 148, 86 Bll.; arab. Übersetzung von Jer. Schâmîr in 147, 101 Bll.).
- c) geschrieben vom Diakon Fransi Miri aus Tellkêf (1883): Geschichte der Kahramâneh und des Prinzen (CS 336, f. 100 b—113 b).

3. Reime

- a) längere religiöse Gedichte, *Durikjatha*,

1) F. 13 b l. 11 ff. steht: **حَبِيبٌ نَبِيٌّ ... طَيْبَةٌ وَجَنَّةٌ**

حَبِيبٌ نَبِيٌّ ... طَيْبَةٌ وَجَنَّةٌ. In CS 144

f. 18 b unten steht dann auch am Rande die Notiz **في لغة اهل القوش**; die Sprache ist aber hier ganz so wie in den anderen Texten des Jeremias, nur gebraucht er hier als Suff. 3 p. sing. m. und f. regelmäßig **نَبِيٌّ** und **طَيْبَةٌ** statt **نَبِي**.

2) Man beachte, dass Jeremias bis auf *Ev. Joh.* dieselben biblischen Texte übersetzt hat wie Jesaias.

VIII

- b) Psalm 1—20 (CS 248, 30 Bll.).
- c) Buch Esther (CS 247, 35 Bll.).
- d) Evangelium Johannis (CS 245, 58 Bll.).
- e) Apostelgeschichte 1—10 (CS 246 und 240, 49 + 7 Bll.).

2. Geschichten, besonders Heiligengeschichten nebst geographischen Notizen.

- a) Muslimische Salomongeschichten (CS 338, 58 Bll.).
- b) Geschichte des weisen Chikâr (CS 339, 59 Bll.).
- c) Geschichte des Johannes, Sohnes des Zebedäus (CS 340, 49 Bll.).
- d) Geschichte des Mar Gurije aus dem Dorfe Baqisiân mit vorangehender Notiz über dieses Dorf (CS 239, 56 Bll.).
- e) Geschichte des Mar Aba; vorangeht eine Notiz über das Dorf Qyllith (CS 241, 35 Bll.).
- f) Über das Dorf Şaur; Geschichte des Mar Samuel aus Şaur; Geschichte des Mar Simon aus Qartmîn (CS 242, 39 Bll.).
- g) Über Mesopotamien in Fragen und Antworten (wohl aus einem Schulbuche); über den Tûr-ʿabdîn; über Midyâd; Geschichte des Mar Jakob aus Ägypten (CS 243, 25 Bll. und CS 347 f. 6—15).
- h) Geschichte des Mar Simon aus Habsenas; vorangeht eine Notiz über dieses Dorf (CS 244, 13 Bll.).
- i) Anfang der Geschichte Sindbads, des Seefahrers (CS 347, f. 1—5).

Die nestorianischen Handschriften enthalten:

- A) Texte im Dialekte der Nestorianer von Tîari und¹⁾ (CS 337, 80 Bll.).
- B) Texte im Felliḥidialekte
 - 1. Biblisches, geschrieben von Jeremias Schâmîr aus Ankâwa im Jahre 1881.
 - a) Gen. cap. 1—10 (CS 143, 16 Bll.).

¹⁾ Siehe unten p. XVII n. 1.



EINLEITUNG.¹⁾

Die Kgl. Bibliothek zu Berlin hat in den Jahren 1884 und 1888 von Herrn Prof. SACHAU eine Reihe neu-aramäischer Handschriften erworben, die derselbe auf seiner Reise in Syrien und Mesopotamien auf verschiedenen Gebieten des neu-aramäischen Sprachgebietes von Einheimischen hatte niederschreiben lassen.

Dieselben zerfallen, wie die neu-aramäischen Dialekte selbst, in zwei Hauptgruppen. Die eine enthält Texte in der Sprache der Jakobiten des Tūr-'abdîn, dem sogenannten Tôrâni, die andere Texte in den Mundarten der Nestorianer Kurdistans und der Ebene von Mossul.

Die jakobitischen Texte sind sämtlich vom Lehrer und Diakon Jesaias aus Qyllith²⁾ niedergeschrieben. Sie dürften sämtlich aus dem Arabischen übersetzt sein, und ihnen allen, bis auf Cod. 245, ist das arabische Original beigegeben. Sie enthalten:

1. Biblische Texte.

a) Gen. cap. 1—10 (C[odex] S[achau] 249, 30 Bl.).³⁾

¹⁾ Diese annulliert die zu Heft 4—7 der *Semitistischen Studien* gegebenen Vorbemerkungen.

²⁾ Vgl. SACHAU, *Reise*, p. 420.

³⁾ Eine ausführliche Beschreibung aller neu-aramäischen Codices gebe ich hier nicht, da ein Verzeichnis sämtlicher syrischen Handschriften der Kgl. Bibliothek zu Berlin seit langer Zeit von anderer Seite ausgearbeitet wird, und ich dem Herrn Bearbeiter nicht die Priorität nehmen möchte. Ein sachlich geordnetes Verzeichnis aller neu-aramäischen Texte glaube ich aber doch hier geben zu müssen.

Meinem hochverehrten Lehrer

Herrn Geh. Regierungsrat

Professor Dr. Eberhard Schrader

zum sechzigsten Geburtstage

dem 5. Januar 1896

dargebracht.

376035



Druck der Akademischen Buchdruckerei von F. Straub in München.

Die neu-aramäischen Handschriften der Königlichen Bibliothek zu Berlin

in Auswahl
herausgegeben, übersetzt und erläutert

von

Mark Lidzbarski, 1768-

Erster Band.



Weimar
Emil Felber
1896.

Ergänzungshefte zur Zeitschrift für Assyriologie.

SEMITISTISCHE STUDIEN

herausgegeben

von

CARL BEZOLD.

Heft 4/9. Erste Hälfte:

Die neu-aramäischen Handschriften der
Königlichen Bibliothek zu Berlin.

Von

Mark Lidzbarski.

Erster Band.



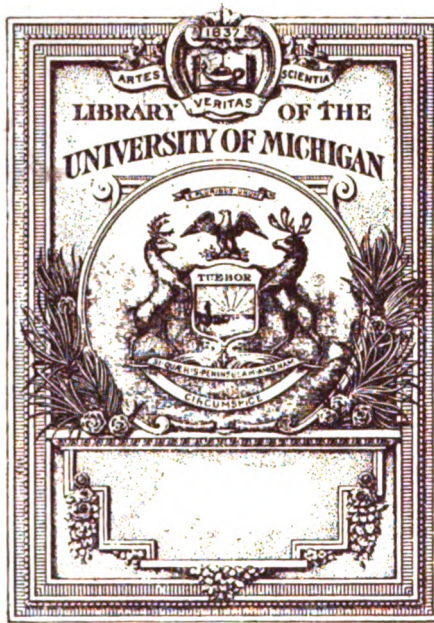
Weimar

Emil Felber

1896.

Lc.

892.38
L7



B 864,559